

13·14·15 sept.
2019

41^e
édition

le livre sur la place

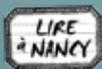
programme
complet

NANCY
PLACE-D-NANCY/78
VOTRE
PLACE
EST ICI

1^{er} salon
national
de la
rentrée
littéraire

Nancy
place de la
carrière

Nancy,



lelivresurlaplace.fr



édito

41^e
édition



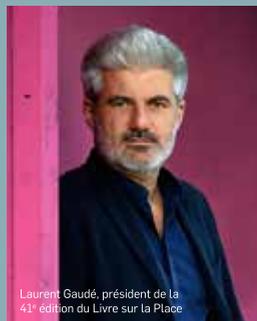
De l'autre côté du miroir...

Ouvrir un livre c'est pénétrer dans une dimension dont on ne revient pas indemne. C'est aller à la rencontre de l'altérité, confronter ses idées, se laisser happer par un imaginaire qui nous dépasse. C'est traverser le miroir d'Alice pour rejoindre la dimension de tous les possibles.

C'est ainsi que nous concevons le Livre sur la Place, comme un gigantesque palais des miroirs aux multiples territoires. Un espace-temps où, durant trois jours, chacun pourra aller à la rencontre de l'univers des auteurs qu'il aime, mais aussi se perdre avec bonheur dans celui des auteurs qu'il y découvrira. Arrivée à sa 41^e édition, avec Laurent Gaudé comme président, écrivain engagé et résolument tourné vers le monde, notre belle manifestation invite, plus que jamais, à abolir les frontières de toutes sortes. Pas de frontières entre les genres littéraires, la littérature continuera de dialoguer avec la bande dessinée. Pas de frontières géographiques, des auteurs italiens, islandais, américains, britanniques, albanais... viendront à la rencontre du public et des auteurs français.

Et parce qu'au Livre sur la Place, nous n'aimons pas non plus les frontières qui entravent le chemin qui mène à lui, plusieurs entretiens seront interprétés en Langue des Signes Française, des écrivains iront à la rencontre de nos aînés dans les Résidences autonomie, tandis que nous continuerons, comme c'est le cas depuis dix ans déjà, d'emmener les auteurs dans les communes de la Métropole, dans les médiathèques, dans les lycées... Pourquoi ? Parce que nous sommes animés par la volonté farouche de rester fidèle à notre devise :

**Le Livre est une fête,
Nancy est son écrin !**



Laurent Gaudé, président de la 41^e édition du Livre sur la Place



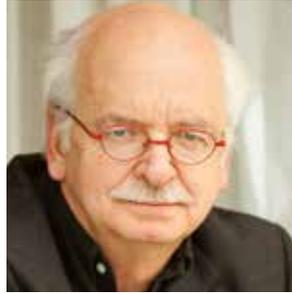
L'Académie Goncourt, marraine de la manifestation depuis ses débuts

sommaire



04

Sous le
chapiteau



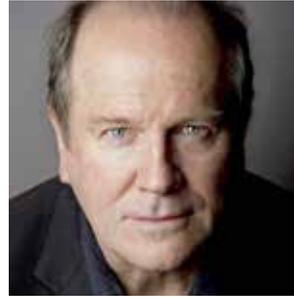
05

Les auteurs
en dédicace



09

Vendredi
13 septembre



15

Samedi
14 septembre



31

Dimanche
15 septembre



44

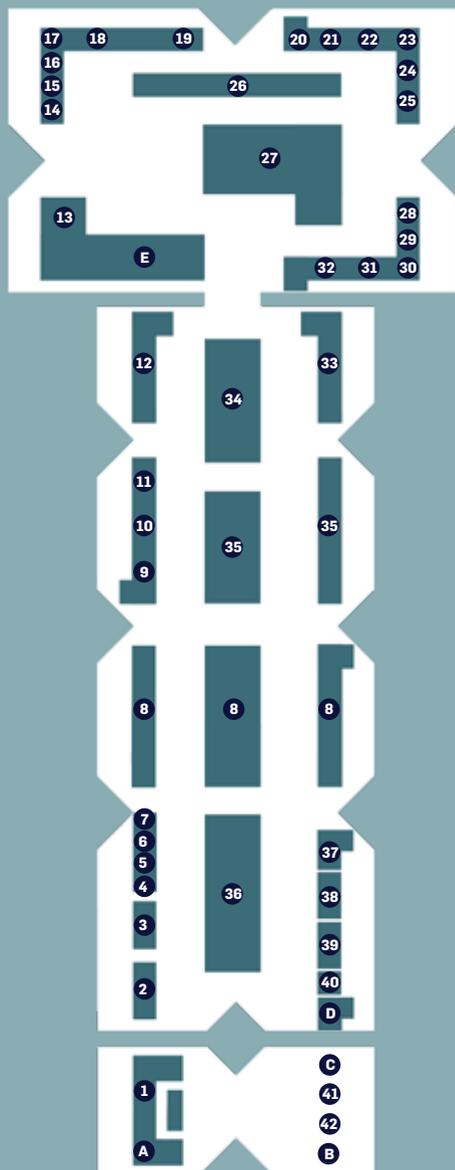
Le Livre
c'est aussi...

54

Merci à nos
partenaires

sous le chapiteau

Palais du Gouvernement

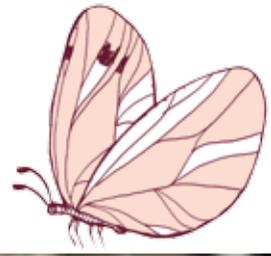


Place Stanislas

1. AUTEURS AUTOÉDITÉS
 2. LE POINT
 3. LIBRAIRIE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
 4. GÉRARD LOUIS
 5. VIBRATION ÉDITIONS
 6. LES REFUSÉS
 7. TERRITOIRES TÉMOINS
 8. HALL DU LIVRE
 9. ÉDITEURS FRANCOPHONES
 10. CANOPÉ
 11. ENSA
 12. LÉZ'ART
 - 12.1 PHYLACTÈRES
 - 12.2 NOUVELLES PAGES DU MONDE
 - 12.3 MK67
 - 12.4 NÉREÏAH
 - 12.5 REBELYNE
 - 12.6 LA VALETTE
 - 12.7 BASTBERG
 13. LES BIBLIOTHÈQUES DE NANCY
 14. LES AMIS DES MUSÉES
 15. ISSEKINICHO
 16. CALICÉPHALE
 17. ZOOM / ASSOCIATION D'IDÉES
 18. REVUES RÉGIONALES
 19. KAIROS
 20. ELITCHKA
 21. FEUILLES DE MENTHE
 22. LE VERGER DES HESPÉRIDES
 23. LE COSMOGRAPHE
 24. PÈRE FOUETTARD
 25. LE CRAYON À ROULETTES
 26. L'AUTRE RIVE JEUNESSE
 27. LA PARENTHÈSE
 28. L'INVITÉ DE LA PARENTHÈSE : ÉDITIONS SOLEIL
 29. LE POTAGER MODERNE
 30. LE PYTHAGORE
 31. PARFUM DE NUIT
 32. DES PARAIGES
 33. PLUS BELLES LES BULLES
 34. LES SCIENCES SUR LA PLACE
 35. LIBRAIRIE DIDIER
 36. L'AUTRE RIVE
 37. ÉDITIONS SCIENCES PO
 38. LE 1 HEBDO
 39. ÉDITIONS DU QUOTIDIEN
 40. L'EST RÉPUBLICAIN
 41. UNICEF
 42. PHILAPOSTEL
- A. RÉDACTION DE L'EST RÉPUBLICAIN
B. PYRAMIDE DU LIVRE CRÉDIT MUTUEL
C. ACCUEIL AUTEURS
D. ACCUEIL PUBLIC
E. ESPACE CAFÉ

horaires :
chaque jour
de 10h à 19h,
vendredi dès 9h
pour les
scolaires

stands auteurs



A

ADAM	Olivier	8
ADIMI	Kaouther	36
AGACINSKI	Sylviane	8
AGNELLO	Carmelo	39
ALBERT	Zoé	1
AMANDINE		33
AMMANN	Claude	1
ANCÉ	Charles	12.4
ANDERSON	Eli	26
ANDREA	Jean-Baptiste	8
ANGEBAULT	Émilie	21
ANTOINE	Pierre-Alain	4
AOUINE	Sofia	8
APPANAH	Nathacha	8
ARCHEN	Monique	12
ARNAUD	Juliette	8
ARNOUX	Laure	1
ASSOULINE	Pierre	8
ATCHO	Flora	34
ATTAL	Jérôme	36
ATTENOT	Denis	8
AUBRUN	Claudine	26
AUGEL	William	29
AUTISSIER	Isabelle	35

B



Philippe Besson © Maxime Reyhman

BAAZIZ	Séverine	1
BACHELET	Gilles	26
BANDO	Cécile	4
BAQUÉ	Joël	36
BARD	Anne	1
BARDIN-LAPORTE	Nicole	1
BARDOT	Jean-Pierre	34
BARETH	Dominique-François	39
BARTHOLEYNS	Gil	35
BASSIGNAC	Sophie	35
BAUDIN	François	19
BAUDRY	Florent	12.1
BEAULIEU	Baptiste	8
BEAUQUEL	Lilyane	8
BECKER	Emma	8
BELGY	Marie-Thérèse	4
BELLANGER	Aurélien	8
BELLINGER	Guy	32
BEMER	Armand	32
BEN JELLOUN	Tahar	8
BENAGLIA	Frédéric	26

BENAMEUR	Jeanne	8
BENEDIC	Daniel	35
BENSON	Stéphanie	26
BÉRARD	Alain	1
BEREST	Claire	35
BERGER	Régis	40
BERLANDA	Thierry	35
BERTON	Franck	8
BESSARD	Sylvie	26
BESSON	Philippe	36
BEUGLET	Nicolas	8
BEUZELIN	Boris	33
BIASI (de)	Pierre-Marc	34
BIDOT	Laurent	33
BIGARÉ	Brice	1
BILAL	Enki	27
BILLIOUD	Jean-Michel	26
BINET	Laurent	36
BLÉD	Jean-Paul	8
BLIQUE	Claude	4
BLOCH	Denise	17
BLONDÉL	Jean-Philippe	36
BOBENRIETH	Luca	12.1
BOBIOR-WONNER	Geneviève	1
BOERES-VETTAT	Angela	1
BOHLER	Sébastien	36
BOISSARD	Janine	8
BONAFOUS-MURAT	Hélène	36
BONNEFOY	Alexandre	15
BONNET	Sarah	34
BOQUILLON	Françoise	4
BOREUX	Jean-Louis	1
BOSMAHER	Angeline	1
BOUCHERON	Patrick	36
BOULANGER	Nathalie	34
BOULARD	Juliette	16
BOULET	Gwénaëlle	27
BOURGATTE	Carole	1
BOURGEOIS	Patrick	31
BOURGOGNON	François	8
BOUTSINDI	Patrick-Serge	35
BOYD	William	36
BRAIZE	Frédérique-Sophie	35
BRASME	Pierre	12.6
BRAUN	Arthur	34
BRIAND	Sarah	8
BROUSSE DE MONTPEYROUX (de)	Patrick	1
BRUNNER	Michel	4
BULLE	David	12.1
BURGER	Camille	27
BURNY	Jeanne	9
BUSSI	Michel	8
BYKOWSKI	Sophie	35

C



Bernard Chambaz © Astrid di Crollalanza

CAILLET	Marie	8
CAILLY	Noëlla	1
CALI		8
CALLICO	Vanessa	12
CALMEL	Mireille	8
CAMPRUBI	Krystal	12
CANAC	Hélène	33
CARDONNE	Gérard	5
CARRERE	Serge	33
CASSEGRAIN	Didier	27
CASSEGRAIN	Guillaume	3
CASTELLI	Francesco	27
CATEL		36
CATHELINEAU	Michel	34
CATHRINE	Arnaud	8
CERQUIGLINI	Bernard	36
CHAÏKO		27
CHALANDON	Sorj	36
CHAMBAZ	Bernard	36
CHAMBROT	Eve	4
CHAMPS-MASSART	Anne	5
CHAMPS-MASSART	Laurent	5
CHANDERNAGOR	Françoise	8
CHAPEAU	Thierry	16
CHARBON	Ella	26
CHARDIN	Alexandre	26
CHARLET-DREYFUS	Murielle	25
CHELEBOURG	Christian	34
CHEMAMA	Alice	27
CHEVALLEY	Ondine	1
CHEVEREAU	Michel	33
CHICHE	Sarah	36
CHUARD	Aurélien	31
CHVEDOVA	Lioudmila	34
CIROU	Alain	36
CLAUDON	Olivier	39
COATALEM	Jean-Luc	35
COHEN	Nathalie	35
COHER	Sylvain	8
COLIN	Bernard	12.5
COLLÉ	Nathalie	34
COLLET	Jean-Marc	5
COLLIN	Philippe	27
COMBES	Annabelle	8

COMBES	Bruno	8
CONSTANT	Paule	8
CONSTANT	Michel	27
CONSTANT	Béa	27
COPPENS	Gérard	12.4
CORYN	Laetitia	27
COSSALTER	Angel	32
COSTA	Jean-François	1
COUDERC	Sophie	23
COULON	Cécile	8
COUPE-THOURON	Sylvie	6
COURNUT	Bérengère	36
COUTEAU	Jean-Pierre	40
COUTURIER	Jean-Claude	19
CROLARD	Stéphane	1
CROUZET	Thierry	8
CUCCA	Vincenzo	33
CUNY	Jean-Marie	12

