



L'Étoile matinale, 16 mars 1940,
gouache, huile et pastel sur papier,
38 × 46 cm.
Barcelone, Fundació Joan Miró.

L'Oiseau migrateur, 26 mai 1941,
gouache et huile sur papier, 46 × 38 cm.
Collection particulière.





Main à la poursuite d'un oiseau, 1926,
huile sur toile, 92 x 73 cm.
Collection particulière.

