****

**Dossier de presse**

**Prix Littéraire et Prix de Poésie**

**de la Vocation 2019**

**Premières sélections**

**Prix Littéraire de la Vocation**

Diane Chateau Alaberdina – *La Photographe* - Gallimard – 25 ans

Louise Chennevière – *Comme la chienne* – Editions P.O.L - 26 ans

Bertille Dutheil – *Le Fou de Hind* – Belfond – 28 ans

Victor Jestin – *La chaleur –* Flammarion – 25 ans

Maëlle Lefèvre – *Jiazoku* – Albin Michel – 19 ans

Hector Mathis – *K.O.* – Edition Buchet Chastel – 26 ans

Lola Nicolle – *Après la fête* – Edition Les Escales – 26 ans

**Prix de Poésie de la Vocation**

Paul-Thomas Cavallo – *Les chemins le bruit*

Victor Roussel – *La diplomatie des fossiles*

Flora Souchier – *Sortie de route*

**Conditions de participation**

**PRIX Littéraire**

**DE LA VOCATION**

Jeunes auteurs d'expression française (pas de traduction) Roman ou nouvelles, parus depuis juin de l'année précédente (pas de compte d'auteur)

Age : 18 à 30 ans

Pour y participer demander à l'éditeur de contacter Anne de La Baume au 01 53 63 25 90 entre janvier et fin août.

Le prix est remis en septembre de chaque année. Le lauréat reçoit 4 000 euros en septembre et 4000 euros en décembre au cours de la cérémonie de remise des bourses à la promotion de l'année (vingt lauréats dans des disciplines diverses).

**PRIX de poésie**

**DE LA VOCATION**

Jeunes poètes d'expression française

Age : 18 à 30 ans

Pour y participer, envoyer un recueil ou tapuscrit d'une cinquantaine de poèmes avant le 31 mai et une photocopie de la carte d'identité à l’adresse de la Fondation (104, rue de Rennes 75006 Paris)

Les poèmes du lauréat seront édités aux Editions Cheyne. Le prix est attribué en même temps que le prix littéraire. Le lauréat reçoit 2 000 euros en septembre et 2 000 euros en décembre au cours de la cérémonie de remise des Prix.

**Membres du Jury**

**Prix Littéraire**

Kaouther ADIMI, Jean-Luc BARRE, Alain GERMAIN, Anne de LA BAUME, Marie-Françoise LECLERE, Christophe ONO-DIT-BIOT, Erik ORSENNA, Philippe TAQUET.

*De nombreuses personnalités du monde littéraire ont également participé au jury de ce prix : Florence Delay, Anne Pons, Françoise Xénakis, Matthieu Galey, François Régis Bastide, Patrick Modiano, Bernard Pivot, Angelo Rinaldi, Jean-Didier Wolfromm, Philippe Sollers, Patrick Grainville, Jean-Louis Ezine, Emmanuel Carrère, Michèle Gazier, Jean-François Josselin, Jean Christophe Rufin, Florence Malraux, Pierre Barillet.*

**Prix de Poésie**

Fabienne COURTADE, Benjamin LE BRAS, Emmanuel MOSES, Sophie NAULEAU, Elsa PALLOT, Lysianne RAKOTOSON, Bernard THOMASSON, Vincent VIVES.

**Historique**

Créé en 1976, le Prix Littéraire a récompensé de nombreux auteurs à leurs débuts, dont : Jean-Philippe TOUSSAINT, Amélie NOTHOMB, Didier van CAUWELAERT, Jean-Marie LACLAVETINE, Emmanuel CARRERE, Salim BACHI, Emilie de TURCKHEIM, Christophe BATAILLE, Adrien BOSC, Kaouther ADIMI, Gaspard KOENIG, Christophe ONO-DIT-BIOT, Tanguy VIEL, Bernard QUIRINY, Joël DICKER…

En 1984 est né le Prix de Poésie d’un accord avec la maison d’édition Obsidianne. Depuis 2002, Cheyne éditeur publie le lauréat du Prix de Poésie dans la collection « Vocation » et l’invite à intervenir lors des Lectures sous l’arbre et au théâtre Les Déchargeurs. Le lauréat du Prix de Poésie est également invité par le Printemps des Poètes à l’occasion de la Semaine de la Poésie. En plus de la publication, le Prix de Poésie de la Vocation est doté de 4000 euros.