D



Patrici Deville © Astrid di Crollanza

DALEMBERT	Louis-Philippe	35
DAMBROISE	Christian	1
DANTZIG	Charles	36
DARMON	Michaël	8
DARRIEUSSECQ	Marie	36
DAUPHANT	Léonard	34
DAUTRICHE	Laure	8
DECOIN	Didier	8
DECOIN	Julien	36
DECROIX	Emmanuel	1
DELESTRE	Philippe	8
DELFINO	Jean-Paul	8
DÉLIE-PLATTEAUX	Adeline	5
DELZONGLE	Sonja	35
DEMAEL	Franck	1
DEMEURS	Erick	1
DEMONT	Adrien	28
DEMORGNY	Françoise-Louise	35
DERSON	Sandrine	34
DESBORDES	Astrid	26
DESCHAMPS	Jean-Pierre	17
DESESQUELLES	Isabelle	8
DESPUJOL	Emmanuel	28
DEVAUX	Clément	27
DEVILLE	Patrick	36
DÉZAVELLE	Simone	1
DI FULVIO	Luca	8
DIOME	Fatou	35
DJANN	Dora	8
DONNADIEU	Joffrine	8
DORÉDARGEANT	Yvoir	1

DORI	Fabrizio	27
DORLÉANS	Marie	26
DOSSOGNE	Lorraine	1
D'OUTREMONT	Odile	8
DOYEN	Franck	36
DOYLE	Maria	35
DRAC		33
DUBOURG	Daniel	32
DUDA	Steven	12.4
DUFRESNE-LAMY	Julien	8
DUMONT	Yomgui	33
DURAIN	Sylvain	1
DUROY	Lionel	36
DUTTER	Cécilia	35

E

EBER	Anne-Marie	4
EDGAR	Silène	8
EDLER	Dominique	30
ELIARD	Astrid	8
ERBS	Laurent	4
ERBSTEIN	Jean-Jacques	35
ESTRADA de TOURNIEL	Jérôme	40
EVARD	Renaud	34
EXPERT	Jacques	8

F

FALIGUERHO	Micheline	1
FARGETTON	Manon	26
FARNEL	Joseph	35
FARRIS	Peter	36
FATH	Gérard	34
FAUVEL	Christian	32
FAVIER	Emmanuelle	35
FAVRE	Denis	1
FÉDOROVSKI	Vladimir	8
FERET-FLEURY	Christine	35
FERGUS	Jim	8
FERRIS	Emil	27
FLY	Nicolas	3
FISCHER	Elise	8
FLATEN	Isabelle	36
FLORIMOND-CLERC	Adeline	4
FOENKINOS	David	8
FONTANEL	Sophie	36
FONTANEL	Béatrice	26
FOREST	Philippe	8
FOUCHET	Lorraine	8
FRAIN	Irène	35
FRANCK	Jeanne	32
FREUDENREICH	Sherley	20
FREYSSELINARD	Eric	8



Philippe Forest © Francesca Mantovani



Irène Frain © DR

G		
GALISSOT	Romain	10
GAPP	Estelle	8
GARY	Jean-Christophe	22
GAUDÉ	Laurent	8
GAUDY	Hélène	8
GAUTHERON	Émilie	22
GAVAT	Michèle	1
GELLI	Jeff	4
GÉRARD	Claude	1
GERMAIN	Sylvie	35
GERNER	Jochen	27
GIACOMETTI	Eric	35
GIESBERT	Franz-Olivier	8
GILLOT	Laurence	36
GINET	Pierre	34
GRAUD	Brigitte	8
GIROD	Virginie	8
GIULIANO	Serena	8
GIULIATO	Gérard	34
GOBY	Valentine	8
GOETHALS	Sébastien	27
GOURIOT	Kevin	32
GOURMAUD	Jamy	35
GRAND	Isabelle	23
GRANDCOING	Philippe	35
GRANDJEAN	Denis	36
GRANGÉ	Jean-Christophe	35
GRANNEC	Yannick	8
GREMARE	Benoît	34
GUTHLEBEN	Denis	34
GUYON	Catherine	4
GYOM		33
H		
HADDAD	Hubert	36
HALLEZ	Renée	12.7
HAUTIERE	Régis	27
HAUUY	Vincent	8
HAYAT	Philippe	8
HEAMS	Thomas	34
HEINRICH	Christian	26
HEITZ	Bruno	27
HENRYOT	Jean-Claude	35
HERMANN	Christian	32
HERMET	Franck	7
HERVIEUX	Julien	8
HOFFALT	Gérard	1
HOPP	Anne-Sophie	12.1
HUMBERT	Katia	22
HUMBERT	Nicolette	36
HUOT-MARCHAND	Martine	4

I/J

INGRET TAILLARD	Christian	1
ISS	Raymond	32
JABLONKA	Ivan	36
JACQUES	Paula	35
JARDIN	Alexandre	8
JEANVOINE	Christiane	4
JESTIN	Victor	8
JEZ		33
JOFFRIN	Laurent	8
JOLIBOIS	Christian	26
JOVANOVIC	Pierre	8
JULAUD	Jean-Joseph	8
JULLIAN	Isabelle	1

K

KAHN	Jean-François	8
KAPLLANI	Gazmend	36
KARMAN	Lydiane	25
KATZ	Juliette	8
KERNEL	Brigitte	8
KHALED	Affif	28
KHELIFA	Ismaël	8
KIEFFER	Michel	12.3
KIEFFER	Jean-François	27
KITAJ	Ronald Brooks	35
KLEIN	Etienne	8
KNEIB	Marie	12
KOENIGER	Michel	27
KOLONEL CHABERT		33
KOPP	Michel	12.7
KOURILSKY	Olivier	35
KRASSINSKY	Jean-Paul	27
KUHN	Evelyne	6

L

LACÔTE-GABRYSIK	Lylette	4
LAFONT	Anne	3
LAGNY DELATOUR	Véronique	22
LAMBERT de CHANTRAINE	Claude	1
LAMBERT	Katia	1
LAMBOLEY	Martine	1
LANÇON	Philippe	8
LANG	Luc	35
LANZI	Thomas	34
LAPORTE	Gilles	8
LARHER	Erwan	8
LASSERRE	François	34
LATHAM	Monica	34
LATOUCHE	Régis	4
LAURRIN	Marie	1
LAVENANT	Guillaume	8
LÉ	Grégory	25
LE MEN	Yvon	36
LEFEBVRE	Severine	33
LEGENDRE	Nathaniel	33
LEGOUT	Pascal	35
LEMAIRE	Philippe	35
LENOIR	Juliette	13
LEROY	Jean	26
LEVALLOIS	Stéphane	27
L'HOMME	Erik	8
LIBERGE	Éric	27

LIMONGI	Laure	36
LINDINGRE	Yan	40
L. ERPENDING	Laetitia	1
LOCKEARD	Catherine	1
LOMIG		27
LOUBRY	Jérôme	8
LOUYOT	Michel	32

M

Christine Montalbetti © H. Bamberger

MAAS	Clarisse	1
MACRAE BURNET	Graeme	8
MAGNY	Michel	34
MAGRINELLI	Jean-Claude	19
MAGRO	Marc	8
MAIER	Corinne	8
MAINCENT	Karine	26
MALIK	Abd Al	35
MALNATI	Loïc	27
MANEL	Laure	8
MANGEOT	Anne	12.4
MARAIS	Frédéric	26
MARCAGGI	Méliane	27
MARCANDELLA	Élise	34
MARCHAL	Eric	8
MARCHAND	Valérie	12
MARCOLONGO	Andrea	8
MARIOTTE	Laurent	8
MARTIN	Juliette V.	31
MARTIN	Leïla	39
MARTIN	Étienne	17
MARTIN	Thierry	27
MARTIN	Pauline	26
MARTIN	François	34
MAS	Victoria	35
MASCONI	Marie-José	39
MASSY	Annie	1
MATHIEU	Nicolas	8
MATHIEU	Romain	34
MATHUISIEULX (de)	Sylvie	8
MAUDHUY	Roger	39
MESSAGE	Vincent	36
METIVIER	Nicole	1
METS	Alan	23
METTLER	René	26
MEYER	Nadia	12.3
MEZZOMO	Gilles	33
MIANO	Léonora	36
MICHALIK	Alexis	35
MILÉSI	Raymond	32
MILOSZEWSKI	Zygmunt	8
MINIER	Bernard	8

MITRE	Philippe	1
MODÉRÉ	Armelle	33
MONJOT	Jean-Philippe	7
MONTALBETTI	Christine	36
MONTESBRUSO - GASPARI	Mara	1
MORETTI	Nora	28
MORIAT	Christian	30
MORLOT	Alexandra	31
MORLOT	Philippe	26
MOUGEL	Hugo	12.1
MOURGUES	Stéphane	35
MULLER	Mireille	1
MULLER	Christophe	1
MUNIER	Bertrand	8
MVÉ ELLA	Léandre	34

N

NATHAN	Tobie	35
NAUMANN-VILLEMEN	Christine	26
NÈJE	Raoul	32
NESTLER	Kurt-Arnd	17
NEUHOFF	Eric	35
NICOLAS	Philippe	35
NICOLLE	Lola	8
NONDIER	Héléna	1
NOREK	Olivier	22

O

O'DONNELL	Cassandra	8
OLAFSDOTTIR	Audur Ava	36
ONAGLIA (d')	Frédéric	35
ONFRAY	Michel	36
ONO-DIT-BIOT	Christophe	8
ORENGO	Jean-Noël	36
ORSENNA	Erik	35

P

Patrick Poivre d'Arvor © JF Paga

PAGOT	Didier	33
PAJAK	Frédéric	36
PALAIN	Mathieu	8
PANAFIEU (de)	Jean-Baptiste	34
PAPIN	Line	35
PARENT	Nanou	1
PARIS	Gilles	8
PASSERAT	Thierry	4
PASTOR	Anthony	27
PAULIN	Frédéric	8
PAVLOFF	Frank	35
PELOT	Pierre	8
PENEL	Nicolas	12.1
PERDIGAL	Ariane	12.4
PEULTIER	Christian	1
PEYRE	Benoît	1

vendredi 13
septembre



11H – 12H

Entretien

Hôtel de Ville

Isabelle Autissier

Première femme à avoir accompli un tour du monde en solitaire et présidente de la fondation WWF, **Isabelle Autissier** ① est l'autrice de nombreux romans, contes et essais. Elle publie *Oublier Klara* (Stock), magnifique histoire de filiation traversée par une nature sauvage.

Animé par Françoise Rossinot

Dédicaces sur site



① Isabelle Autissier © Philippe Matsas

12H15

Promenade inaugurale

Guidée par Laurent Gaudé, président du Livre sur la Place 2019 et le Maire de Nancy, ancien Ministre, en présence des partenaires du Salon.

Visite du Chapiteau de l'actualité littéraire et lancement du concours de "La Nouvelle de la Classe" 2019/2020 (Crédit Mutuel – Ville de Nancy) qui a pour jury prestigieux les membres de l'Académie française. Découverte de l'exposition *Graffiti Folly* au Palais du Gouvernement.

14H – 15H



Entretien

Hôtel de Ville

Patrick Boucheron ②

Historien, spécialiste du Moyen âge et de la Renaissance, professeur au Collège de France, **Patrick Boucheron** nous emmène en 377 sur les traces d'Ambroise de Milan, témoin du basculement de l'Histoire, influent bien au-delà de son époque... *La Trace et l'aura* (Seuil)

Animé par Pascal Salciarini, responsable Région

Dédicaces sur site

15H – 16H

Entretien

Tribunal

Administratif

Yvon Le Men ③

Goncourt Robert Sabatier de la poésie 2019 pour

l'ensemble de son œuvre, il est un troubadour qui vit et partage sa poésie de scène en scène avec le public. Figure de proue de la poésie, passeur magique de mots, il observe le monde, scrute le temps, messenger envoûtant d'une parole si essentielle.

Un cri fendu en mille (Bruno Doucey)

Animé par Élise Lépine, journaliste



③ Yvon Le Men © Murielle Szac



② Patrick Boucheron © Hermance Triay

15H30 - 17H

Hôtel de Ville

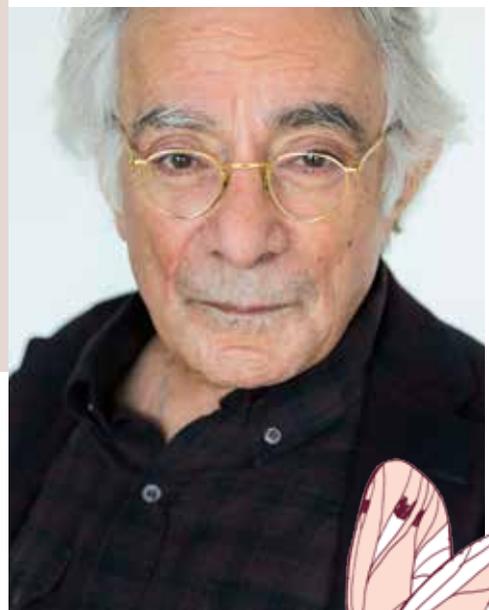
Prix Livre et Droits de l'Homme

L'ethnopsychiatre et romancier **Tobie Nathan** ①, président d'honneur du prix, et le président de la Métropole du Grand Nancy et ancien ministre, André Rossinot, président du jury, remettent le 18^e prix Livre et Droits de l'Homme à **Dominique Sigaud** ② pour *La malédiction d'être fille* (Albin Michel). Grand reporter, écrivain et essayiste, Dominique Sigaud, dans une enquête exceptionnelle, dénonce les origines profondes des trois mots les plus meurtriers du monde : être une fille.

