

PRIX LITTÉRAIRE & PRIX DE POÉSIE

Patrick Goujon • Yves-Michel Ergal • Jean-Baptiste Niel
Tanguy Viel • Daniel Kircher • Gaspard Koenig • Alexis Salatko
François-Henri Désérable • Didier Van Cauwelaert • Alain Blottière • Walter Praxero
Jean-Marc Lovay • Benjamin Berton • Didier Martin • Thibault Langang
Jean-Marc Parisis • Adrien Bos • Éric Holder
Jean Marie Leclercq • Eric Leclercq • Vincent Message • Émilie de Turckheim
Pierre Ducrozet • Gérard Pussés • Anja Nothomb • Linda Le
Eric Le Veour • Kaouther Adimi
Guillaume Noyelle • Antoine Bello • Jean-Éric Boulin • Bernard Quiriny
Line Papin • Jean-Denis Gallois • Emmanuelle Carère
Alain Leblanc • Joël Dycker • Nicolas Michel • Jean-Claude Sordelli • Ni Shan Sa
Salim Bachi • Claire Gallois • Christophe Ono-Dit-Biot • Grand

DE LA VOCATION

2017

JURY DU PRIX LITTERAIRE DE LA VOCATION

Pierre Barillet, Jean-Luc Barré, Alain Germain, Anne de La Baume, Marie-Françoise Leclère, Christophe Ono-Dit-Biot, Erik Orsenna, Jean-Christophe Rufin, Philippe Taquet.

JURY DU PRIX DE POÉSIE DE LA VOCATION

Fabienne Courtade, Nathalie Goossens, Benjamin Le Bras, Jean-Pierre Lemaire, Jean-François Manier, Emmanuel Mosès, Sophie Naulleau, Elsa Pallot, Lysianne Rakotoson, Bernard Thomasson.

CONDITIONS

PRIX LITTERAIRE DE LA VOCATION

Jeunes auteurs d'expression française (pas de traduction)

Age : 18 à 30 ans

Roman ou nouvelles, parus depuis juin de l'année précédente

(pas de compte d'auteur)

Pour y participer demander à l'éditeur de contacter Anne de La Baume au

01 53 63 25 92 ou 01 53 63 25 90 entre janvier et fin avril.

Le prix est remis en septembre de chaque année. Le lauréat reçoit 4 000 euros en septembre et 4 000 euros en décembre au cours de la cérémonie de remise des bourses à la promotion de l'année. (une vingtaine de lauréats dans des disciplines diverses.)

PRIX DE POESIE DE LA VOCATION

Jeunes poètes de 18 à 30 ans, d'expression française

Envoyer un recueil ou tapuscrit d'une cinquantaine de poèmes avant le

31 mai (compte d'auteurs acceptés) et une photocopie de la carte d'identité.

Les poèmes du lauréat seront édités aux Editions Cheyne. Le prix est attribué en même temps que le prix littéraire. Le lauréat reçoit 2 000 euros en septembre et 2 000 euros en décembre au cours de la cérémonie de remise des bourses.

Candidats au Prix littéraire de la Vocation 2017

Julia KERNINON – Une activité respectable – La brune en Rouergue – 30 ans

Simon JOHANNIN – L'été des charognes – Editions Allia - 24 ans

Arthur LOUSTALOT – Ostende 21 – Les Escales domaine français – 29 ans

Mahault MOLLARET – K.O. debout – Plon – 29 ans

Blandine RINKEL – L'abandon des prétentions – Fayard – 26 ans

Thomas FLAHAUT OSWALD – L'Olivier – 26 ans.

Quentin LAFAY – La place forte – Gallimard – 28 ans

Nina LEGER – Mise en pièces. – Gallimard – 29 ans

Candidats au Prix de Poésie de la Vocation 2017

Thiphaine Rault - Dans la maison des morts

Alice Parriat - Les Cinéraires

Pierre-François Lintingre - Crêtes

Anne-Sophie Plaisant - Clémence irréductible

Jean d'Amérique - Nul chemin dans la peau que saignante étreinte

En 1960 Marcel Bleustein-Blanchet le fondateur de Publicis créait la Fondation de la Vocation pour aider des jeunes motivés et méritants à terminer la formation qui leur permettrait d'exercer le métier de leur choix : leur vocation.

