

1^{er} salon
national
de la rentrée
littéraire

42^e
édition

le
sur
la **Livre
place**

11 > 20 sept. 2020

Nancy
programme
complet

Rencontres accessibles sur réservation
Billetterie gratuite

lelivresurlaplace.fr



Nancy,



Yvanovitch

Édito

42^e
édition

Découvrez le mot de Mathieu Klein, Maire de Nancy, en vidéo pour la 42^e édition du Livre sur la Place en scannant cette page.

Téléchargez l'application gratuite SnapPress sur l'App Store ou Google Play



Relever le défi !

"Je ne pourrais pas vivre sans écrire. Enfant, adolescente, les livres m'ont sauvée du désespoir; cela m'a persuadée que la culture est la plus haute des valeurs."

Ainsi parlait Simone de Beauvoir dans *L'âge de la discrétion* (1967). Cette citation est un rappel, s'il en fallait, que même aux heures les plus sombres de notre Histoire, les livres nous invitent à transcender la peur et la consternation. Que ce soit pour le plaisir ou pour la culture de l'esprit, que ce soit pour le partage ou pour le recueillement, la littérature et la bande dessinée sous toutes leurs formes observent, interrogent, éclairent, apaisent ou révoltent mais ne laissent jamais indifférent.

Pour cette 42^e édition, plus que jamais les livres demeurent à nos yeux un bien de première nécessité. Bien sûr nous avons dû prendre des mesures exceptionnelles pour faire face à la crise sanitaire (billetterie gratuite, distanciation et port du masque...) et le chapiteau, colonne vertébrale du salon, manquera cruellement à cette grande fête qu'est le Livre sur la Place. Mais les libraires de l'Association "Lire à Nancy", co-organisateurs de la manifestation, ont relevé le défi et ensemble, nous avons l'immense fierté de vous présenter un salon qui reçoit une fois de plus les plus belles plumes de la rentrée.

Sous la présidence de Leïla Slimani, Goncourt 2016, femme de lettre engagée et traduite dans le monde entier, près de 200 auteurs vous donnent rendez-vous du 11 au 20 septembre pour plus de 80 entretiens, tables rondes, lectures et cafés littéraires suivis de dédicaces sur sites.

Nous tenons ici à remercier les maisons d'édition pour leur confiance et à rendre hommage à nos mécènes et partenaires publics et médias, qui ont fait le choix de rester à nos côtés envers et contre tout, dans un engagement commun au service de la culture et des livres afin que rien ne vienne entraver la plus belle des rencontres : celle des écrivains et de leurs lecteurs.



Leïla Slimani © Francesca Mantovani



Les Académiciens Goncourt, fidèles soutiens du Livre sur la Place.

Sommaire

04 Auteurs
présents



09
Week-end du
12-13 septembre



06
Vendredi 11
septembre



33
Week-end du
19-20 septembre



30
Semaine
du 14 au 18
septembre



45
Le Livre
c'est aussi...

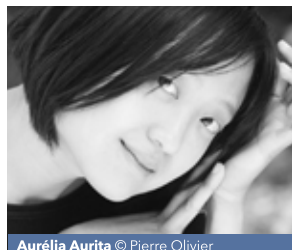


54
Merci à nos
partenaires

Auteurs présents

A

		Page
Dima	ABDALLAH	12
Zeina	ABIRACHED	26
Juliette	ADAM	24
Pierre	ADRIAN	28
Mohammed	AÏSSAOUI	25
Djaili	AMADOU AMAL	12-51
Maud	ANKAOUA	28
Claude-Jean	ANTOINE	41
Pierre	ASSOULINE	11-18-51
Jérôme	ATTAL	20-46-48-51
Jacques	ATTALI	25
Aurélia	AURITA	8



Aurélia Aurita © Pierre Olivier

B

Muriel	BARBERY	18
	BARU	32-36-49
Pierre-Louis	BASSE	28
Lauren	BASTIDE	41
Cécile	BECQ	32
François	BÉGAUDEAU	41
Thierry	BEINSTINGEL	26
Hadrien	BELS	28
Tahar	BEN JELLOUN	11-20
Sylvie	BESSARD	32
Léonie	BISCHOFF	35-39-43
Jean-Marie	BLAS DE ROBLÈS	36
Caroline de	BODINAT	21
Colombe	BONCENNE	38
Cyril	BONIN	8-20
Miguel	BONNEFOY	14-19-46
Laurence	BOST	15
Sess	BOUDEBESSE	8-20
Franck	BOUYSSÉ	37
Valentina	BRANCATI	39-43
Michel	BUSSI	31

C

Isabelle	CARRÉ	15
Emmanuel	CARRÈRE	35
Bernard	CHABBERT	37
Jeanne	CHERHAL	8
Sarah	CHICHE	10-48
	CLARO	16
Bruno	COHEN	40
Philippe	COLLIN	16
Michel	COLLINE	39-43
André	COMTE-SPONVILLE	40
Danièle	CORRE	28
Justine	CUNHA	32



Jeanne Cherhal © DR

F

Christophe	FELDER	27
Élise	FISCHER	30-42
Thomas	FLAHAUT	13
Lorraine	FOUCHET	15-47
Irène	FRAIN	21-47
Alain	FRAPPIER	19-20
Désirée	FRAPPIER	19-20