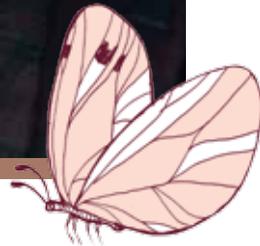
Entretien avec la lauréate animé par Christophe Ono-dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction du magazine Le Point



② Dominique Sigaud © John Foley / Opale



① Tobie Nathan © Philippe Matsas



17H – 18H

Causerie Scientifique

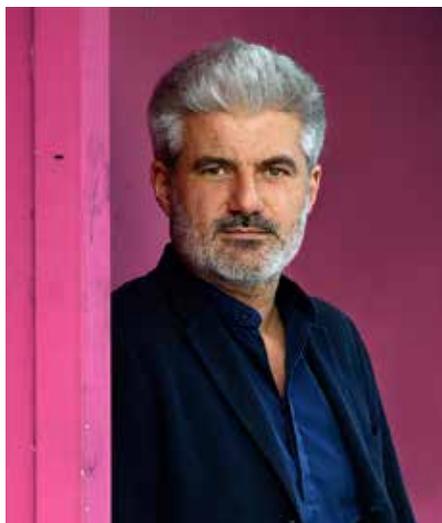
Palais du Gouvernement

Êtes-vous ce que vous lisez ?

Qu'expriment d'une société les fictions qu'elle produit ? De notre monde et de ses préoccupations ? Si chaque époque développe son imaginaire, celui-ci est-il le même selon les générations ? Que disent de nous les histoires contemporaines et les médias qui les diffusent ? Comment les lecteurs construisent-ils le sens de leurs lectures ? À travers l'exemple des productions Disney et des récits de fin du monde se dessinent les portraits de nos contemporains.

Christian Chelebourg *Écofictions & Cli-Fi* (PUN), *Disney ou l'avenir en couleur* (Impressions Nouvelles) et **Claude Poissenot** *Sociologie de la lecture* (Armand Colin)

Animée par *Nathalie Milion*



1 Laurent Gaudé © Christophe-Abramowitz

18H – 19H



Grande Rencontre

Opéra national de Lorraine

Laurent Gaudé, 1

président du Livre sur la Place

Dramaturge, romancier, poète, **Laurent Gaudé** est l'auteur d'une œuvre à la fois poétique et puissante. Son talent salué par l'Académie Goncourt en 2004 pour *Sous le soleil des Scorta* (Actes sud), il nous offre aujourd'hui *Nous, l'Europe* (Actes sud), un «poème/banquet» auquel il invite tous les peuples à se remémorer l'histoire commune qui les unit.

Animée par *Marie-Madeleine Rigopoulos, commissaire générale du Livre sur la Place*

Dédicaces sur site



Cette rencontre sera interprétée en Langue des Signes Française

20H – 22H

Émission

Opéra national de Lorraine

Le Masque et la Plume

C'est le rendez-vous culturel emblématique de France Inter depuis plus de 50 ans, la plus célèbre et doyenne de leurs émissions. **Jérôme Garcin 2** et ses chroniqueurs retrouvent cette année encore avec fidélité et enthousiasme leur public du Livre sur la Place pour deux enregistrements.

2 Jérôme Garcin © DR





1 Nicolas Mathieu © Bertrand-Jamot

19H – 20H



Le Point

L'Autre Canal

Lecture musicale et dessinée

Nicolas Mathieu ① est de retour au Livre sur la Place où tout a commencé pour une lecture de *Leurs enfants après eux* (Actes Sud) qui lui a valu le Prix Goncourt 2018. Cette fois, il vient accompagné ! En musique, par l'auteur compositeur et interprète **Florent Marchet** ② et en images avec le dessinateur et scénariste **Jean-Paul Krassinsky** ③ qui publie *La Fin du monde en trinquant* (Casterman).

En ouverture, entretien animé par Christophe Ono-dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction. Dédicaces sur site



2 Florent Marchet © Pierre&Florent



3 Jean-Paul Krassinsky © B. Richard

20H30 - 21H30

Rencontre inattendue

L'Autre Canal

Moi ce que j'aime, c'est les monstres

La dessinatrice américaine **Emil Ferris** ④, lauréate du Fauve d'or 2019 du meilleur album BD du Festival d'Angoulême, vient à Nancy pour une rencontre avec **Delphine de Vigan** ⑤ (*Les grâces*, JC Lattès). L'origine de ce duo inattendu, un coup de cœur de la romancière pour l'album époustouflant de sensibilité et d'originalité *Moi ce que j'aime, c'est les monstres* (Monsieur Toussaint Louverture). Une conversation par-delà les frontières géographiques et artistiques.

Animée par Clémentine Goldszal, journaliste Dédicaces sur site



Cette rencontre sera interprétée en Langue des Signes Française



4 Emil Ferris © Mathieu Gervaise



5 Delphine de Vigan © DR

Forum France Bleu - Ville de Nancy



France Bleu Lorraine au cœur du Jardin du Livre
En direct de la Place de la Carrière, vivez le Livre sur la Place!

Émissions spéciales au Studio France Bleu. Débats et entretiens au Forum programmés par Sarah Polacci.

14H

Intime Romy Schneider

Avec **Sarah Briand** *Romy, une longue nuit de silence* (Fayard)
Animé par **Véronique Lorre**

14H30



Le Point

Prix des Libraires de Nancy / Le Point

Remise du prix et entretien avec le(la) lauréat(e) conduit par Christophe Ono-dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction, en présence des libraires de l'association Lire à Nancy

15H

Entretien avec Lilyane Beauquel

L'année des nuages (Gallimard)
Animé par **Sabine Lesur**

15H30

Folies ordinaires

Avec **Éric Marchal** *Villa Imago* (Anne Carrière) et **Sophie Bassignac** *Le plus fou des deux* (JC Lattès)
Animé par **Élise Fischer**



1 Joffrine Donnadieu © Francesca Mantovani

16H15

La vie et ses désillusions

Avec **Joffrine Donnadieu** ① *Une Histoire de France* (Gallimard), **Lola Nicolle** *Après la fête* (Les Escales) et **Blandine Rinkel** *Le nom secret des choses* (Fayard)
Animé par **Sabine Lesur**

17H

Inventer des vies, raconter sa vie

Avec **Cali** ② *Cavale ça veut dire s'échapper* (Cherche Midi) et **Arnaud Cathrine** *J'entends des regards que vous croyez muets* (Verticales)
Animé par **Sarah Polacci**



2 Cali © Yann Orhan

17H30

Passion politique

Avec **Michaël Darmon** *La Politique est un métier* (L'Observatoire)
Animé par **Mathieu Barbier**

18H

Métropole du Grand Nancy : Histoire et Patrimoine

Avec les Éditions Serge Domini
Animé par **Jérôme Prod'homme**

samedi **14**
septembre





1 Michel Bussi © Dyod / Agence Opale - Leemage

10H – 11H

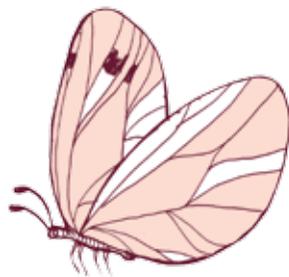
Entretien

Hôtel de Ville

Michel Bussi ①

Vertige de l'amour sur fond de thriller ! Avec son nouveau roman *J'ai dû rêver trop fort* (Presses de la Cité), **Michel Bussi** – l'un des auteurs préférés du public, traduit dans 35 pays – lance ses lecteurs dans un voyage haletant et addictif de Montréal à Barcelone en passant par San Diego et Jakarta. Suspens et rebondissements garantis !

Animé par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1



10H30 – 11H30

Table ronde

Préfecture

Résilience

Que ce soit le corps ou l'esprit, l'apprivoisement de soi peut se révéler un défi plus grand encore que celui des autres. Y parvenir, c'est se confronter à ce que notre humanité contient de plus bouleversant. **Sorj Chalandon** ② *Une joie féroce* (Grasset), **Valentine Goby Murène** (Actes sud) et **Valérie Tong Cuong** ③ *Les guerres intérieures* (JC Lattès)

Animée par Karine Papillaud, journaliste



2 Sorj Chalandon © JF Paga



3 Valérie Tong Cuong © Patrice Normand

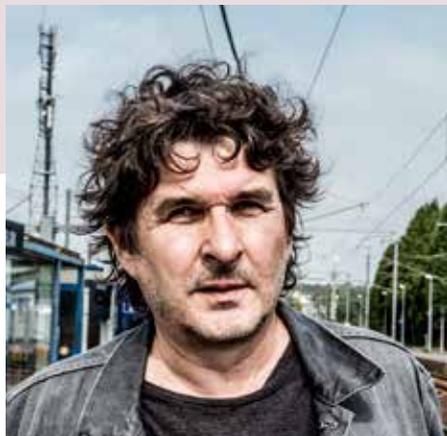
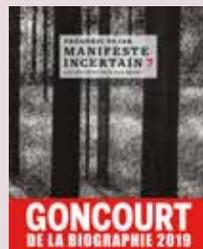
11H – 12H

Prix

Opéra national de Lorraine

Les Académiciens remettent le Goncourt de la biographie Edmonde Charles-Roux à Frédéric Pajak ④

pour *Manifeste Incertain 7* (Noir sur Blanc), **Emily Dickinson** et **Marina Tsvetaieva** - *L'immense poésie*. Interview du lauréat, écrivain, dessinateur et éditeur, conduite par Pierre Assouline de l'Académie Goncourt.



4 Frédéric Pajak © DR

11H – 12H **Le Point**

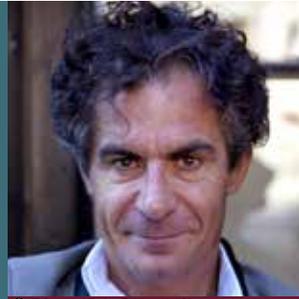
Rencontre inattendue

Hôtel de Ville

Retour vers le futur

Physicien et philosophe, **Etienne Klein** ① (*Ce qui est sans être tout à fait*, Actes sud) fait partie de ces scientifiques dont les connaissances n'ont en rien entravé l'imaginaire. **Enki Bilal** ② (*Bug*, tome 2, Casterman), quant à lui, fait partie de ces artistes dont l'œuvre a toujours été nourrie d'une véritable curiosité pour les sciences et la philosophie. Une rencontre sans doute moins étrange qu'il n'y paraît...

Animée par Christophe Ono-dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction. Dédicaces sur site



① Etienne Klein © Natalia-Signoroni



② Enki Bilal © Hannah Assouline



④ Allen S. Weiss ③ Chantal Thomas © DR

11H – 12H

Table ronde

Palais du Gouvernement

New York, les années bohème



C'est une promenade poétique dans le New York des années 70 que **Chantal Thomas** ③ nous propose avec *East village blues* (Seuil). Un livre dont les photos sont l'œuvre du dramaturge et professeur d'Université américain **Allen S. Weiss** ④. Ensemble et avec **Julien Dufresne-Lamy** et son roman *Jolis jolis monstres* (Belfond), ils nous emmènent à la découverte des Drag Queens dont ce New York fut le fief, ils nous parlent d'une époque aujourd'hui révolue, mais inoubliable !

Animée par Julien Bisson, rédacteur en chef

11H – 12H

Entretien

Musée des Beaux-Arts

Philippe Collin

Dans *Le voyage de Marcel Grob* (Futuropolis), le journaliste et producteur radio de France Inter **Philippe Collin** raconte en bande dessinée le destin tragique d'un jeune Alsacien de 18 ans, enrôlé de force en juin 1944 dans la Waffen-SS.

Avec le dessinateur **Sébastien Goethals**, il s'est inspiré de l'histoire vraie d'un de ces «malgré nous». Bouleversant...

Animé par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres

11H30 – 12H45 **TRANSFUGE**

Table ronde

Préfecture

La rentrée de Transfuge

Les choix de « La revue qui a choisi le camp de la culture ».

Aurélien Bellanger *Le continent de la douceur* (Gallimard), **Patrick Deville** *Amazonia* (Seuil), **Luc Lang** ① *La tentation* (Stock) et **Olivia Rosenthal** ② *Éloge des bâtards* (Verticales)

Animée par Oriane Jeancourt-Gallignani, rédactrice en chef littérature



① **Luc Lang** © Jean-Luc Bertini



② **Olivia Rosenthal** © Francesca Mantovani

12H – 13H

Table ronde

Palais du Gouvernement

Vivre, envers et contre tout

De l'enfer des ghettos à la tragédie des migrants, des êtres se débattent au cœur du chaos, tout en gardant les yeux rivés sur la lumière qui les sauvera, peut-être, du renoncement à la vie.

Louis-Philippe Dalembert ③ *Mur Méditerranée* (Sabine Wespieser), **Hubert Haddad** ④ *Un monstre et un chaos* (Zulma) et **Laurent Sagalovitsch** *Le temps des orphelins* (Buchet Chastel)

Animée par Élise Lépine, journaliste



③ **Louis-Philippe Dalembert** © Laurence Lamoulie



④ **Hubert Haddad** © Nemoperier Stefanovitch



⑤ **Graeme Macrae Burnet** © Jen Cunnion

12H – 13H

Table ronde

Tribunal Administratif

Vous avez dit

«Polar à la française» ?

Quand un romancier écossais, **Graeme Macrae Burnet** ⑤ écrit un polar à la manière de Simenon *L'accident de l'A35* (Sonatine) et qu'il rencontre l'incontournable autrice de polar française **Maud Tabachnik** *Jours de glace* (City), que se racontent-ils ?