D'une famille de marchands de meubles de père en fils, il avait obtenu l'autorisation de son père de quitter la lignée pour se consacrer à la publicité. « Tu vas vendre du vent lui avait répondu son père mais si je te l'interdis, tu le regretteras toute ta vie. » La publicité s'appelait alors la réclame et vantait des produits qui pouvaient aussi bien faire repousser les cheveux, guérir le cancer, soigner l'impuissance etc...Marcel Bleustein-Blanchet a donné une éthique et ses lettres de noblesse à la publicité. Le Groupe Publicis est aujourd'hui un leader mondial du marketing, de la communication et de la transformation digitale des entreprises.

Dès la première année Marcel Bleustein-Blanchet a communiqué son enthousiasme à tout ce que notre pays comptait de sommités dans tous les domaines et les a réunis autour d'une table pour choisir les 17 lauréats de la première promotion. Beaucoup d'anciens lauréats devenus eux-mêmes des références dans leur métier siègent aujourd'hui au jury.

En 57 ans la fondation a soutenu 1500 jeunes dans 18 domaines. Toutes les vocations sont reconnues sans aucune hiérarchie de valeur. Les lauréats bénéficient d'une aide et d'un soutien tout au long de leur carrière. Elisabeth Badinter qui a pris la succession de son père à la présidence de la fondation tient à lui garder ce caractère familial. Près de 60 ans plus tard l'idée de Marcel Bleustein- Blanchet est toujours d'actualité et d'utilité.

Heureux ceux qui ont une vocation ! L'enthousiasme, le dépassement de soi, l'énergie de surmonter les difficultés, la ténacité, la joie d'entreprendre, la passion sont le quotidien des lauréats de la fondation. Leur comportement démontre que rien n'est joué d'avance, que le goût de l'effort, du risque et de solides convictions mènent à la réussite.

En 1976 il a été décidé de créer un prix littéraire avec son jury propre auquel ont participé, entre autres, Patrick Modiano, Patrick Grainville, Bernard Pivot, François-Régis Bastide, Florence Delay, Françoise Xenakis...

En 1984 est né le prix de poésie d'un accord avec la maison d'édition Obsidienne qui s'engageait à publier le lauréat. Cheyne éditeur a pris le relais.

- 1964 • Claire Gallois *À mon bon plaisir*, éditions Buchet Chastel
- 1968 • Didier Martin *Le Déclin des Jours*, éditions Gallimard
- 1969 • Jean Claude Sordelli *Soleil-haut*, éditions Buchet Chastel

Création du Prix littéraire de la Vocation

- 1976 • Jean-Marc Lovay *Les Régions céréalières*, éditions Gallimard
- 1977 • Alain Leblanc *Une fille pour l'hiver*, éditions Flammarion
- 1978 • Walter Prevost *Tristes Banlieues*, éditions Grasset
- 1979 • Gérard Pussey *L'Homme d'intérieur*, éditions Denoël
- 1980 • Daniel Kircher *La Colère des Dieux*, éditions Olivier Orban
- 1981 • Alain Blottière *Saad*, éditions Gallimard
- 1982 • Jean-Marie Laclavetine *Loin d'Aswerda*, éditions Gallimard
- 1983 • prix non remis
- 1984 • Didier van Cauwelaert *Poisson d'amour*, éditions du Seuil
- 1985 • Emmanuel Carrère *Bravoure*, éditions P.O.L
- 1986 • Jean-Philippe Toussaint *La Salle de bain*, éditions de Minuit
- 1987 • Yves-Michel Ergal *Les sept mois de Sabine Noël*, éditions Luneau Ascot
- 1988 • Alexis Salatko *S'il pleut il pleuvra*, éditions des Presses de la Renaissance
- 1989 • Eric Holder *Duo forte*, éditions Grasset
- 1990 • Linda Lê *Solo*, éditions de la Table Ronde
- 1991 • Jean-Baptiste Niel *Ludion d'alcool*, éditions Gallimard
- 1992 • Jean-Marc Parisi *Le Lycée des artistes*, éditions Grasset
- 1993 • Amélie Nothomb *Hygiène de l'assassin*, éditions Albin Michel
- 1994 • Caroline Bongrand *De la bouche des enfants*, éditions Stock
- 1995 • Christophe Bataille *Absinthe*, éditions Arléa
- 1996 • Antoine Bello *Les funambules*, éditions Gallimard
- 1997 • Dominique Mainard *Le Grenadier*, éditions Gallimard
- 1998 • Shan Sa *Porte de la Paix Céleste*, éditions du Rocher