G

Alexandre	GALIEN	38
Jérôme	GARCIN	8-11
Jochen	GERNER	30
Hélène	GESTERN	18
Éric	GIACOMETTI	38
Franz-Olivier	GIESBERT	27
Sébastien	GOETHALS	16
Pierre-Henry	GOMONT	39-43
Paul	GREVEILLAC	27
	GRINGE	36
Héloïse	GUAY DE BELLISSÉN	34
Faïza	GUÈNE	41
Olivier	GUEZ	12

H

Jean	HAËNTJENS	16
Renée	HALLEZ	31
Lucas	HARARI	32
Dany	HÉRICOURT	12
Stéphanie	HOCHET	6
Romain	HUGAULT	37-39-43

I/J

Alex W.	INKER	32
Alain	JASPARD	10-51
Marius	JAUFFRET	36



Pierre Ducrozet © Jean-Luc Bertini

Serge	JONCOUR	37
Jacques	JULLIARD	23

K

Camille	K.	32
Julia	KERNINON	21
Yasmina	KHADRA	30

L

Lola	LAFON	28
Marie-Hélène	LAFON	16
Nicole	LAMBERT	32
Simon	LAMOURET	32
Gisèle	LANOIS	28
Camille	LAURENS	11-18
Éric	LAURENT	14
Christian	LAX	32
David	LE BAILLY	35
Timothée	LEMAN	32
Évelyne	LEVER	34
Simon	LIBERATI	23
	LIBON	32
Sophie	LOUBIÈRE	22-51-52
Erri De	LUCA	17



Héloïse Guay de Bellissen © Luc Boutria

M

Alain	MABANCKOU	35
Julien	MAFFRE	20
Dominique	MAISONS	27
Olivier	MAK-BOUCHARD	13
Valérie	MARCHAND	22
Florent	MARCHET	24
Thierry	MARTIN	52
Francis	MARTIN	48
Carole	MARTINEZ	13
Nicolas	MATHIEU	36-51
Laureline	MATTIUSI	35-39-43
Agnès	MAUPRÉ	8-14-20
Diane	MAZLOUM	13
Colum	McCANN	24-51
Diane	MEUR	37

Gilles	MEZZOMO	32-39
Xabi	MOLIA	37
Jean-David	MORVAN	32
Thierry	MOSER	39
Guillaume	MUSSO	38

N

Tobie	NATHAN	14
Louison	NIELMAN	51
Amélie	NOTHOMB	6
Samuel	NOWAKOWSKI	40

O

Marc Alexandre	OHO BAMBE	42-47
Véronique	OLMI	18
Christophe	ONO-DIT-BIOT	12-29

P

Frédéric	PAJAK	18
Camille	PASCAL	34
Marie	PAVLENKO	51
	PEB	43
Facundo	PERCIO	32
Laurent	PETITMANGIN	26
Jérôme	PHALIPPOU	39-43
Daniel	PICOULY	21-25-51
Cécile	PIVOT	25-51
Guillaume	POIX	42

Q/R

Martin	QUENEHEN	12-20
Jacques	RANCIÈRE	40
Antoine	RAULT	32
Léonor de	RÉCONDO	29
Éric	REINHARDT	37
Nathalie	RHEIMS	43
Gwenaëlle	ROBERT	10
Olivier	ROMAC	43
Tatiana de	ROSNEY	31
Ketty	ROUF	28
Emmanuel	RUBEN	13



Maruis Jauffret © Céline Nieszawer



Florence Seyvos © Patrice Normand

Jean-Christophe	RUFIN	11
Olivia	RUIZ	39

S

Colombe	SCHNECK	35-51
Cyrille	SCHOTT	17
Marc-André	SELOSSE	48
Florence	SEYVOS	24
Leïla	SLIMANI	7-12-26
Bénédicte	SOLLE - BAZAILLE	16
Richard	SOURGNES	41
Céline	SPIERER	16
Sébastien	SPITZER	34-46
Alix	SYLVESTRE	41

T

Greg	TESSIER	20-39
Sylvain	TESSON	15
Franck	THILLIEZ	22
Thierry	THOMAS	11
Camille de	TOLEDO	16-51

V

François	VALLEJO	27
Auréli	VALOGNES	34-48
Jean-René	VAN DER PLAETSEN	10
Vinca	VAN EECKE	28
Charline	VANHOENACKER	42
	VANRAH	32-39
Bastien	VIVÈS	12-20
Marianne	VOURCH	51

W

Olivier	WEBER	11
Jacques	WEBER	13
	WILLIAM	8-20

X/Z

Makhi	XENAKIS	25
Alice	ZENITER	13

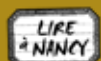
Vendredi 11 septembre

14H30 - 16H

Le Point

Hôtel de Ville

Première partie



Prix des Libraires de Nancy - Le Point

Remise du prix et entretien avec le(la) lauréat(e) conduit par Christophe Ono-dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction, en présence des libraires de l'association "Lire à Nancy".

Deuxième partie

Conversation



Affinités littéraires

Amélie Nothomb ① présente son nouveau roman et échange le temps d'une rencontre avec son amie écrivaine de talent, personnage principal de l'un de ses romans (*Pétronille*, 2014 - Albin Michel), **Stéphanie Hochet** ②. Il sera question de jeunesse, d'Ange et du Japon, de poésie et de littérature. **Amélie Nothomb** *Les aérostats* (Albin Michel) et **Stéphanie Hochet** *Pacifique* (Rivages)

Animée par Valérie Susset, journaliste à L'Est Républicain



Amélie Nothomb © DR



Stéphanie Hochet © Stanislas Kalimerov



Leïla Slimani © Francesca Mantovani

17H30 - 19H

Opéra national de Lorraine

Première partie

Inauguration

En présence de Leïla Slimani, présidente du Livre sur la Place 2020 et du Maire de Nancy ainsi que des partenaires du Salon. Lancement du concours de « La Nouvelle de la Classe » 2020/2021 (Crédit Mutuel - Ville de Nancy) qui a pour jury prestigieux les membres de l'Académie française.