Animée par Baptiste Liger, directeur de la rédaction du Magazine Lire. Interprète : Marguerite Capelle

12H – 13H

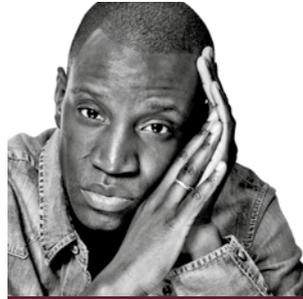
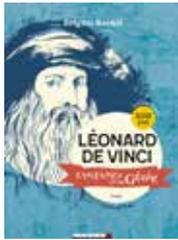
Table ronde

Musée des Beaux-Arts

**Léonard de Vinci,
l'homme du futur**

Il a révolutionné le monde dans tant de domaines, qu'il en est devenu un personnage romanesque. Avec *Léonard de Vinci, l'enfance d'un génie* (Leduc. S) **Brigitte Kernel** invite les plus jeunes à découvrir cet homme hors du commun, tandis que **Stéphane Levallois** aborde le sujet à travers la bande dessinée avec l'album *Leonard 2 Vinci* (Futuropolis).

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres



② Abd Al Malik © Stéphane de Bourgies



① Laurent Joffrin © Leemage Opale

12H30 – 13H30

Rencontre inattendue

**Hôtel de Ville
La France**



Laurent Joffrin ① publie *Le Roman de la France* (Tallandier), pour mieux approcher la vérité de son pays à travers la grande histoire. Avec *Méchantes blessures* (Plon) **Abd Al Malik** ② invoque la fiction pour raconter la France d'aujourd'hui, ses défis et ses interrogations. D'univers et de générations différents, deux auteurs unis par une même passion.

Animée par Pascal Salciarini, responsable Région



③ Éric-Emmanuel Schmitt © Pascal Ito

14H – 15H

Entretien

Hôtel de Ville



Éric-Emmanuel Schmitt

L'intarissable conteur et Académicien Goncourt ③ nous livre en cette rentrée, *Journal d'un amour perdu* (Albin Michel), un texte d'une bouleversante intimité dont la mère est la figure centrale. C'est le récit d'un irréparable chagrin mais aussi celui d'un défi : faire le choix du bonheur, envers et contre tout.

Animé par Jérôme Prod'homme

Dédicaces sur site



*Cet entretien sera interprété en
Langue des Signes Française*

14H – 15H **ELLE**

Table ronde

Préfecture

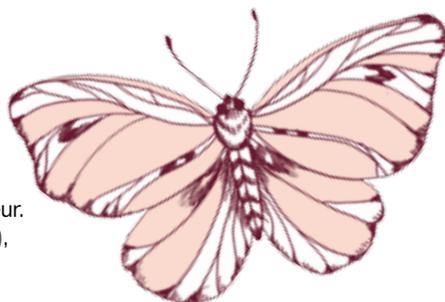
La rentrée au féminin

La rédaction du magazine nous livre ses coups de cœur.

Kaouther Adimi ① *Les petits de décembre* (Seuil),

Marie Darrieussecq ② *La Mer à l'envers* (POL)

et **Monica Sabolo** ③ *Éden* (Gallimard)



Animée par Olivia de Lamberterie, rédactrice en chef littérature



① Kaouther Adimi © Hermance Triay

② Marie Darrieussecq © Charles Freger

③ Monica Sabolo © Francesca Mantovani



④ Anthony Pastor © DR

14H – 15H **VEOLIA**

Table ronde

Musée des Beaux-Arts

Nous sauverons le monde

Jamais la thématique de l'environnement, de la nature et des rapports complexes et destructeurs que l'humain entretient avec elle n'a été aussi présente dans la littérature et la bande dessinée. **Bérengère Cournut** *De pierre et d'os* (Le Tripode), **Ismaël Khelifa** *La vie simple* (First) et **Anthony Pastor** ④ *No War* (Casterman)

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres



① **Sonja Delzongle** © Marie-Laure Lucas



② **Olivier Norek** © Bruno Chabert



③ **Nathacha Appanah** © Francesca Mantovani



④ **Cécile Coulon** © Ed Alcock

14H – 15H

Conversation

Tribunal Administratif

Les secrets des lieux sans histoire

Les crimes les mieux enfouis finissent toujours par ressurgir au grand jour, et ce jour-là, plus personne n'est à l'abri...

Sonja Delzongle ① *Cataractes* (Denoël) et **Olivier Norek** ② *Surface* (Michel Lafon)

Animée par Baptiste Liger, directeur de la rédaction du Magazine Lire

14H – 15H

Table ronde

Palais du Gouvernement

Une vie volée

Une enfance sacrifiée, la liberté annihilée par le poids de l'héritage de la terre, une mémoire confisquée... autant de personnages qui se débattent pour reconstruire leur vie.

Nathacha Appanah ③ *Le ciel par-dessus le toit* (Gallimard), **Cécile Coulon** ④ *Une bête au Paradis* (L'Iconoclaste) et **Juliette Arnaud** *Maintenant, comme avant* (Belfond)

Animée par Valérie Susset, journaliste



14H – 15H

Entretien



Muséum-Aquarium de Nancy (amphithéâtre L. Cuénot)

Jamy Gourmaud ⑤

Formidable passeur de connaissance, passionné et passionnant, de son émission *C'est pas sorcier* au *Monde de Jamy* (France 3), sa curiosité et son enthousiasme communicatif ont fait aimer les sciences même aux plus réfractaires d'entre nous ! Il nous entraîne sur les routes de France pour nous faire découvrir les trésors de notre patrimoine scientifique et historique !

Mon tour de France des curiosités naturelles et scientifiques (Stock)

Animé par Frédérique Brun



⑤ **Jamy Gourmaud** © DR



1 Sébastien Bohler © E. Robert-Espaleu



2 Claire Berest © Astrid di Crollalanza



3 Emmanuelle Pirotte © Leonardo Cendemo

15H – 16H  **VEOLIA**

Prix

**Palais du
Gouvernement**

**Livre Environnement
de la Fondation Veolia**

Les lauréats 2019 : **Sébastien Bohler** ①
pour **Le bug humain** (Robert Laffont).
Mention jeunesse : **Amandine Thomas**
pour **Océans... et comment les sauver**
(Sarbacane).

**Remise du prix par le président du jury
Dominique Bour**



15H – 16H15

Table ronde

Préfecture

Nous sommes des reines

Des femmes racontent des destins de femmes
aux vies extraordinaires. Artistes ou
aventurières, grandes amoureuses ou
amazones farouches, elles forgent leur propre
histoire envers et contre tous. **Claire Berest** ②
Rien n'est noir (Stock), **Irène Frain** *Je te suivrai
en Sibérie* (Paulsen), **Leonora Miano** *Rouge
impératrice* (Grasset), **Emmanuelle Pirotte** ③
D'innombrables soleils (Cherche Midi)

Animée par Élise Lépine, journaliste



4 Didier Decoin © Benjamin Decoin

15H – 16H

Conversation

Musée des Beaux-Arts

La plume et le pinceau

L'Académicien Goncourt **Didier Decoin** ④ a bien assez
de mots pour raconter sans images. **Didier Cassegrain**
bien assez de talent pour que ses dessins parlent sans
nécessiter de mots. Mais l'association de l'écrivain
et du dessinateur ne relève-t-elle pas d'une démarche
artistique bien différente de la simple illustration ?
Didier Cassegrain *Nymphéas noirs* (Dupuis) et
Didier Decoin *Plus un chat ?* (Chêne)

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres



② Nathalie Cohen © Ph. Matsas



① Éric Giacometti © Melania Avanzato

15H – 16H

Table ronde

Tribunal Administratif
Le passé meurtrier

Éric Giacometti ① de retour à Nancy pour présenter le second volet de la saga *La nuit du soleil noir, La nuit du mal* (JC Lattès), au cœur de l'enfer nazi et ses superstitions, dialogue avec Nathalie Cohen ②, l'autrice de la toute nouvelle série *M.O.-Modus Operandi, La secte du serpent* (Denoël), un polar mis en scène à Rome au siècle de Néron.

Animée par Karine Papillaud, journaliste

15H30 – 16H30

Entretien

Hôtel de Ville

William Boyd ③

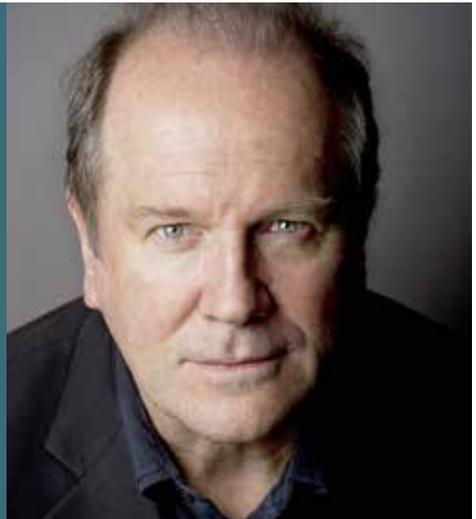
Pour la première fois à Nancy, l'écrivain britannique au succès jamais démenti que *Le Times* a surnommé «William le conquérant», parle de son tout dernier livre *L'amour est aveugle* (Seuil) et nous entraîne, le temps d'une rencontre, au cœur de son univers romanesque.

Animé par Christophe Ono-dit-Biot,
directeur adjoint de la rédaction

Interprète : Marguerite Capelle

Dédicaces sur site

Le Point



③ William Boyd © Trevor Leighton

15H30 – 16H30

Causerie Scientifique

Muséum-Aquarium de Nancy
(amphithéâtre L. Cuénot)

**Nos identités numériques :
comment le smartphone
nous transforme ?**

Comment faisons-nous avant ? Indispensable, addictif, le smartphone modifie notre façon de vivre, de travailler, de penser... On parle souvent de ses travers mais ne serait-il pas aussi en train de révolutionner notre conscience et notre futur ?

Pierre-Marc de Biasi *Le troisième cerveau. Petite phénoménologie du smartphone* (CNRS Éditions) et **Béregère Stassin** *(cyber)harcèlement – Sortir de la violence, à l'école et sur les écrans* (C&F Éditions)

Animée par *Nathalie Milion*



② Tahar Ben Jelloun © F. Mantovani



③ Jochen Gerner © David Rault

16H – 17H

Table ronde

**Musée des
Beaux-Arts**

**L'hebdomadaire
Le 1 et Zadig**



① Eric Fottorino © Philippe Matsas

Comment renouveler le journalisme, à l'heure de l'information en continu et de la crise de la presse ? Comment associer savoir théorique et savoir sensible, pour approcher au mieux les réalités de la France et du monde ? Zoom sur le 1 et Zadig, deux aventures au croisement du journalisme, de la littérature et de l'illustration, avec **Éric Fottorino** ① et quelques-uns de ses compagnons de route, les écrivains **Laurent Gaudé** et **Tahar Ben Jelloun** ② et les dessinateurs **Jochen Gerner** ③ et **Zoé Thouron**.



1 Jean-Marie Rouart © Philippe Matsas / Opale Leemage



2 Charles Dantzig © JF Paga

16H – 17H

Conversation

Palais du Gouvernement
Profession écrivain

La littérature et les écrivains les habitent. Ils sont pour l'Académicien **Jean-Marie Rouart** ① *Ces amis qui enchantent la vie* (Robert Laffont). Parmi eux, l'un a beaucoup compté, l'entraînant à écrire un *Dictionnaire amoureux de Jean d'Ormesson* (Plon). **Charles Dantzig** ②, en cette rentrée, 14 ans après son incontournable *Dictionnaire égoïste de la littérature française*, publie un magistral *Dictionnaire égoïste de la littérature mondiale* (Grasset). Les passions littéraires de ces deux écrivains à l'immense culture vous donneront ô combien envie de lire !

Animée par Françoise Rossinot

16H – 17H

Conversation

Tribunal Administratif
Intrigues et grandes fresques historiques

Après l'immense succès du *Gang des rêves*, l'auteur italien **Luca Di Fulvio** ③ vient à Nancy présenter *Les prisonniers de la liberté* (Slatkine). Il échange avec le désormais incontournable **Romain Slocombe** ④ qui publie *La débâcle* (Robert Laffont).

Animée par Baptiste Liger, directeur de la rédaction du Magazine Lire

Interprète : Manuela Corigliano



3 Luca Di Fulvio © Raphaël Demaret



4 Romain Slocombe © John Foley / Opale Leemage



1 Trinh Xuan Thuan © Sandrine Roudeix / Opale Leemage

17H – 18H

Conversation

Hôtel de Ville

La tête dans les étoiles

Prix Mondial de la fondation Cino Del Duca, professeur à l'université de Virginie, **Trinh Xuan Thuan** ① est un des plus grands astrophysiciens de notre époque. Il publie *Vertige du Cosmos* (Flammarion). Il dialoguera avec **Alain Cirou** ②, directeur général de l'Association Française d'Astronomie et de la revue Ciel et Espace, auteur de *Les Hommes de la lune* (Seuil).

Animée par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1
Dédicaces sur site



2 Alain Cirou © Laurence Honnorat

17H – 18H

Conversation

Préfecture

Personnages en quête d'écrivains...

Un écrivain en perte de vitesse devient le personnage d'une intrigue qui le dépasse, des acteurs jouent sur scène des personnages réels et confondent le spectateur. Un dénominateur commun : la vie est un roman dont nous sommes tous les personnages. **Olivier Adam** ③ *Une partie de badminton* (Flammarion) et **Philippe Forest** *Je reste roi de mes chagrins* (Gallimard)

Animée par Élise Lépine, journaliste



3 Olivier Adam © Pascal Ito

17H – 18H

Table ronde

Palais du Gouvernement

Origines

Ces destins individuels qui racontent l'histoire de tous les Hommes, parfois même du monde.