**Palmarès des Lauréats du Prix Littéraire**

**de la Vocation**

1964 : Claire Gallois pour *A mon bon plaisir*, éditions Buchet Chastel

1968 : Didier Martin pour *Le Déclin des Jours*, éditions Gallimard

1969 : Jean Claude Sordelli pour *Soleil-haut*, éditions Buchet Chastel

1976 : Jean-Marc Lovay pour *Les Régions céréalières*, éditions Gallimard

1977 : Alain Leblanc pour *Une fille pour l'hiver*, éditions Flammarion

1978 : Walter Prevost pour *Tristes Banlieues*, éditions Grasset

1979 : Gérard Pussey pour *L’Homme d’intérieur*, éditions Denoël

1980 : Daniel Kircher pour *La Colère des Dieux*, éditions Olivier Orban

1981 : Alain Blottière pour *Saad*, éditions Gallimard

1982 : Jean-Marie Laclavetine pour *Loin d'Aswerda*, éditions Gallimard

1983 : prix non remis

1984 : Didier Van Cauwelaert pour *Poisson d'amour*, éditions du Seuil

1985 : Emmanuel Carrère pour *Bravoure*, éditions P.O.L

1986 : Jean-Philippe Toussaint pour *La Salle de bain*, éditions de Minuit

1987 : Yves-Michel Ergal pour *Les sept mois de Sabine Noël*, éditions Luneau Ascot

1988 : Alexis Salatko pour *S’il pleut il pleuvra*, éditions des Presses de la Renaissance

1989 : Éric Holder pour *Duo forte*, éditions Grasset

1990 : Linda Lê pour *Solo*, éditions de la Table Ronde

1991 : Jean-Baptiste Niel pour *Ludion d’Alcool*, éditions Gallimard

1992 : Jean-Marc Parisis pour *Le Lycée des artistes*, éditions Grasset

1993 : Amélie Nothomb pour *Hygiène de l’Assassin*, éditions Albin Michel

1994 : Caroline Bongrand pour *De la bouche des Enfants*, éditions Stock

1995 : Christophe Bataille pour *Absinthe*, éditions Arléa

1996 : Antoine Bello pour *Les Funambules*, éditions Gallimard

1997 : Dominique Mainard pour *Le Grenadier*, éditions Gallimard

1998 : Shan Sa pour *Porte de la Paix Céleste*, éditions du Rocher

1999 : Nicolas Michel pour *Le Revenant*, éditions Gallimard

2000 : Benjamin Berton pour *Sauvageons*, éditions Gallimard

2001 : Salim Bachi pour *Le Chien d'Ulysse*, éditions Gallimard

2002 : Tanguy Viel pour *L'Absolue Perfection du crime*, éditions de Minuit

2003 : ex æquo Thibault Lang-Willar pour *Chlore*, éditions Denoël, et Patrick Goujon pour *Moi non*, éditions Gallimard

2004 : Christophe Ono-Dit-Biot pour *Génération spontanée*, éditions Plon

2005 : Bernard Quiriny pour *L'Angoisse de la première phrase*, éditions Phébus

2006 : Gaspard Koenig pour *Un baiser à la russe*, éditions Grasset

2007 : Jean-Éric Boulin pour *Supplément au roman national*, éditions Stock

2008 : Guillaume Noyelle pour *Jeune Professionnel*, éditions Bartillat

2009 : Émilie de Turckheim pour *Chute libre*, éditions du Rocher

2010 : Vincent Message pour *Les Veilleurs*, éditions du Seuil.