Deuxième partie

Grande Rencontre



Leïla Slimani, présidente du Livre sur la Place

Prix Goncourt 2016 pour *Chanson douce* (Gallimard), Leïla Slimani revient à Nancy avec un troisième roman de toute beauté, *Le pays des autres* (Gallimard), premier tome d'une saga familiale dans le Maroc des années 50. Colons et indigènes, maîtres et paysans, soldats et exilés, chacun cherche sa place dans un pays en plein bouleversement. Les femmes plus encore...

Animée par Marie-Madeleine Rigopoulos, commissaire générale du Livre sur la Place



Cette rencontre sera interprétée en Langue des Signes Française.

19H30 - 20H30

Concert dessiné
L'Autre Canal

Jeanne Cherhal & Aurélia Aurita
Concert dessiné de l'An 40

Parce que c'était elles. Jeanne a lu Aurélia, Aurélia a écouté Jeanne. Cette rencontre paraît une évidence tant la chanteuse et la dessinatrice explorent l'amour et le désir avec la même franchise malicieuse et désarmante. Seraient-elles comme deux sœurs ? D'un côté, l'interprète affranchie et émouvante de l'album « *L'an 40* », de l'autre, l'héroïne passionnée de la bande dessinée *Fraise et chocolat*. C'est justement ce récent album qui sera la source d'inspiration de ce concert dessiné exceptionnel créé pour la Maison de la poésie à Paris. Rendez-vous à L'Autre Canal pour découvrir l'union musicale et graphique de ces deux artistes.

Jeanne Cherhal « *L'an 40* » (Barclay, 2019) à écouter et en avant-première *À cinq ans, je suis devenue terre à terre* (Points, 2020) à lire.

Aurélia Aurita *Fraise et chocolat, l'intégrale !* (Les Impressions nouvelles, 2014) et *Comme un chef*, avec Benoît Peeters (Casterman, 2018).



20H - 22H

Émission
France Inter
**Opéra national
de Lorraine**
**Le Masque
et la Plume**

C'est le rendez-vous culturel emblématique de France Inter depuis plus de 50 ans, la plus célèbre et doyenne de leurs émissions. Jérôme Garcin et ses chroniqueurs retrouvent cette année encore avec fidélité et enthousiasme leur public du Livre sur la Place pour deux enregistrements.

Entrée sur réservation - billetterie gratuite

Jérôme Garcin © DR



Dédicaces d'auteurs en librairie

Pour plus d'information, rendez-vous sur les sites et réseaux sociaux des librairies

Plus belles les Bulles

- Cyril Bonin *Stella* (Vent d'Ouest)
- Sess Boudebessé *Camille Pétille* (Slalom)
- William Tizombi *Bamboo*

La Parenthèse (soirée)

- Agnès Maupré *Au bonheur des dames* (Casterman) et James Barry, *la vie mystérieuse, improbable, stupéfiante, insolente et héroïque du Docteur* (Steinkis)

Week-end du 12/13 septembre



Samedi 12 septembre



① Sarah Chiche © Hermance Triay



② Raphaël Enthoven © Hannah Assouline

10H - 11H
Conversation
Préfecture
Passé composé

La famille construit la mythologie de chacun d'entre nous. Aimante ou dévorante, cruelle ou dépendante, elle est le socle, plus ou moins friable, sur lequel nous forgeons notre identité. Sarah Chiche ① *Saturne* (Seuil) et Raphaël Enthoven ② *Le Temps gagné* (L'Observatoire)

Animée par Karine Papillaud, journaliste



③ Alain Jaspard © Philippe Matsas / Opale Leemage

10H - 11H
Table ronde
Palais du Gouvernement
Vivre ou mourir !

Quand jeunesse et idéalisme emmènent les personnages aux frontières de la mort. Alain Jaspard ③ *Les Bleus étaient verts* (Héloïse d'Ormesson), Gwenaële Robert *Never Mind* (Robert Laffont) et Jean-René Van der Plaetsen *Le métier de mourir* (Grasset)

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres

10H - 11H
Café littéraire
Restaurant
Les Pissenlits

Jérôme Garcin *Le dernier hiver du Cid* (Gallimard)
Entrée libre

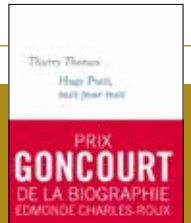


① Jean-Christophe Rufin © Pascal Ito



② Thierry Thomas © JF Paga

11H - 12H
Prix
Opéra national de Lorraine
Les Académiciens remettent le Goncourt de la biographie Edmonde Charles-Roux
à Thierry Thomas ② pour *Hugo Pratt, trait pour trait* (Grasset).
Interview du lauréat, écrivain, dessinateur et éditeur conduite par Pierre Assouline de l'Académie Goncourt



10H30 - 12H
Hôtel de Ville
Première partie



Prix Stanislas - Meilleur premier roman de la rentrée littéraire

Remise du prix et rencontre avec le(la) lauréat(e) en présence du président du jury Jean-Christophe Rufin de l'Académie française, des membres du jury et de François Schmitt, président de Groupama Grand Est.