Dora Djann Ouverture à la française (Emmanuelle Collas), **Gazmend Kapllani** *Le pays des pas perdus* (Intervalles) et **Abdourahman A. Waberi** ④ *Pourquoi tu danses quand tu marches?* (JC Lattès)

Animée par Karine Papillaud, journaliste



4 Abdourahman A. Waberi © Michael Setzfandt

17H – 18H

Conversation

Tribunal Administratif**Le meurtre est un art comme un autre**

Qui a dit que la musique adoucit les mœurs ? La peinture est-elle un enjeu de vie et de mort ? Des rêveurs ? Ne vous y fiez pas ! Les artistes sont habités d'une passion capable du meilleur... comme du pire. **Christine Féret-Fleury** *La femme sans ombre* (Denoël) et **Vincent Hauuy** *Dans la toile* (Hugo & C^{ie})

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres

18H – 19H

Causerie Scientifique

Palais du Gouvernement**Des premiers outils à l'immortalité : trois millions d'années d'inventions**

La fabuleuse histoire des inventions débute il y a plus de trois millions d'années, sur les rives d'un lac kényan, avec la fabrication des plus anciens outils connus à ce jour. Depuis lors, rien ne semble avoir altéré la formidable ingéniosité de l'Humanité.

Denis Guthleben *La fabuleuse histoire des inventions - De la maîtrise du feu à l'immortalité* (Dunod) et *Sciences - Bâtir de nouveaux mondes* (CNRS Éditions)

Animée par Nathalie Milion

19H – 20H

Lecture musicale

Opéra national de Lorraine**Érik Orsenna raconte Beaumarchais**

Personnage aussi complexe qu'attachant, il fallait tout le talent de conteur et d'analyste d'**Érik Orsenna** ① de l'Académie française pour en faire un portrait qui lui rende justice ! Le temps d'une lecture en musique, il nous apprend comment la pièce de Beaumarchais et l'opéra de Mozart *Da Ponte* racontent, ensemble, le XVIII^e siècle. Un siècle ivre de liberté, mais qui tremble devant la Révolution. *Beaumarchais, un aventurier de la liberté* (Stock)

Avec les musiciens de l'Orchestre des Arts Florissants



① Érik Orsenna © Bernard Matussière



1 Sara Giraudeau © DR

20H40 – 21H40

Lecture

**Opéra national
de Lorraine**

Sara Giraudeau ①

**et Laurent Gaudé lisent
Écoutez nos défaites**

Molière de la révélation théâtrale en 2007, César de la meilleure actrice dans un second rôle, **Sara Giraudeau** est aussi connue pour son rôle dans la désormais célèbre série *Le Bureau des légendes*.

Le temps d'une lecture, elle donne la réplique au président du Livre sur la Place, **Laurent Gaudé**, pour faire vivre l'un de ses plus beaux romans, *Écoutez nos défaites* (Actes sud).
Dédicaces sur site

Laurent Gaudé © C. Abramowitz

21H – 22H

Lecture

Hôtel de Ville

Le journal de Lolita...

Objet de fantasme, corps trop tôt arraché à l'enfance, la figure de la Lolita a fait le succès de Nabokov et réussi la prouesse de transformer un personnage en concept. Et si Lolita avait pu raconter SA vérité ?

Marianne Denicourt ②,

actrice à la filmographie aussi impressionnante qu'exemplaire donnera chair, le temps d'une lecture, à cette Lolita qui parle, révèle, accuse et déballe son cœur plus que son corps.

Christophe Tison *Journal de L.*
(Goutte d'Or)



2 Marianne Denicourt © Philippe Quaisse-Pasco

Spectacle Son et lumière « Rendez-vous Place Stanislas » DÉCALÉ À 22H45

Forum France Bleu - Ville de Nancy



10H15

Une année avec Saint-Nicolas

Cécile Bando, Adeline Florimond-Clerc, Lylotte Lacôte-Gabrysiak, Thierry Passerat, auteurs de *Une année avec Saint-Nicolas* (Gérard Louis).

Animé par Élise Fischer, écrivain



10H30

Feuille d'Or de la Ville de Nancy Prix des Médias France Bleu Lorraine, L'Est Républicain, France 3 Grand Est



Remise du prix suivie d'un entretien sur l'antenne avec le(La) lauréat(e).
Au Studio France Bleu

10H45

Entretien avec Alex Taylor

Brexit, l'autopsie d'une illusion (JC Lattès)
Animé par Mathieu Barbier

11H15

La littérature comme réinvention du réel

Avec **Alexandre Jardin** ① *Le roman vrai d'Alexandre* (L'Observatoire)
et **Gaël Tchakaloff** *Vacarme* (Flammarion)
Animé par Sarah Polacci

12H



Prix Stanislas

Meilleur premier roman de la rentrée littéraire

Remise du prix et rencontre avec le(la) lauréat(e) en présence de la présidente du jury **Tatiana de Rosnay** ②, des membres du jury et de **François Schmitt**, président de Groupama Grand Est
Présentée par Sarah Polacci (France Bleu) et Valérie Susset (L'Est Républicain)



② Tatiana de Rosnay © David Ignaszewski-Kobay

13H

Prix BD aéronautique de l'escadron 3/3 Ardennes de la base d'Ochéy

Avec la Librairie La Parenthèse



① Alexandre Jardin © Audrey Dufer

Forum France Bleu - Ville de Nancy



13H30

Entretien avec David Foenkinos ①

Deux sœurs (Gallimard).
Animé par Damien Colombo



① David Foenkinos © Francesca Mantovani

14H

Amours hors normes

Avec **Philippe Besson** *Dîner à Montréal* (Julliard), **Colombe Schneck** *La tendresse du crawl* (Grasset) et **Emma Becker** *La Maison* (Flammarion)
Animé par Sarah Polacci

14H45

Entretien avec Paule Constant de l'Académie Goncourt

Mes Afriques (Gallimard Quarto)
Animé par Sarah Polacci

15H15

Explorateur et vies héroïques

Avec **Hélène Gaudy** *Un monde sans rivage* (Actes Sud), **Bernard Chambaz** *Un autre Eden* (Seuil), **Sylvain Coher** *Vaincre à Rome* (Actes Sud) et **Jean-Baptiste Andrea** *Cent millions d'années et un jour* (L'Iconoclaste)
Animé par Sarah Polacci

16H30

Entretien avec Patrick Poivre d'Arvor

La vengeance du loup (Grasset).
Animé par Damien Colombo

17H

Écrire l'intime dans l'ombre des autres

Avec **Jean-Philippe Blondel** *La grande escapade* (Buchet Chastel), **Sarah Chiche** *Les enténébrés* (Seuil) et **Pierre Assouline** ②, de l'Académie Goncourt
Proust par lui-même (Tallandier)
Animé par Sarah Polacci



② Pierre Assouline © Francesca Mantovani

18H

Rencontre/Concert Hommage à Coltrane en mots et en musique

Avec l'auteur de **John Coltrane** : *The Wise One* (Le Mot et le Reste) de **Nicolas Fily** et le groupe **Tu Danses ? Trio** (**Jean-Marc Baccarini** au saxophone, **Philippe Canovas** à la guitare et **Christian Mariotto** à la batterie) avec leur dernier album *Songs of Praise*.
Animé par Véronique Lorre

dimanche **15**
septembre





1 Franck Thilliez © Melania Avanzato

10H – 11H

Conversation

Hôtel de Ville

Les nerfs à vif

Avec une intrigue diabolique,

Franck Thilliez ① subjugue une

fois de plus avec **Luca** (Fleuve Noir) son nouveau roman.

L'auteur américain **Peter Farris** ② **Les mangeurs d'argile**

(Gallmeister), conteur hors pair au style puissant et épuré nous

plonge dans un univers impitoyable. Un dialogue au sommet

pour une immersion dans les méandres de l'âme humaine...

Animée par Gérard Bonos, journaliste



2 Peter Farris © Heather Photographers

10H – 11H

Table ronde

Préfecture

**Roman de société
ou société romanesque?**

Si la société se transforme souvent en machine à broyer les hommes et les femmes, l'origine de cette violence

trouve sa source dans notre passé le plus lointain.

Laurent Binet ③ **Civilizations** (Grasset), **Corinne Maier**

À la conquête de l'homme rouge (Anne Carrière) et

Vincent Message **Cora dans la spirale** (Seuil)

Animée par Karine Papillaud, journaliste



3 Laurent Binet © JF Paga

10H – 11H

Table ronde

Palais du Gouvernement

Destins d'écrivains

De Chateaubriand à Virginia Woolf, quand la figure de l'écrivain devient elle-même source d'inspiration..

Jérôme Attal **La petite sonneuse de cloches**

(Robert Laffont), **Emmanuelle Favier** ④

Virginia (Albin Michel) et **Irina Teodorescu** ⑤

Ni poète ni animal (Flammarion)

Animée par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1



4 Emmanuelle Favier © Astrid di Crollanza



5 Irina Teodorescu © Pascal Ito

11H – 12H

Grand Entretien

**Opéra national
de Lorraine**

Michel Onfray ①

et Franz-Olivier Giesbert **Le Point**

Michel Onfray revient au Livre sur la Place pour un entretien à bâtons rompus avec **Franz-Olivier Giesbert** autour de son tout dernier ouvrage *Théorie de la dictature* (Robert Laffont). Le philosophe y analyse une dictature d'un type nouveau, qui prend sa source au niveau économique et s'installe dans le lit d'une société amnésique et formatée.

Dédicaces sur site



① Michel Onfray © Elodie Grégoire



② Audur Ava Ólafsdóttir © DR

11H – 12H

VANITY FAIR



Entretien

Palais du Gouvernement

Audur Ava Ólafsdóttir ②

Elle est l'une des plus célèbres autrices islandaises. **Audur Ava Ólafsdóttir** vient pour la première fois à Nancy pour parler de son nouveau livre, *Miss Islande* (Zulma). Un entretien autour d'un magnifique texte sur la liberté, la création et l'accomplissement de soi.

Animé par Toma Clarac, journaliste

11H – 12H

Conversation

**Tribunal Administratif
Psychose**

Quand ceux qui vous veulent du bien...
deviennent vos pires ennemis...

Guillaume Lavenant *Protocole gouvernante*
(Rivages) et **Gilda Piersanti** ③ *Un amour
parfait* (Le Passage)

*Animée par Baptiste Liger, directeur
de la rédaction du Magazine Lire*



③ Gilda Piersanti © Sophie Bassouls

11H – 12H

TRANSFUCE

Conversation

Préfecture

La réconciliation

Le temps d'une nuit pour **Yann Queffélec**, le temps d'un jour pour **Lionel Duroy**, se dire les choses, invoquer le passé, se confronter à ses propres démons et à ceux de sa famille, faire preuve de courage et espérer que, peut-être, la nuit tombée, ou au lever du jour, une réconciliation sera possible.

Lionel Duroy ① *Nous étions nés pour être heureux* (Julliard) et **Yann Queffélec** ② *Demain est une autre nuit* (Calmann Lévy)

Animée par Élise Lépine, journaliste



① Lionel Duroy © Hannah Assouline Opale Leemage



② Yann Queffélec © Philippe Matsas



③ Jean-Joseph Julaud © DR

La Dictée
POUR
LES NULS

11H – 12H

Concours

Muséum-Aquarium de Nancy
(amphithéâtre L. Cuénot)

La Dictée pour les Nuls

Il ne pouvait manquer ce rendez-vous désormais incontournable avec le Livre sur la Place !

Jean-Joseph Julaud ③ et son complice **Julien Soulié** sont de retour pour mettre à rude épreuve nos méninges avec sa redoutable dictée.

Lecture par Juliette Arnaud

Remise des prix à 13h30 au Forum France Bleu - Ville de Nancy

11H – 12H

Entretien

**Musée des
Beaux-Arts**

**Dessinatrice
de roman**



Artiste de talent, dessinatrice hors pair, en cette rentrée **Catel** publie *Le roman des Goscinnny* (Grasset). Un ouvrage qui retrace l'histoire extraordinaire d'une famille juive ashkénaze au cœur de la vie artistique française et du génie de René Goscinny, créateur de personnages aussi emblématiques qu'Astérix ou Le Petit Nicolas.

Animé par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres

11H15 – 12H15

VANITY FAIR

Table ronde

Hôtel de Ville

À mon corps défendant

Des corps malmenés, asservis ou tout simplement soumis aux attermoissements de l'âme et du désir. Des corps qui régissent nos vies, jusqu'à ce qu'on reprenne le pouvoir...

Isabelle Desesquelles ① *UnPur* (Belfond), **Mazarine Pingeot** ② *Se taire* (Julliard) et **Karine Tuil** ③ *Les choses humaines* (Gallimard)

Animée par Philippe Azoury, journaliste



③ **Karine Tuil** © Francesca Mantovani



① **Isabelle Desesquelles** © Nadia Chérière



② **Mazarine Pingeot** © Maxime Reychman

12H – 13H

Conversation

Préfecture

Mythologie, miroir des hommes

Après son best-seller mondial traduit en 27 langues, *La Langue géniale* (Belles Lettres), l'italienne **Andrea Marcolongo** ④ continue de nous faire aimer la Grèce antique avec *La part du héros* (Belles Lettres), ou comment tirer la plus belle leçon pour partir à la conquête de la vie, en s'inspirant des Argonautes.

Animée par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1
Interprète : Manuela Corigliano.

Dédicaces sur site



④ **Andrea Marcolongo** © Leonardo Cendamo

12H15 – 13H15

REVUE DES DEUX MONDES

Entretien

Hôtel de Ville

Philippe Lançon ①

Le journaliste et romancier, dont la vie a basculé le 7 janvier 2015 sous les balles de l'attentat contre Charlie Hebdo, a fait naître, de cet épisode au cours duquel il a été grièvement blessé, un bouleversant et magistral récit, **Le lambeau** (Gallimard) salué par le prix Femina 2018. Un livre si puissant sur le plan littéraire qu'il en devient un véritable symbole.

Animé par Valérie Toranian, directrice de la rédaction
Dédicaces sur site



① Philippe Lançon © C Hétie

12H – 13H

Table ronde

Musée des Beaux-Arts

Zola, les femmes, la vie, la mort...