- 1999 • Nicolas Michel *Le Revenant*, éditions Gallimard
- 2000 • Benjamin Berton *Sauvageons*, éditions Gallimard
- 2001 • Salim Bachi *Le Chien d'Ulysse*, éditions Gallimard
- 2002 • Tanguy Viel *L'Absolue Perfection du crime*, éditions de Minuit
- 2003 • ex æquo
Thibault Lang-Willar *Chlore*, éditions Denoël
Patrick Goujon *Moi non*, éditions Gallimard
- 2004 • Christophe Ono-Dit-Biot *Génération spontanée*, éditions Plon
- 2005 • Bernard Quiriny *L'Angoisse de la première phrase*, éditions Phébus
- 2006 • Gaspard Koenig *Un baiser à la russe*, éditions Grasset
- 2007 • Jean-Eric Boulon *Supplément au roman national*, éditions Stock
- 2008 • Guillaume Noyelle *Jeune Professionnel*, éditions Bartillat
- 2009 • Emilie de Turckheim *Chute libre*, éditions du Rocher
- 2010 • Vincent Message *Les Veilleurs*, éditions du Seuil.
- 2011 • ex æquo
Kaouther Adimi *L'Envers des autres*, éditions Actes Sud
Pierre Ducrozet *Requiem pour Lola rouge*, éditions Grasset
- 2012 • Joël Dicker *La Vérité sur l'affaire Harry Quebert*, éditions de Fallois
- 2013 • François-Henri Désérable *Tu montreras ma tête au peuple*, éditions Gallimard
- 2014 • Adrien Bosc *Constellation*, éditions Stock
- 2015 • Miguel Bonnefoy *Le Voyage d'Octavio*, éditions Rivages
- 2016 • Line Papin, *L'Eveil*, Editions Stock

Les lauréats du Prix de la Poésie

- 1984 : Jean-Louis Clave - *Vers l'écart antérieur*, éditions Obsidiane
1985 : Paul Le Jeloux - *L'exil de Taurus*, éditions Obsidiane
1986 : Emmanuel Mosès - *Métiers*, éditions Obsidiane
1987 : prix non remis
1988 : Andrès Cores - *Cargo*, éditions Obsidiane
1989 : Nimrod Bena Djangrang - *Pierre et poussière*, éditions Obsidiane
1990 : Pierre-Jean Memmi - *La morsure de Céphée*, éditions Obsidiane
1991 : Hervé Micolet - *La lettre d'été*, éditions Obsidiane
1992 : prix non remis
1993 : Bruno Szwajcer - *Opus*, éditions Obsidiane
1994 : Olivier Bentajou - *De la danse*, éditions Obsidiane
1995 : Vladimir-André Cėjowic - *Les Limbes orphelins*, éditions Obsidiane
1996 : Carle Coppens - *Poèmes contre la montre*, éditions Obsidiane
1997 : Judith Chavanne - *Entre le silence et l'arbre*, éditions Obsidiane
1998 : Marc Blanchet - *Poèmes de la Chartreuse avec théâtres de chairs*, éditions Obsidiane
1999 : Laurence Werner David - *Eperdue par les figures du vent*, éditions Obsidiane
2000 : Cédric Demangeot - *Nourrir querelle*, éditions Obsidiane
2001 : Daniel Pozner - *L'œil--piaf*
2002 : Samuel Rochery - *Verrière du mécano transportable*, Chêne éditeur
2003 : Ingrid Mourtiadou - *Le front contre le temps*, Chêne éditeur
2004 : Linda-Maria Baros - *Le livre de signes et d'ombres*, Chêne éditeur
2005 : Déborah Heissler - *Près de, la nuit sous la neige*, Chêne éditeur
2006 : Ophélie Jaësan - *La mer remblayée par le fracas des hommes*, Chêne éditeur
2007 : Vincent Calvet - *La haute Folie des mers*, Chêne éditeur
2008 : Julie Delaloye - *Dans un ciel de février*, Chêne éditeur
2009 : Agnès Birebent - *Anticorps*, Chêne éditeur
2010 : Lysiane Rakotoson - *Une neige et des baisers exacts*, Chêne éditeur
2011 : Blandine Merle - *Par obole*, Chêne éditeur
2012 : Jean-Baptiste Pedini - *Passant l'été*, Chêne éditeur
2013 : Gaia Grandin - *Faoug*, Chêne éditeur
2014 : Laura Vazquez - *La main de la main*, Chêne éditeur
2015 : Martin Wable - *Géopoésie*, Chêne éditeur
2016 : Marina Salova, 28 ans, pour son recueil *Atemnot (souffle court)*, qui sera publié en décembre chez Cheyne Éditeur