Présentée par Sarah Polacci, France Bleu et Valérie Susset, L'Est Républicain

Deuxième partie
Conversation
L'envers du décor



Du sud de la France au bord de la Caspienne, entre mafia locale et petits arrangements avec la loi, ou quand le roman noir décrypte le monde et ses coulisses. Jean-Christophe Rufin ① *Le flambeur de la Caspienne* (Flammarion) et Olivier Weber *L'Arrière-pays* (Calmann-Lévy)

Animée par Pascal Salciarini, responsable région L'Est Républicain



11H - 12H

Table ronde

L'Autre Canal

La culture, grande absente de la construction européenne

Et si la clé de la réussite de l'Europe était entre les mains des artistes et des intellectuels ?
Olivier Guez ① *Le siècle des dictateurs* (Perrin / Le Point), **Christophe Ono-dit-Biot** ② *La minute antique* (L'Observatoire) et **Leïla Slimani** *Le pays des autres* (Gallimard)

Animée par **Laure Dautriche**, journaliste à Europe 1



① Olivier Guez © Bruno Klein



② Christophe Ono-dit-Biot © F.Mantovani

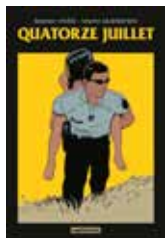
12H - 13H

Conversation

Musée des Beaux-Arts 14 juillet

L'enfant terrible du neuvième art, **Bastien Vivès** ③, s'associe au scénariste **Martin Quenehen** pour nous livrer *Quatorze juillet* (Casterman), un roman graphique aussi puissant que déroutant.

Animée par **Baptiste Liger**, directeur de la rédaction de *Lire magazine littéraire*



③ Bastien Vivès © Zazzo

12H - 13H

Table ronde

Palais du Gouvernement D'un continent à l'autre

D'où qu'elles viennent, de part et d'autre du monde, les femmes s'insurgent contre un monde qui cherche encore trop souvent à confisquer leur individualité.

Dima Abdallah *Mauvaises herbes* (Sabine Wespieser), **Djaïli Amadou Amal** ④ *Les impatientes* (Emmanuelle Collas), **Fatima Daas** *La petite dernière* (Noir sur Blanc) et **Dany Héricourt** *La cuillère* (Liana Levi)

Animée par **Élise Lépine**, journaliste



④ Djaïli Amadou Amal © Olivier Thibaut

12H - 13H

Table ronde

Préfecture

La mémoire des choses

Il suffit parfois d'un simple objet pour qu'une histoire commence. Secrets de famille ou légendes anciennes, tout est possible.
Carole Martinez ① *Les roses fauves* (Gallimard), **Olivier Mak-Bouchard** *Le Dit du Mistral* (Le Tripode) et **Emmanuel Ruben** ② *Sabre* (Stock)

Animée par **Karine Papillaud**, journaliste



① Carole Martinez © F. Mantovani



② Emmanuel Ruben © T. Trossat

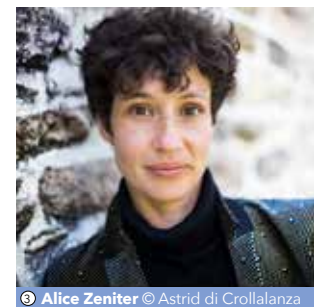
14H - 15H

Table ronde

Palais du Gouvernement Combats ordinaires

Violence sociale, cyber-surveillance, politique impitoyable... Quand la nouvelle génération se bat pour survivre aux conséquences des choix de ceux qui l'ont précédée. **Pierre Ducroz** *Le grand vertige* (Actes Sud), **Thomas Flahaut** *Les nuits d'été* (L'Olivier) et **Alice Zeniter** ③ *Comme un empire dans un empire* (Flammarion)

Animée par **Florence Bouchy**, journaliste au *Monde des livres*



③ Alice Zeniter © Astrid di Crollalanza

14H - 15H

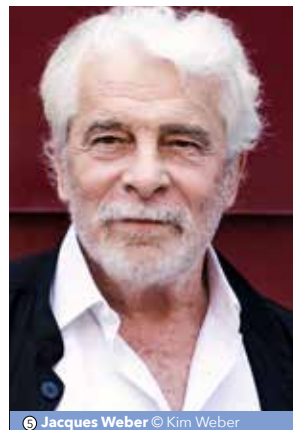
Conversation

Hôtel de Ville

J'ai rêvé du Liban

Odeur de poudre et fragrance de jasmin, entre terre et mer, le Liban envoûte. Rencontre entre un monstre sacré de la scène et du cinéma français et une artiste plasticienne libanaise, tous deux écrivains de talent, pour raconter un pays qui ne saurait laisser indifférent. **Diane Mazloun** ④ *Une piscine dans le désert* (JC Lattès) et **Jacques Weber** ⑤ *Paris-Beyrouth* (Cherche Midi)

Animée par **Sarah Polacci**, animatrice à *France Bleu*



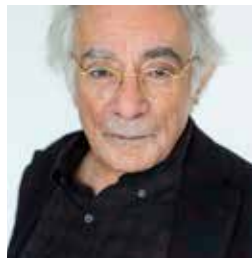
⑤ Jacques Weber © Kim Weber



④ Diane Mazloun © P. Normand



① Olivia Elkaim © Patrice Normand



② Tobie Nathan © Philippe Matsas

14H - 15H

Table ronde

Préfecture

D'où l'on vient

Départs volontaires ou exils forcés, teintées d'espoirs et désespoirs, les migrations humaines ont forgé et enrichi nos civilisations. C'est de ces migrations que se sont construites les familles de ces trois romans, hommages vibrants aux pères et aux mères qui ont tracé notre destin.