La vie d'Émile Zola est si romanesque qu'elle inspire écrivains et artistes... Ça tombe bien, dans **Assassins!** (Héloïse d'Ormesson) **Jean-Paul Delfino ②** s'intéresse à l'étrange mort qui fut la sienne, tandis que la dessinatrice **Alice Chemama** et la scénariste **Méliane Marcaggi** se penchent, avec **Les Zola** (Dargaud) en bande dessinée, sur les femmes qui ont accompagné sa vie.

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres



② Jean-Paul Delfino © Philippe Matsas



③ Zoé Shepard © Astrid di Crollalanza

12H – 13H

Conversation

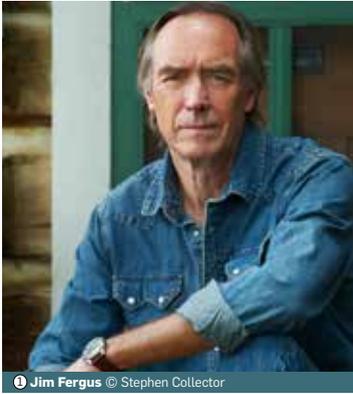
Tribunal Administratif

Le Monde ne suffit pas

De Roubaix à Baltimore, les services secrets en prise avec les plus grands défis du 21^e siècle !

Frédéric Paulin *Prémices de la chute* (Agullo) et **Zoé Shepard ③** *Maggie Exton* (Stock)

Animée par Baptiste Liger, directeur de la rédaction du Magazine Lire



1 Jim Fergus © Stephen Collector

12H – 13H

Table ronde

Palais du Gouvernement

Entre deux mondes

Entre deux cultures, entre passé et présent, exil et terre promise, les personnages de ces romans passionnants partent tous à la conquête de leurs propres vies.

Jeanne Benameur *Ceux qui partent* (Actes sud), **Annabelle Combes** *La Calanque de l'Aviateur* (Héloïse d'Ormesson) et **Jim Fergus** ① *Les Amazones* (Cherche Midi)

Animée par Karine Papillaud, journaliste

14H – 15H

Conversation

Hôtel de Ville

Hommes, femmes, droits, devoirs, destin

Avec *L'Homme désincarné* (Gallimard), la philosophe **Sylviane Agacinski** ② interroge sur les dangers d'un total affranchissement du corps sexué et de ses limites. Avec *Des hommes justes* (Seuil), l'historien **Ivan Jablonka** ③ réfléchit à la nécessité d'inventer une nouvelle masculinité affranchie du patriarcat.

Animée par Valérie Toranian, directrice de la rédaction

REVUE DES DEUX MONDES



4 Jean-Luc Coatalem © Julien Falsimagne



5 Brigitte Giraud © Pascal Ito

14H – 15H15

Table ronde

Préfecture

Comblent les angles morts

Il y a des silences assourdissants qui donnent aux écrivains la matière de leurs plus beaux romans. Quand la réalité nous échappe, la littérature vient combler ses angles morts pour mieux révéler la vérité.

Jean-Luc Coatalem ④ *La part du fils* (Stock), **Brigitte Giraud** ⑤ *Jour de courage* (Flammarion), **Laure Limongi** *On ne peut pas tenir la mer entre ses mains* (Grasset) et **Christine Montalbetti** *Mon ancêtre Poisson* (POL)

Animée par Élise Lépine, journaliste



2 Sylviane Agacinski © DR



3 Ivan Jablonka © Hermance Triay



1 Vladimir Fédorovski © Selders Sipa

14H – 15H

Entretien

Tribunal Administratif

Politique, un roman noir

Avec *Le Roman vrai de la Manipulation* (Flammarion), **Vladimir Fédorovski** ① nous livre le manuel de séduction du KGB au masculin et au féminin. Un ouvrage fascinant qui prouve que la réalité dépasse souvent la fiction et les plus folles intrigues des romans noirs !

Animé par Karine Papillaud, journaliste

14H – 15H

Table ronde

Palais du Gouvernement

Lâcher prise

Choisir ses propres règles du jeu. Laisser les souvenirs prendre le pas sur le chagrin. Larguer les amarres pour partir à la rencontre des autres et du destin. Pour tout cela, avant tout, lâcher prise...

Fatou Diome ② *Les veilleurs de Sangomar* (Albin Michel), **Victor Jestin** *La chaleur* (Flammarion) et **Sylvain Prudhomme** ③

Par les routes (Gallimard)

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des Livres



2 Fatou Diome © Astrid di Crollalanza



3 Sylvain Prudhomme © Francesca Mantovani



5 Baptiste Beaulieu © Julien Falsimagne / Leemage

14H – 15H

Conversation

Muséum-Aquarium de Nancy
(amphithéâtre L. Cuénot)

Le don de soi

Maladie chronique, handicap ou fin de vie, le système qui compte pourtant largement sur leur contribution oublie trop souvent la détresse des aidants. **Hélène Rossinot** ④ *Aidants, ces invisibles* (L'Observatoire), médecin spécialiste en santé publique, est allée à leur rencontre. Elle dialogue avec le médecin généraliste et romancier **Baptiste Beaulieu** ⑤ *Toutes les histoires d'amour du monde* (Mazarine).

Animée par Gérard Bonos, journaliste



4 Hélène Rossinot © Hannah Assouline

14H – 15H 

Entretien

Musée des Beaux-Arts

Histoire de l'Art

L'historienne de l'art **Anne Lafont** livre une étude inédite sur les relations étroites et paradoxales de l'art et de la race à l'époque des Lumières.

Une nouvelle voix dans les travaux actuels sur les questions de race, d'art, d'images et de colonies.

L'art et la race (Les Presses du Réel)

Animé par Susana Gállego Cuesta, directrice du Musée des Beaux-Arts de Nancy

15H – 16H

Table ronde

Palais du Gouvernement

Quand la musique se fait verbe

Essais ou fictions, des plus célèbres musiciens aux personnages de romans, les écrivains racontent la passion de la musique sous toutes ses formes et son pouvoir inégalé sur l'âme humaine.

Laure Dautriche *Ces musiciens qui ont fait l'Histoire* (Tallandier), **Julien Decoin** ^① *Platines* (Seuil) et **Alexis Ragougeau** *Opus 77* (Viviane Hamy)

Animée par Baptiste Liger, directeur de la rédaction du Magazine Lire



① Julien Decoin © Astrid di Crollanza



② Jean-Christophe Grangé © Richard Dumas

15H30 – 16H30

Entretien

Hôtel de Ville

Jean-Christophe Grangé ^②

Chacun de ses romans est un événement. **Jean-Christophe Grangé**, si rare en public, aime Nancy et Le Livre sur la Place. Il y revient pour parler de son nouveau roman, *La dernière chasse* (Albin Michel). Frisson garanti par le maître incontesté du polar !

Animé par Karine Papillaud, journaliste
Dédicaces sur site



Cet entretien sera interprété en Langue des Signes Française



1 Franz-Olivier Giesbert © Francesca Mantovani

15H30 – 16H30

Entretien

Préfecture

Franz-Olivier Giesbert ①

« Malgré toutes mes lectures sur la période hitlérienne, je n'ai jamais réussi à comprendre pourquoi tant d'Allemands "bien", respectables, avaient pris à la légère la montée du nazisme tandis que les Juifs tardaient étrangement à fuir. Par quelle aberration, à cause de quelles complaisances, quelles lâchetés, le nazisme fut-il possible ? » Voilà la question que pose ce conteur hors pair avec *Le Schmock* (Gallimard).

Animé par Élise Lépine, journaliste

16H30 – 17H30

Entretien

Préfecture

Élise Fischer

Sur la route des vignobles de Toul, les souvenirs ramènent Annelise une trentaine d'années auparavant, en 1969, et éveillent le souvenir de son premier amour...

Le Vin de Pâques (Calmann Levy)

Animé par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres



© Thierry Pâsserat

17H

Concert dédicaces

Jardin du Palais du Gouvernement

Saint-Nicolas fait son buzz au Livre sur la Place!

NICOLAB est une étude menée depuis 2016 par le Centre de recherche sur les médiations de l'Université de Lorraine sur les Fêtes de Saint-Nicolas à Nancy. En résulte un livre de 170 photos et de près de 80 entretiens menés depuis 3 ans auprès de ceux qui en font le succès, *Une année avec Saint-Nicolas* (Gérard Louis). À l'occasion de sa sortie, grande séance collective de dédicaces autour d'un verre et mini concert de la *Fanfare des Enfants du Boucher*.



DIMANCHE 15

SPECTACLE DE CLÔTURE

18H – 19H

Opéra national de Lorraine

AVANT-PREMIÈRE NATIONALE

Fanny Ardant

La Passion suspendue

Marguerite Duras

Adaptation et mise en scène : Bertrand Marcos

Lumière : Patrick Clitus

D'après les entretiens avec Leopoldina Pallotta della Torre

Traduction : René de Ceccatty

Éditions du Seuil et Éditions Points

Entre 1987 et 1989, après le succès foudroyant de *l'Amant* qui fait d'elle un écrivain mondialement reconnu, Marguerite Duras accorde une série d'entretiens au cours desquels elle se confie en toute liberté sur sa vie et son œuvre. Ce dialogue, publié une seule fois en langue italienne, avait disparu jusqu'à ce qu'il soit finalement édité en français il y a quelques années.



Le spectacle sera joué pour 10 représentations exceptionnelles du 25 septembre au 4 octobre 2019 au Théâtre de l'Œuvre à Paris.



Fanny Ardant © Carole Belaïche

ATTENTION : Mise en place d'une billetterie gratuite en ligne et au guichet de l'Opéra national de Lorraine à partir du 4 septembre.

Forum France Bleu - Ville de Nancy



10H30

Comédie en littérature

Avec **Sophie Fontanel** ① *Nobelle* (Robert Laffont)
Animé par **Élise Fischer**



① Sophie Fontanel © Benjamin Decoin

11H

Entretien avec Jean-François Kahn

*M la maudite - la lettre qui permet
de tout dire* (Tallandier)
Animé par **Laurent Watrin**

11H30

Pour la gloire de Dieu ?

Avec **Hélène Bonafous-Murat** *La Caravane
du Pape* (Le Passage), **Yannick Granec**
Les simples (Anne Carrière) et **Joël Baqué**
L'Arbre de l'obéissance (P.O.L.)
Animé par **Sarah Polacci**

12H30

Réenchanter sa vie

Avec **Gilles Paris** *Inventer les
couleurs* (Gallimard Jeunesse), et **Odile
d'Oultremont** *Baïkonour* (L'Observatoire)
Animé par **Frédérique Brun**

13H30

Remise du prix de la Dictée pour les Nuls

Avec **Jean-Joseph Julaud**



14H

Entretien avec **Tahar Ben Jelloun**, de l'Académie Goncourt

Douleur et lumière du monde (Gallimard)
Animé par **Sarah Polacci**

14H30

Histoire et littérature... Écrire les malheurs du temps

Avec **Sylvie Germain** *Le vent reprend
ses tours* (Albin Michel), **Line Papin** *Les os
des filles* (Stock) et **Thierry Crouzet** *Mon
père ce tueur* (La Manufacture de Livres)
Animé par **Sarah Polacci**

15H15

Drames et destins de femmes

Avec **Paula Jacques** *Plutôt la fin du monde
qu'une écorchure à mon doigt* (Stock),
Isabelle Flaten *Adelphé* (Le Nouvel Attila),
Astrid Eliard *La dernière fois que j'ai vu
Adèle* (Mercure de France) et **Nathalie
Rheims** *Les Reins et les Cœurs* (Léo Scheer)
Animé par **Frédérique Brun**

16H15

Révolutions

Avec **Olivier Rogez** *Les hommes incertains*
(Le Passage), **Jean-Noël Orengo** *Les jungles
rouges* (Grasset) et **Sébastien Spitzer**
Le cœur battant du monde (Albin Michel)
Animé par **Laurent Watrin**

LE LIVRE SUR LA PLACE CONTINUE...

GRANDE RENCONTRE
ÉVÉNEMENT

Bret Easton Ellis

à Nancy



Bret Easton Ellis © Casey Nelson



Il est l'un des écrivains américains les plus emblématiques et les plus sulfureux de sa génération. Il sera pour la première fois à Nancy le 23 septembre pour une discussion à bâtons rompus autour de son tout dernier ouvrage, **White** (Robert Laffont). Dans ce texte sans concession, l'auteur d'*American Psycho*. Il peint à visage découvert ce qu'il dénonçait déjà à l'époque dans ce roman révolutionnaire: le portrait sombre et désespéré d'une Amérique en proie à sa propre sauvagerie.

Salle Poirel

**Lundi 23
septembre à 18h**

Animée par
Marie-Madeleine Rigopoulos,
Commissaire générale
du Livre sur la Place



le livre c'est aussi...



Dans les quartiers de la Métropole avec Batigère

métropole
Grand Nancy



Grand partenaire du Livre sur la Place, Batigère organise, pour la 9^e année, des animations dans la Métropole du Grand Nancy en lien avec celle-ci. L'objectif ? Développer le goût de la lecture des petits et des grands grâce à des rencontres dans leurs quartiers (d'abord avec les classes puis en famille pour un goûter festif) avec des écrivains et des passeurs de talent. Ces moments exceptionnels sont l'aboutissement de nombreux ateliers, lectures et discussions initiés plusieurs jours en amont par les mairies avec les acteurs et éducateurs sociaux et culturels.

