



Giovanni Antonio Canal,
dit Canaletto (1697-1768)
*Vue du Palazzo Ducale vers
la Riva degli Schiavoni*, vers 1740,
huile sur toile, 110,5 × 185,5 cm.
Milan, Pinacoteca
del Castello Sforzesco.

—
Aniello Portio et Alessandro
dalla Via (1668-1724)
*Vue en perspective du Grand Canal,
détail: le Pio Ospedale della Pietà*,
1686, gravure.
Venise, Museo Correr.



Page précédente :

Pietro Longhi (1702-1785)

Conversation entre masques,

vers 1760-1770,

huile sur toile, 62 x 51,5 cm.

Venise, Fondazione Musei

Civici di Venezia, Ca' Rezzonico –

Museo del Settecento Veneziano.

Pietro Longhi

(Venise, 1702 – Venise, 1785)

Le Rhinocéros, 1751,

huile sur toile, 62 x 50 cm.

Venise, Fondazione Musei

Civici di Venezia, Ca' Rezzonico –

Museo del Settecento Veneziano.