Miguel Bonnefoy *Héritage* (Rivages), Olivia Elkaim ① *Le tailleur de Relizane* (Stock) et Tobie Nathan ② *La Société des Belles Personnes* (Stock)

Animée par Karine Papillaud, journaliste

14H30 - 15H30

Grande rencontre

L'Autre Canal

Joël Dicker ⑤



Cet entretien sera interprété en Langue des Signes Française

Rencontre événement autour de *L'Énigme de la chambre 622* (De Fallois) avec l'écrivain de renommée internationale Grand prix du roman de l'Académie française 2012.

Animée par Bernard Lehut, journaliste à RTL

Dédicaces ouvertes à tous de 15h30 à 19h



⑤ Joël Dicker © Jeremy Spierer

14H - 15H

Table ronde

Musée des Beaux-Arts

Le corps des femmes

Objet de désir ou de discorde empreint de jouissance ou de souffrance, le corps des femmes fascine ou intrigue.

Florence Dupré *la Tour Pucelle - Tome 1: Débutante* (Dargaud), Éric Laurent ③ *Une fille de rêve* (Flammarion), et Agnès Maupré ④ *James Barry, la vie mystérieuse, improbable, stupéfiante, insolente et héroïque du Docteur* (Steinkis)

Animée par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1



③ Éric Laurent © Astrid di Crollanza



④ Agnès Maupré © DR



① Sylvain Tesson © Thomas Goisque

15H30 - 16H30

Le Point

Entretien

Opéra national de Lorraine

Sylvain Tesson

Écrivain, essayiste, Sylvain Tesson ① recevait en 2019 le Prix Renaudot pour *La Panthère des neiges* (Gallimard). Ce voyageur infatigable, qui semble en perpétuel mouvement, interrompt ses errances l'espace d'une rencontre pour évoquer l'Iliade et l'Odyssée, étrange miroir du monde contemporain. Sylvain Tesson *Un été avec Homère* (Équateurs/ France Inter)

Animé par Christophe Ono-dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction Dédicaces de Sylvain Tesson à l'issue de la rencontre avec la peintre Laurence Bost

15H - 16H

Café littéraire

Restaurant Les Pissenlits

Lorraine Fouchet ② *J'ai failli te manquer* (Héloïse d'Ormesson)

Animé par Élise Fischer
Entrée libre



② Lorraine Fouchet © Philippe Matsas

16H - 17H

Conversation

Hôtel de Ville

Quand Didier Decoin
dialogue avec Isabelle Carré

Mon premier est une actrice césarisée à la plume poétique et sensible. Mon deuxième est le président de l'Académie Goncourt, scénariste et amoureux du cinéma.

Isabelle Carré ③ *Du côté des Indiens* (Grasset) et Didier Decoin ④ *O'Contraire* (R Jeunesse)

Animée par Françoise Rossinot



③ Isabelle Carré © JF Paga



④ Didier Decoin © B. Decoin



① Jean Haëntjens © DR

16H - 17H

Prix

**Palais du
Gouvernement**
**Livre Environnement
de la Fondation Veolia**

Les lauréats 2020 : Jean Haëntjens ① pour *Comment l'écologie réinvente la politique* (Rue de l'échiquier) ; mention jeunesse : Bénédicte Solle-Bazaille pour *40 activités zéro déchet pour bricolos éco-responsables* (Belin Jeunesse) Remise du prix par le président du jury Dominique Bourg



16H - 17H

Table ronde

Préfecture
Le vertige des origines

Au cœur des insondables abîmes de la généalogie, trois écrivains virtuoses explorent les secrets familiaux et le pouvoir de la transmission.

Claro *La maison indigène* (Actes Sud), Marie-Hélène Lafon ② *Histoire du fils* (Buchet Chastel) et Camille de Toledo *Thésée, sa vie nouvelle* (Verdier)

Animée par Élise Lépine, journaliste


② Marie-Hélène Lafon © JL Paille



③ Philippe Collin © Bertini

16H - 17H

Table ronde

Musée des Beaux-Arts
Au cœur de la guerre

De la bande dessinée au roman, la guerre est le théâtre des intrigues les plus déchirantes mais aussi les plus fortes.

Philippe Collin ③ et Sébastien Goethals *La patrie des frères Werner* (Futuropolis) et Céline Spierer *Le Fil rompu* (Héloïse d'Ormesson)

Animée par Baptiste Liger, directeur de la rédaction de Lire magazine littéraire

16H - 17H

Café littéraire

Restaurant des Frères Marchand

Cyrille Schott *Paroles de Préfet*
(La Valette)

Entrée libre

18H - 20H

Lecture / Entretien

**Opéra national
de Lorraine**
Erri De Luca ②
Le Point


Il est l'un des plus grands écrivains italiens contemporains et parmi les plus lus dans le monde. Journaliste engagé, poète et traducteur, il prête sa plume et sa voix à ceux qui n'en ont pas et offre à la littérature mondiale certains de ses plus beaux textes. Le temps d'un échange avec Christophe Ono-dit-Biot, il parlera de son nouveau roman *Impossible* (Gallimard).