Quatre communes de la Métropole reçoivent des auteurs, le vendredi 13 septembre après-midi :

- **Brigitte Kernel** ① – 16h30, Parvis de l'Espace Champlain, quartier Saint Michel Jéricho, Grands Moulins, Saint-Max et Malzéville
- **Sorj Chalandon** – 17h30, bibliothèque-Médiathèque Gérard Thirion, Laxou
- **Nathacha Appanah** – 17h30, Médiathèque Jules Verne, Vandœuvre-lès-Nancy



© Brigitte Kernel © DR



© Colombe Schneck © JF Paga

Au Centre André Spire



Rencontre avec la journaliste, écrivaine et réalisatrice de documentaires **Colombe Schneck** ②, autour de *La tendresse du crawl* (Grasset).

Dimanche 15 septembre à 11h
19 boulevard Joffre - Nancy

Jérôme Attal en résidence universitaire



Après l'écrivain haïtien Néhémy Pierre-Dahomey en 2018, c'est **Jérôme Attal**, romancier et parolier qui sera l'auteur en résidence en cité universitaire dans le cadre du partenariat Crous Lorraine avec le Livre sur la Place.



① Daniel Picouly © Géraldine Aresteanu

La Battle de Stan

Les chaussettes de l'archiduchesse...

Depuis plusieurs années, **Daniel Picouly** ① s'investit, auprès de la Métropole et de l'Office Métropolitain de l'habitat du Grand Nancy, dans de nombreuses initiatives pour encourager les jeunes du plateau de Haye à développer leur confiance en eux et les aider à s'exprimer avec aisance. Lancées en 2018, les «battles» de lecture, issues de cette même logique, vont plus loin et se développent encore cette année. Six collègues de la Métropole vont en effet s'affronter devant un jury dans des épreuves où les seules armes seront les mots : le «gueuloir» (lecture à voix haute), le «présentoir» (pour donner l'envie irrésistible de lire un ouvrage) et le «bafouilloir» (exercice d'articulation). Un jury qui, sous la houlette de l'écrivain, va du Préfet Eric Freysselinard au comédien Bruno Ricci en passant par le professeur Jean-Joseph Julaud.

Vendredi 13 septembre (14h), Préfecture

Avec le soutien de Groupama

Animée par Jérôme Anthony

Centre pénitentiaire de Nancy-Maxéville

Delphine de Vigan inaugurera la quatrième bibliothèque du Centre pénitentiaire qui portera désormais son nom. Puis c'est l'autrice italienne **Andrea Marcolongo** qui s'y rendra pour échanger avec les détenus.

Avant-première à Villey-Saint-Etienne

Élise Fischer dédicacera son nouveau roman, *Le Vin de Pâques* (Calmann Lévy), le samedi 7 septembre de 17h à 19h dans "Le Jardin d'Adèle".

Association Ensemble

L'association Ensemble, qui a pour vocation d'accompagner les personnes ayant rencontré ou rencontrant encore une situation de souffrance psychique, recevra **Sarah Chiche** ② pour une lecture et une discussion autour de son roman *Les enténébrés* (Seuil).

Les Amarres

23 rue des Sœurs Macarons, Nancy



② Sarah Chiche © Hermance Triay

Le Livre SOUS la Place

C'est désormais le secret le moins bien gardé de Nancy. Les écrivains sont partout ! Après David Foenkinos, Daniel Picouly, ou encore Agnès Ledig, c'est au tour de la romancière, comédienne et scénariste **Juliette Arnaud** ① pour *Maintenant comme avant* (Belfond) de rencontrer les abonnés du parking Charles III dans l'espace numérique au 1^{er} sous-sol.

Samedi 14 septembre, café, croissant et dédicaces au programme d'une rencontre chaleureuse et informelle.



① Juliette Arnaud © Melania Avanzato



② Aurélie Valognes © Thomas Laisné



③ Sylvain Coher © L. von der Weid



④ Paule Constant © Hannah Assouline

Un moment privilégié avec un écrivain

Prenez un goûter avec **Michel Bussi** *J'ai dû rêver trop fort* (Presses de la cité) ou un petit déjeuner avec **Aurélie Valognes** ② *La Cerise sur le gâteau* (Mazarine)

Samedi 14 et dimanche 15 septembre, Restaurant Les Pissenlits

Jeu-concours sur la page Facebook du Livre sur la Place pour gagner vos places.

Des auteurs dans de nombreux établissements scolaires

Laurent Binet (Lycée Henri Poincaré, Nancy), **Chantal Thomas** (Lycée Jeanne d'Arc, Nancy), **Jim Fergus** (Lycée La Malgrange, Jarville), **Mazarine Pinget** (Ensemble scolaire Charles de Foucault et Collège du Sacré Cœur, Nancy), **Valentine Goby** (Lycée Varoquaux, Tomblaine), **Abdourahman A. Waberi** (Lycée Jacques Callot, Vandœuvre-lès-Nancy), **Sylvain Coher** ③ (Collège Victor Prouvé, Laxou), **Lorraine Fouchet** (Lycée Daunot, Nancy), **Brigitte Giraud** (Lycée Chopin, Nancy), mais aussi **Paule Constant** ④ (Collège de Commercy).

Une promotion Goncourt à Sigis !

Pour son vingtième baptême de promotion, la classe humaniste de l'ensemble scolaire Notre-Dame-Saint-Sigisbert fait fort ! Les Académiciens Goncourt présents à Nancy – **Didier Decoin**, **Françoise Chandernagor**, **Tahar Ben Jelloun**, **Paule Constant**, **Pierre Assouline** – et leur président **Bernard Pivot** en seront les exceptionnels parrains.

Vendredi 13 septembre à 17h30

Avec le Rotary Majorelle

Dîner-débat au profit de la lutte contre l'illettrisme autour de **Jean-François Kahn** ①, pour *M, la maudite* (Tallandier).

Animé par Élise Fischer
Vendredi 13 septembre à 20h

Un dessinateur à l'Institut des sourds de la Malgrange



Christophe Picaud se rendra à la rencontre de près de 150 jeunes résidents de l'Institut pour un échange autour de son dernier album, *Rouletabille* (Soleil).

Les écrivains au plus près de nos aînés

Fondation orange  CENTRE COMMUNAL D'ÉDUCATION SOCIALE Nancy

Le samedi 14 septembre, les résidences autonomie Chevardé et Moulleron recevront **Élise Fischer** ② et **Sarah Briand** pour une rencontre et dédicace. La Fondation Orange offrira des livres pour leurs bibliothèques.



② Élise Fischer © Frédéric Marvaux



① Jean-François Kahn © Solène Reynier

Rencontre à la métropole du Grand Nancy

métropole GrandNancy

À l'heure du déjeuner, le vendredi 13 septembre, la Métropole organise pour ses agents une rencontre privilégiée avec l'écrivain d'origine albanaise, journaliste de langue grecque et professeur à l'université de Boston spécialiste de l'histoire européenne, **Gazmend Kapllani** pour *Le pays des pas perdus* (Intervallés).

Animée par Jean-Christophe Erbstein

Le vendredi dans les médiathèques

Rencontre-dédicaces à **Ludres** à 18h avec **Colombe Schneck** pour *La tendresse du crawl* (Grasset) et à **Seichamps** à 18h avec **Jérôme Attal** pour *La petite sonneuse de cloches* (Robert Laffont).

le vendredi 13 septembre plus de 5 000 jeunes avec le Livre sur la Place



C'est parti pour **Crédit Mutuel** la 11^e Nouvelle de la Classe!

Cette année ce sont deux lauréats du Grand Prix du Roman de l'Académie française, **Sorj Chalandon** ① et **Christophe Ono-dit-Biot** ② qui donnent un élan à l'imagination des écoliers, en leur proposant chacun une phrase qui leur permettra, au choix, de débiter leur histoire tout en aiguisant leur imagination. Ce concours, à l'attention des CM1-CM2 de la région Grand Est, est organisé par la Ville de Nancy en lien avec le Crédit Mutuel et sa Fondation pour la lecture, avec le soutien du Rectorat. Fait unique : l'Académie française en est le prestigieux jury et accueille la classe lauréate à Paris, sous la coupole, fin juin.



① Sorj Chalandon © JF Paga



② Christophe Ono-dit-Biot © F. Mantovani

Lancement lors de l'inauguration du Livre sur la Place
vendredi 13 septembre à 12h15 en présence des auteurs.

Inscriptions à partir de mi-octobre :
www.livresurlaplace.fr

Pouponnière 54

Laurence Gillot ①, écrivaine jeunesse et conteuse, publie *Le jardin à rouli-roulettes* (L'Élan Vert). Parce qu'il n'est jamais trop tôt pour aimer les histoires, elle propose une lecture spectacle pour la plus grande joie des tout-petits de la pouponnière 54.



① Laurence Gillot © DR

Cinq rencontres pour collégiens et lycéens

Être femme et être libre... :

Avec **Murielle Szac** ② *Feuilleton d'Artémis* (Bayard jeunesse)

S'évader pour grandir :

Avec **Marie Caillet** *Kaléidoscope* (Castelmoré)

Un premier amour qui va tout changer ! :

Avec **Silène Edgar** *Pour un sourire de Milad* (Scribano)

Les parents, des personnes comme les autres :

Avec **Gwendoline Raison** ③ *Un été complètement givré* (Magnard Jeunesse)

Un pari risqué :

Avec **Manon Fargetton** ④ *Nos vies en l'air* (Rageot)

Tant d'auteurs qui attendront les nombreuses classes de collégiens et lycéens au **Musée des Beaux-Arts et au Muséum-Aquarium pour dialoguer avec eux.**

Journée scolaire avec les Bibliothèques de Nancy



Les classes de CP au CM2 auront rendez-vous tout le vendredi, du chapiteau du livre à la Médiathèque Manufacture, pour la Journée scolaire du Livre sur la Place. Au cours de cette journée leur sont proposés rencontres et ateliers avec des écrivains et des illustrateurs jeunesse.



② Murielle Szac © Esther Szac



③ Gwendoline Raison © Cyril Nouaille



④ Manon Fargetton © Chloé Vollmer

Masterclass

Le livre : de l'imaginaire du créateur à l'imaginaire collectif

La France reste un des pays où l'édition joue un rôle central dans le paysage culturel. Un univers qui renferme une multitude de métiers, de spécialités et de personnalités différentes que nous vous proposons de découvrir avec : **Manuel Carcassonne** ①, PDG des éditions Stock, **Olivia de Lamberterie** ②, critique littéraire, Prix Renaudot 2018 et **Jörn Cambreleng** ③ directeur du Collège International des Traducteurs Littéraires d'Arles.

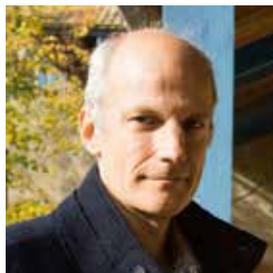
Vendredi 13 septembre
Salle d'Honneur des Universités
(11 place Carnot, Nancy)
15h30



① Manuel Carcassonne © JF Page



② Olivia de Lamberterie © Philippe Matsas



③ Jörn Cambreleng © DR

Le Petit Larousse illustré ou la découverte du continent des mots !

À l'occasion de la sortie de l'édition 2020 du Petit Larousse illustré, **Bernard Cerquiglini**, membre de l'Oulipo, conseiller linguistique du célèbre dictionnaire et avec la complicité de l'écrivain **Alexandre Jardin**, racontera, devant 300 collégiens, une formidable aventure intellectuelle et humaine.

Vendredi 13 septembre à 14h
à l'Amphithéâtre de Canopé
*Inscription des classes
à l'avance obligatoire dans la limite
des places disponibles*



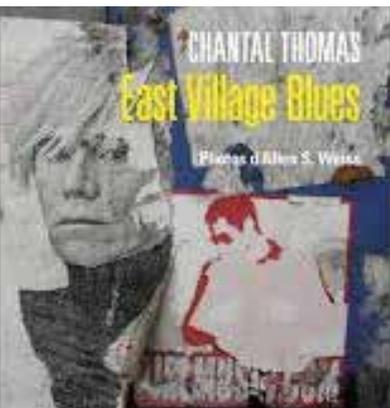
Concours Le nouveau mot 2021



En partenariat avec Le Livre sur la Place, sera lancée la première édition du concours Larousse "Le Nouveau mot 2021" à destination des lycéens de tout le Grand Est. L'objectif : inventer un mot et sa définition pour évoquer un sujet sur le thème de l'environnement. La classe gagnante se verra dotée de nombreux livres tandis que le mot sera présenté au comité Larousse de sélection, pour, peut-être, intégrer le Dictionnaire Larousse 2021 !

Renseignements pour les inscriptions à la rentrée sur www.livresurlaplace.fr

expositions, happenings



Graffiti Folly

Les photos de *Graffiti Folly* sont nées d'un projet partagé avec **Chantal Thomas** : *East Village Blues* (Seuil). Ni illustrations du texte, ni reportage sur les graffiti newyorkais, ni symboles, ces images participent des deux sens du terme *folie* : un dérèglement des sens et une architecture fantasque. Ces compositions sont une sublimation de collages et palimpsestes collectifs et éphémères, faites de graffiti, affiches déchirées, dessins..., disséminés au hasard sur des bâtiments voués à la destruction. Elles témoignent des dernières traces de désirs, de passions, de rêves et de rage, avant que ce quartier bohème ne soit effacé pour toujours. **Allen S. Weiss** est Distinguished Teacher dans la Tisch School of the Arts à New York University.

Palais du Gouvernement - Péristyle

L'Enfer 5^e édition

**Festival
du livre
fait main &
des arts imprimés**



L'Enfer offre un espace d'exposition à des artistes dont la production éditoriale indépendante implique des techniques traditionnelles de l'estampe (sérigraphie, gravure, typographie...) et dévoile un visage moins répandu de l'édition, où l'image et l'illustration font figure de proue. Ateliers participatifs, projections, concerts et expositions seront au rendez-vous.