2011 : ex æquo Kaouther Adimi pour *L'Envers des autres*, éditions Actes Sud et Pierre Ducrozet pour *Requiem pour Lola rouge*, éditions Grasset

2012 : Joël Dicker pour *La Vérité sur l'affaire Harry Quebert*, éditions de Fallois

2013 : François-Henri Désérable pour *Tu montreras ma tête au peuple*, éditions Gallimard

2014 : Adrien Bosc pour *Constellation*, éditions Stock

2015 : Miguel Bonnefoy pour *Le Voyage d'Octavio*, éditions Rivage

2016 : Line Papin pour *L’éveil* éditions Stock

2017 : Simon Johanin pour *L’été des charognes,* éditions Allia et Nina Léger pour *Mise en pièces*, chez Gallimard

2018 : Boris Bergmann pour *Nage Libre*, éditions Calmann-Lévy

**Palmarès des Lauréats du Prix de poésie**

**de la Vocation**

1984 : Jean-Louis Clave - *Vers l’écart antérieur*, éditions Obsidiane

1985 : Paul Le Jeloux - *L’exil de Taurus*, éditions Obsidiane

1986 : Emmanuel Mosès – *Métiers*, éditions Obsidiane

1987 : prix non remis

1988 : Andrès Cores – *Cargo*, éditions Obsidiane

1989 : Nimrod Bena Djangrang- *Pierre et poussière*, éditions Obsidiane

1990 : Pierre-Jean Memmi – *La morsure de Céphée*, éditions Obsidiane

1991 : Hervé Micolet – *La lettre d’été*, éditions Obsidiane

1992 : prix non remis

1993 : Bruno Szwajcer – *Opus*, éditions Obsidiane

1994 : Olivier Bentajou – *De la danse*, éditions Obsidiane

1995 : Vladimir-André Céjowic – Les Limbes orphelins, éditions Obsidiane

1996 : Carle Coppens – *Poèmes contre la montre*, éditions Obsidiane

1997 : Judith Chavanne – *Entre le silence et l’arbre*, éditions Obsidiane

1998 : Marc Blanchet – *Poèmes de la Chartreuse avec théâtres de chairs*, éditions Obsidiane

1999 : Laurence Werner David – *Eperdue par les figures du vent*, éditions Obsidiane

2000 : Cédric Demangeot – *Nourrir querelle*, éditions Obsidiane

2001 : Daniel Pozner – *L’oeil--piaf*

2002 : Samuel Rochery – *Verrière du mécano transportable*, Cheyne éditeur

2003 : Ingrid Mourtialou - *Le front contre le temps*, Cheyne éditeur

2004 : Linda-Maria Baros – *Le livre de signes et d’ombres*, Cheyne éditeur

2005 : Déborah Heissler – *Près de, la nuit sous la neige*, Cheyne éditeur

2006 : Ophélie Jaësan – *La mer remblayée par le fracas des hommes*, Cheyne éditeur

2007 : Vincent Calvet – *La haute Folie des mers*, Cheyne éditeur

2008 : Julie Delaloye – *Dans un ciel de février*, Cheyne éditeur

2009 : Agnès Birebent – *Anticorps*, Cheyne éditeur

2010 : Lysiane Rakotoson – *Une neige et des baisers exacts*, Cheyne éditeur

2011 : Blandine Merle – *Par obole*, Cheyne éditeur

2012 : Jean-Baptiste Pedini – *Passant l’été*, Cheyne éditeur

2013 : Gaia Grandin – *Faoug*, Cheyne éditeur

2014 : Laura Vazquez – *La main de la main*, Cheyne éditeur

2015 : Martin Wable – *Géopoésie*, Cheyne éditeur

2016 : Marina Salova - *Atemnot (souffle court)*, Cheyne éditeur

*2017 :* Jean d’Amérique pour *Nul chemin dans la peau que saignante étreinte,* Cheyne éditeur

2018 : Célestin de Meeûs pour *Cadastre*, Cheyne éditeur