L'entretien sera suivi d'une lecture d'extraits du texte par Michel Vuillermoz ③ de la Comédie française et le comédien Emmanuel Noblet ④

Animé par Christophe Ono-dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction


③ Michel Vuillermoz © N. Pasco



④ Emmanuel Noblet © B. Conte



② Erri De Luca © DR

18H - 19H

Table ronde

Hôtel de Ville**Être une fille**

La société, la filiation, l'amour, l'héritage du passé... autant de pistes que d'entraves pour une fille qui veut devenir une femme.

Muriel Barbery ① *Une rose seule* (Actes Sud), **Camille Laurens** de l'Académie Goncourt ② *Fille* (Gallimard) et **Véronique Olmi** ③ *Les évasions particulières* (Albin Michel)

Animée par **Élise Lépine**, journaliste



① Muriel Barbery © B.Topaloff



③ Véronique Olmi © Joël Saget



② Camille Laurens © F. Mantovani

18H - 19H

Table ronde

Préfecture**Profession écrivain**

Quand un auteur se penche sur le destin d'un écrivain qui l'a précédé pour en faire le portrait, ne révèle-t-il pas une part de lui-même ?

Pierre Assouline de l'Académie Goncourt ④ *Tu seras un homme, mon fils* (Gallimard), **Hélène Gestern** ⑤ *Armen - L'exil et l'écriture* (Arléa) et **Frédéric Pajak** ⑥ *Manifeste incertain 8 - Cartographie du souvenir* (Noir sur Blanc)

Animée par **Sarah Polacci**, animatrice à France Bleu



⑤ Hélène Gestern © Arléa



⑥ Frédéric Pajak © Louise Oligny



④ Pierre Assouline © F. Mantovani

18H - 19H

Causerie Scientifique

Palais du Gouvernement**Les écrans... Une fabrique du crétin digital ?**

Les écrans se sont immiscés dans nos vies et davantage dernièrement. Combien de temps les enfants passent-ils devant un écran ? Trop ! Savez-vous quelles sont les conséquences sur leurs comportements, leurs capacités intellectuelles mais aussi sur leur santé ?

Michel Desmurget ① est docteur en neurosciences et directeur de recherche à l'INSERM, auteur de *La Fabrique du crétin digital* (Seuil).

Animée par **Nathalie Milion**

18H - 19H

Table ronde

Musée des Beaux-Arts**Chili, terre de passions**

Rencontre entre un romancier français au cœur latino-américain et un duo d'auteurs de roman graphique pour une plongée dans la grande Histoire.

Miguel Bonnefoy ② *Héritage* (Rivages) et **Désirée et Alain Frappier** *Le temps des humbles - Tome 2* (Steinkis)

Animée par **Baptiste Liger**, directeur de la rédaction de *Lire magazine littéraire*



① Michel Desmurget © DR



② Miguel Bonnefoy © Patrice Normand



③ Thibault de Montalembert © DR

20H30 - 21H30

Prix et lecture surprise !

Hôtel de Ville**Prix Ginkgo du Livre Audio**

Remise du prix et rencontre avec le ou les lauréat(s) en présence du président du jury, le comédien **Thibault de Montalembert** ③ et des membres du jury. Suivie d'une lecture de l'ouvrage gagnant.

Présentée par **Pascal Salciarini**, responsable région L'Est Républicain



Dédicaces d'auteurs en librairie

Pour plus d'information, rendez-vous sur les sites et réseaux sociaux des librairies

Samedi 12 septembre

La Parenthèse

- Florence Dupré la Tour ① *Pucelle* (Dargaud)
- Désirée et Alain Frappier *Le temps des humbles* (Steinkis)
- Julien Maffre ② *Stern* (Dargaud)
- Agnès Maupré *Au bonheur des dames* (Casterman) et *James Barry, la vie mystérieuse, improbable, stupéfiante, insolente et héroïque du Docteur* (Steinkis)
- Martin Quenehen ③ et Bastien Vivès *Quatorze juillet* (Casterman)

Plus belles les Bulles

- Cyril Bonin *Stella* (Vent d'Ouest)
- Sess Boudebessé ④ *Camille Pétille* (Slalom)
- Greg Tessier *Mistinguette* (Jungle)
- William Tizombi *Bamboo*

Médiathèque Manufacture

*en partenariat avec la librairie L'Autre Rive

- Jérôme Attal ⑤ *Alcie & la forêt des fantômes chagrins* (R Jeunesse)
- Tahar Ben Jelloun de l'Académie Goncourt ⑥ *La philo expliquée aux enfants* (Gallimard Jeunesse)



① Florence Dupré la Tour © C. Gabriel



② Julien Maffre © Cécile Gabriel



③ Martin Quenehen © DR



⑥ Tahar Ben Jelloun © Francesca Mantovani



⑤ Jérôme Attal © DR



④ Sess Boudebessé © DR

Dimanche 13 septembre



① Caroline de Bodinat © DR



② Irène Frain © Antoine Legrand

10H - 11H

Table ronde

Préfecture

Les secrets

Derrière chaque porte, il y a des secrets. Derrière chaque secret, il y a des hommes et des femmes qui ont aimé, gagné, perdu, mais ont surtout tenté de vivre... Caroline de Bodinat ① *Dernière cartouche* (Stock), Irène Frain ② *Un crime sans importance* (Seuil) et Julia Kerninon ③ *Liv Maria* (L'Iconoclaste)

Animée par Karine Papillaud, journaliste



③ Julia Kerninon © Alcock



④ Daniel Picouly © Géraldine Aresteanu

10H - 11H

Café littéraire

Restaurant Vins et Tartines

Daniel Picouly ④ *Longtemps je me suis couché de bonheur* (Albin Michel)

Entrée libre



10H - 11H

Entretien

Hôtel de Ville
Franck Thilliez

Une enquête addictive, une ambiance sombre et une intrigue époustouflante dont l'auteur a le secret. Le Maître du thriller entraîne ses personnages et ses lecteurs dans un piège diabolique, et on en redemande !