MJC Lillebonne
14 rue du Cheval Blanc, Nancy
lenferfestival.blogspot.com

En passant sous l'Arc Héré

culture à
Nancy

L'exposition **Flore 1900** montre à quel point la nature est indissociable de l'École de Nancy. En 14 panneaux, elle met en parallèle des planches d'études botaniques réalisées par les ateliers d'art avec des œuvres ou des détails d'architecture à retrouver à travers la ville et dans ses musées.

Arc de Triomphe Héré
jusqu'au 22 septembre



Dessine-moi un musée

culture à
Nancy

Emil Ferris

Son album *Moi ce que j'aime, c'est les MONSTRES* (Monsieur Toussaint Louverture) lui a valu le Fauve d'or 2019 à Angoulême. À Nancy, elle inaugure la série *Dessine-moi un musée*. Une mise en abyme du processus de création qui consiste, durant deux heures, à dessiner en public au cœur du Musée.

Musée des Beaux-Arts
Samedi 14 septembre - 16h

mais encore...

La Pyramide qui vous fait gagner des livres

La pyramide des livres est de nouveau au rendez-vous sur l'espace du Crédit Mutuel et de sa Fondation pour la lecture. Estimez le nombre d'ouvrages qu'elle contient pour tenter de gagner des bons d'achat pour acheter encore plus de livres de vos auteurs préférés !



L'Est Républicain Une rédaction délocalisée

Partenaire historique du Livre sur la Place, L'Est Républicain fabriquera son journal digital et papier en direct, depuis la Place de la Carrière, pendant toute la durée du salon. Durant ces trois jours, les écrivains s'y relaieront pour être interviewés et filmés par les journalistes de la rédaction.

Des vidéos à découvrir sur estrepubicain.fr et sur l'application mobile

Lire et faire lire, toute une histoire !

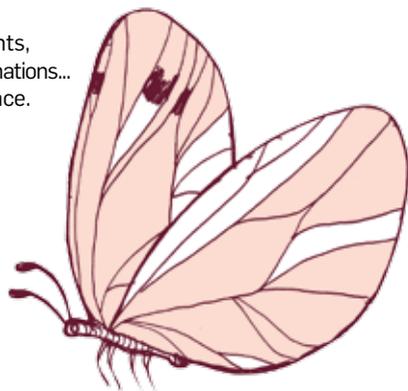
Du vendredi au samedi dans le jardin du livre, les bénévoles de l'association Lire et faire lire seront présents tout au long de la journée pour lire des histoires aux enfants et aux adultes qui ont su le rester !

Les commerçants de Nancy soutiennent le Livre sur la Place

25 000 sets de table aux couleurs du salon dans les restaurants, des citations d'auteurs dans les devantures des magasins, des animations... un aperçu du soutien des **Vitrines de Nancy** au Livre sur la Place.

Le Centre commercial Saint Sébastien accueillera samedi 14 septembre :

- de 11h à 13h et de 14h à 18h - **Bébés Lecteurs**
Conteuse pour les enfants de 6 mois à 4 ans (albums, comptines et marionnettes)
- de 11h à 13h et de 14h à 18h - **Contes pour enfants**
Pour les enfants à partir de 4 ans (ventriloquie, magie).
- de 11h à 13h et de 14h à 18h - **Animation coloriages**
Atelier dessin et coloriages pour les enfants à partir de 4 ans.



Le livre à la page du numérique avec Google



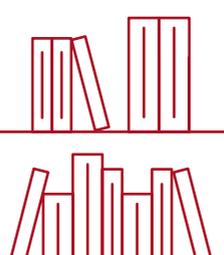
Au travers de conférences et d'ateliers pratiques, l'Atelier Numérique Google vous montrera comment les outils numériques peuvent offrir de nouvelles opportunités dans le domaine de la littérature : chronique sur YouTube, écriture collaborative, construction d'histoires interactives pour les enfants...

Informations sur g.co/ateliernancy

Les 1^{ères} Rencontres Professionnelles du Livre en Grand Est

Afin d'encourager la coopération entre acteurs du livre en Grand Est et d'accompagner les évolutions des métiers concernés, une première journée d'échanges professionnels en Grand Est est prévue le **dimanche 15 septembre** pendant le Livre sur la Place. Ce rendez-vous est proposé par le Conseil Régional du Grand Est, la DRAC Grand Est, l'association Libraires de l'Est (LILE), la Confédération de l'Illustration et du Livre (CIL) et l'association Interbibly, avec le concours de la Ville de Nancy.

Pour plus d'informations : cilgrandest.com

 	<h1>LE LIVRE, TOUS LES LIVRES !</h1>
<p>Le Centre national du livre est, depuis 1946, le premier partenaire de tous ceux qui font vivre la création littéraire, sa qualité, son rayonnement et sa diversité.</p> <p>Grâce à ses 2500 aides versées par an, le CNL est l'un des piliers du secteur du livre en France. Par ses choix et ses actions, il contribue à réaliser l'ambition d'une nation de lecteurs.</p>	
<p>Plus d'informations sur les aides aux manifestations littéraires et sur le CNL : www.centrenationaldulivre.fr</p> <p>Toute l'actualité du CNL sur :</p>  <p>Hôtel d'Avejan 53 rue de Verneuil 75343 Paris Cedex 07 01 49 54 68 68</p>	 <h3>NOUS SOUTENONS</h3> <p>Le CNL apporte son soutien à l'édition 2019 du Livre sur la Place.</p> <p>Par cette aide, l'établissement reconnaît la qualité de la manifestation construite autour d'un projet littéraire structuré qui associe tous les acteurs du livre et qui rémunère les auteurs.</p>

merci à nos partenaires

Le Livre sur la Place, qui célèbre sa 41^e édition, est organisé par la Ville de Nancy en lien avec l'association de libraires «Lire à Nancy». Depuis sa création, l'Académie Goncourt le parraine et nous souhaitons dire toute notre reconnaissance aux Académiciens pour leur soutien si fidèle lors de chaque festival. Chacun des partenaires cités ici, par son soutien financier, son implication, participe au succès de cet événement devenu aujourd'hui le premier grand rendez-vous national de la rentrée littéraire. Que tous en soient infiniment remerciés !

Partenaires publics



Le Ministère de la Culture soutient le Livre sur la Place et sa priorité à l'accès de la lecture pour tous. A Nancy, les salons de la Préfecture accueillent de grands débats.



Soutien aux salons littéraires phares, rémunérant tous les auteurs en débats, lectures et entretiens.



Le souci de faciliter et soutenir les initiatives pour conduire la lecture dans les quartiers des communes de la Métropole et une précieuse aide à la manifestation.



Amplifie la promotion des éditeurs de toute la région Grand Est sous le chapiteau de l'actualité littéraire.



Animations pour les enfants de la Pouponnière 54. Aux côtés du Festival pour démultiplier les rencontres pour collégiens.



Le livre, lien social, ouverture au monde. Daniel Picouly s'investit aux côtés de l'Office Métropolitain de l'habitat pour donner le goût de la lecture aux jeunes. Sa "Battle de Stan" entre collèves fait fureur.



L'Université et la recherche aux côtés du Livre sur la Place pour la 14^e année avec un stand sous le chapiteau et ses causeries scientifiques.



Soutien à la "Nouvelle de la classe" et aux animations en direction du monde scolaire.



Un partenariat qui réunit les étudiants et installe un auteur en résidence universitaire.

Partenaires médias



Partenaires privés



Et sa Fondation contre l'illettrisme. À la rencontre de nouveaux lecteurs dans les communes de la Métropole du Grand Nancy. Des moments forts, des liens créés entre habitants des quartiers et écrivains.



Et sa Fondation pour la Lecture, co-organisateurs de la "Nouvelle de la classe", concours au jury prestigieux : les Académiciens français.



Une aide essentielle pour rémunérer les auteurs en entretiens et tables rondes.



Pour une programmation internationale amplifiée. Conversations autour d'un pays sans frontière : la littérature.



Aux côtés du Livre sur la Place pour le prix Stanislas récompensant l'auteur du meilleur premier roman de la rentrée.



Aide au transport des classes gagnantes de "La Nouvelle de la classe". Habillage tout l'été d'un tram aux couleurs du Livre sur la Place.



Qui toute l'année accompagne les grandes rencontres du Livre sur la Place.



Le livre SOUS la place ! Des ouvrages dans les espaces de stationnement et un écrivain en dédicaces parking Charles-III.



Les grandes entreprises se mobilisent pour le Livre sur la Place.

Le prix du Livre Environnement de la Fondation remis à Nancy.



La volonté de cette entreprise : participer à la vie culturelle de la cité.



Appui à l'une des grandes lectures du salon et implication dans l'accueil des auteurs.



L'engagement du monde économique vers la culture.



Créateur de mobilier pour le Livre sur la Place.



Partenaire des voyages des écrivains.



Pour un accueil VIP des écrivains en gare de Nancy.



Soutien aux actions pédagogiques auprès des personnes éloignées de la lecture.



Les commerçants du centre ville relais du Festival.



Des voitures pour le transport des auteurs.



Rencontre des lycéens préparant les métiers du bâtiment avec un écrivain.



Créateur d'un bijou pour doter le prix des Libraires de Nancy - Le Point.

Nous remercions aussi

L'Opéra national de Lorraine, le Tribunal Administratif de Nancy, le Musée des Beaux-Arts, le Muséum-Aquarium de Nancy, L'Autre Canal, L'Atelier Canopé qui accueillent nos programmations. Les Bibliothèques de Nancy qui organisent la journée scolaire.

ATILF/CNRS-Université de Lorraine, Lycée Daunot, Les Métalliers Lorrains, Brasserie Excelsior, Sodexo, Lire et faire lire, Philapostel, Labo des Histoires.

Nous remercions très sincèrement les Directions du Patrimoine, entretien et logistique, des Moyens généraux, de la Sécurité et des Parcs et Jardins de la Ville de Nancy, ainsi que le Centre Communal d'Action Sociale. Que tous les agents des Services municipaux et ceux de la Métropole du Grand Nancy qui contribuent avec efficacité et dévouement à la réalisation du Livre sur la Place sachent notre gratitude. Un grand merci aussi aux bénévoles qui nous rejoignent pour accueillir pendant trois jours les auteurs.

Organisation

• Ville de Nancy

LIVRE SUR LA PLACE

Commissaire générale :

Marie-Madeleine Rigopoulos

Administratrice : **Elodie Galliangani**

Responsable logistique / Accueil auteurs :

Alia Selami

Assistante - Contact Éditeurs / Prix :

Maguy-Waldrée Robert

Assistante : **Marie-Pierre Julien**

Avec les équipes du :

Pôle Culture et Attractivité

Directrice : **Véronique Noël**

Protocole et Manifestations officielles

Directrice : **Francine Gurnari**

Communication, Relations presse,

Web et Réseaux sociaux

Directeur : **Martin Igier**

Directeur de la création et de l'édition :

Fabio Purino

Chargé de communication :

Grégory Charpentier

Attachée de presse régionale :

Claude Dupuis-Rémond

• Association de libraires

"LIRE A NANCY"

Présidente : **Astrid Canada**

• Presse nationale

Alina Gurdiel

• Régisseur de la manifestation

Etienne Caillet

Illustration de l'affiche

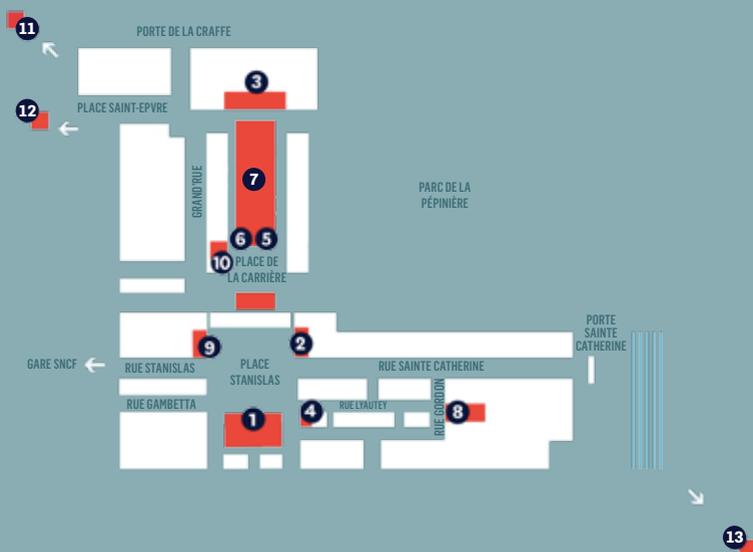
Maud Guély, graphiste-illustratrice

Graphisme

Mélanie Kochert

les lieux de programmation

- 1 Hôtel de Ville
- 2 Opéra national de Lorraine
- 3 Palais du gouvernement
- 4 Préfecture
- 5 Forum France Bleu / Ville de Nancy
- 6 Studio France Bleu
- 7 Chapiteau
- 8 Muséum-Aquarium
Amphithéâtre L. Cuénot
(accès rue Godron)
- 9 Musée des Beaux-Arts
- 10 Tribunal administratif
- 11 Salle d'honneur des Universités
(11 place Carnot)
- 12 MJC Lillebonne
- 13 L'Autre Canal



Dans le cadre du Plan Vigipirate renforcé, des contrôles pour votre protection auront lieu à chaque accès de la Place de la Carrière comme aux entrées des sites de programmation. Ils seront susceptibles d'entraîner, aux moments de grande affluence, quelques ralentissements. Nous vous remercions par avance de vous soumettre à ces contrôles qu'exige la situation, de votre patience et de votre compréhension.

Rencontres, tables rondes, lectures en accès libre dans la limite des places disponibles*

(Les salles devront impérativement être libérées entre chaque programmation)

Le Livre sur la Place est un événement Ville de Nancy entièrement gratuit.

* À l'exception du spectacle de clôture - Billeterie gratuite