Franck Thilliez ① *Il était deux fois* (Fleuve Noir)

Animé par Élise Lépine, journaliste



Cet entretien sera interprété
en Langue des Signes Française.

① Franck Thilliez © Melania Avanzato

10H - 11H

Conversation

Palais du Gouvernement
Les démons du passé

Deux romancières redoutables qui explorent les recoins les plus sombres de l'âme humaine. Frissons garantis !

Sonja Delzongle ② *L'Homme de la plaine du Nord* (Denoël) et **Sophie Loubière** ③ *Cinq cartes brûlées* (Fleuve Noir)

Animée par Baptiste Liger, directeur de la rédaction de Lire magazine littéraire



② Sonja Delzongle © ML Lucas



③ Sophie Loubière © DR



④ Valérie Marchand © DR

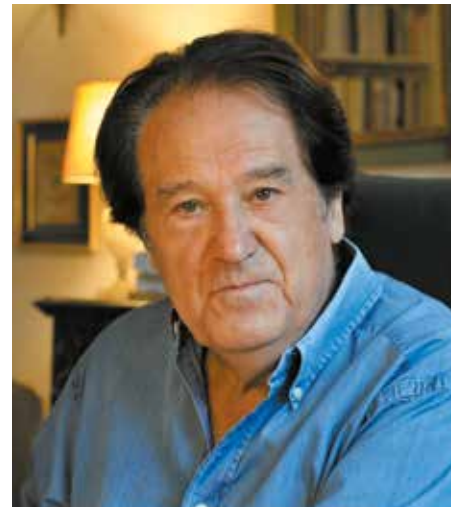
11H - 12H

Café littéraire

Restaurant Les
Frères Marchand

Valérie Marchand ④
Je fais la paix avec mon corps (Marabout)

Entrée libre



① Jacques Julliard © Hannah Assouline

11H - 12H

Le Point

Grand Entretien

Opéra national
de Lorraine

Jacques Julliard
et Franz-Olivier Giesbert



Historien, journaliste, auteur de plusieurs essais politiques, **Jacques Julliard** ① est une figure incontournable de la presse française. Avec son dernier ouvrage, *Allons-nous sortir de l'Histoire ?* (Flammarion), le travail du journaliste rejoint celui de l'historien pour dresser le portrait édifiant de la France d'aujourd'hui, mettant en lumière les démons qui l'assaillent et esquissant les défis qu'elle a à relever.

11H - 12H

Numérique

La Dictée
pour les Nuls



Jean-Joseph Julaud ne pouvait manquer ce rendez-vous désormais incontournable avec Le Livre sur la Place. Alors le numérique vient au secours de la célèbre Dictée pour les Nuls ! Rendez-vous sur la page Youtube de la collection Pour les Nuls pour y participer.

<http://youtube.com/c/PourlesNulsvideos>

12H - 13H

Conversation

Préfecture

La tentation d'exister

Anges ou démons, dilettantes ou génies créateurs, il y a des êtres qui emportent tout sur leur passage mais laissent derrière eux le parfum vénéneux du désir et de l'inassouvi. **Jean-Paul Enthoven** ② *Ce qui plaisait à Blanche* (Grasset) et **Simon Liberati** ③ *Les démons* (Stock)

Animée par Karine Papillaud, journaliste



② Jean-Paul Enthoven © DR



③ Simon Liberati © C. Benador

12H - 13H

Entretien
Hôtel de Ville
Colum McCann ①

L'auteur irlandais devenu célèbre avec *Et que le vaste monde poursuive sa course folle* (Belfond) et lauréat du prestigieux Prix Hennessy, vient pour la première fois à Nancy pour rencontrer ses lecteurs autour de son tout nouveau roman *Apeiogon* (Belfond).

Animé par *Élise Lépine, journaliste*
Interprète : *Marguerite Capelle*



② Juliette Adam © Richard Dumas



③ Florent Marchet © Eric Caravaca



① Colum McCann © Patrice Normand

12H - 13H

Table ronde
Palais du Gouvernement
À la croisée des chemins

L'adolescence est ce moment où l'on entre en collision avec un monde que l'on voudrait à sa mesure. Mystère du désir et de l'amour, rêve et désillusion, la vie devient le plus grand défi à relever.

Juliette Adam ② *Tout va me manquer* (Fayard), **Florent Marchet** ③ *Le monde du vivant* (Stock) et **Florence Seyvos** *Une bête aux aguets* (L'Olivier)

Animée par *Baptiste Liger, directeur de la rédaction de Lire magazine littéraire*



① Măkhi Xenakis © Willem Schalekamp

12H - 13H

Entretien
Musée des Beaux-Arts
Măkhi Xenakis,
sculptrice et écrivaine

La Salpêtrière s'est construite, organisée, pour devenir au gré des hospitalisations arbitraires, le plus grand lieu d'enfermement des femmes depuis Louis XIV.

Măkhi Xenakis ① s'est d'abord servie de la sculpture pour invoquer ces vies perdues puis les mots de l'écrivaine se sont également imposés pour redonner vie à celles qu'on disait folles.

Măkhi Xenakis *Les folles d'enfer de la Salpêtrière* (Actes Sud)

Animé par
Susana Gállego Cuesta, directrice du Musée des Beaux-Arts de Nancy



⑤ Cécile Pivot © Pascale Lourmand



④ Mohammed Aïssaoui © F. Mantovani

14H - 15H

Entretien
Hôtel de Ville
Jacques Attali

Crise sanitaire, écologique, philosophique, politique... comment tirer les leçons de la pandémie?

Jacques Attali ②
L'économie de la vie (Fayard)

Animé par *Valérie Toranian* ③, directrice de la rédaction



REVUE DES DEUX MONDES



② Jacques Attali © DR

14H - 15H

Table ronde
Préfecture
Le pouvoir des mots

Épistoliers, prête-plumes, aspirants écrivains... d'une manière ou d'une autre, les mots et la littérature seront pour les personnages de ces romans la voie de la liberté, de la révélation et de la résilience.

Mohammed Aïssaoui ④ *Les funambules* (Gallimard), **Daniel Picouly** *Longtemps je me suis couché de bonheur* (Albin Michel) et **Cécile Pivot** ⑤ *Les lettres d'Esther* (Calmann-Lévy)

Animée par *Florence Bouchy, journaliste au Monde des livres*

14H - 15H

Entretien

Palais du Gouvernement
Grégoire Delacourt ①

Un jour viendra couleur d'orange (Grasset), un roman plein de tendresse et d'optimisme où l'innocence et l'étrangeté tiennent tête au chaos du monde.

Animé par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1



① Grégoire Delacourt © JF Paga

14H - 15H

Table ronde

Musée des Beaux-Arts
Trouver sa place

Construire son identité sur les ruines du passé, composer son avenir avec l'héritage familial, trouver sa place dans le monde, c'est devenir quelqu'un. **Thierry Beinstingel** ② *Yugoslave* (Fayard), **Arnaud Dudek** ③ *On fait parfois des vagues* (Anne Carrière) et **Laurent Petitmangin** *Ce qu'il faut de nuit* (La Manufacture de livres)

Animée par Sarah Polacci, animatrice à France Bleu



② Thierry Beinstingel © DR



③ Arnaud Dudek © Anne Carrière

15H - 16H

Conversation

Opéra national de Lorraine
L'art d'être femme

Qu'elles soient écrivaines ou dessinatrices, les femmes investissent les arts pour raconter le monde. Dialogue entre deux artistes d'exception. **Zeina Abirached** ④ *Prendre refuge* (Casterman) et **Leïla Slimani** ⑤ *Le pays des autres* (Gallimard)

Animée par Marie-Madeleine Rigopoulos, commissaire générale du Livre sur la Place



④ Zeina Abirached © A. Dufer



⑤ Leïla Slimani © F. Mantovani

15H - 16H

Café littéraire

Restaurant
Les Pissenlits

Christophe Felder ①
Les glaces qui rafraîchissent et qu'on adore (La Martinière)

Animé par Jérôme Prod'Homme

Entrée libre



① Christophe Felder © DR



② Paul Greveillac © F. Mantovani



③ François Vallejo © Patrice Normand

16H - 17H

Table ronde

Palais du Gouvernement
Au nom de l'art

Il est des hommes pour qui l'art est le théâtre de toutes les ambitions et de tous les risques. Il paraîtrait même que certains en sont morts. **Paul Greveillac** ② *Art Nouveau* (Gallimard), **Dominique Maisons** *Avant les diamants* (La Martinière) et **François Vallejo** ③ *Efface toute trace* (Viviane Hamy)

Animée par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1

16H - 17H

Entretien

Hôtel de Ville
Franz-Olivier Giesbert

Marseille 2030, la canicule décime la planète et les écrivains sont censurés. Un octogénaire lettré et séducteur au crépuscule de sa vie s'apprête à vivre son dernier amour. Roman d'anticipation, satire du monde contemporain ou conte philosophique, on reconnaît bien là la verve et la malice de l'écrivain mais aussi la férocité de l'éditorialiste.

Franz-Olivier Giesbert ④ *Dernier été* (Gallimard)

Animé par Élise Lépine, journaliste



④ Franz-Olivier Giesbert © F. Mantovani



① Pierre Adrian © DR



② Lola Lafon © Lynn SK

16H - 17H

Table ronde

Préfecture

À corps perdu

Qu'ils soient désirés ou violentés, offerts ou convoités, les corps deviennent le dernier rempart de la liberté.

Pierre Adrian ① *Les bons garçons* (Équateurs),
Lola Lafon ② *Chavirer* (Actes Sud) et Ketty Rouf *On ne touche pas* (Albin Michel)

Animée par Sarah Polacci, animatrice
à France Bleu

16H - 17H

Table ronde

Musée des Beaux-Arts

Que jeunesse se passe

De la campagne profonde au terrain vague de Nanterre jusqu'au vieux port de Marseille, une jeunesse grandit, aime et s'invente.

Pierre-Louis Basse ③ *Rien n'est perdu* (Cherche Midi), Hadrien Bels *Cinq dans tes yeux* (L'Iconoclaste) et Vinca Van Eecke *Des kilomètres à la ronde* (Seuil)

Animée par Florence Bouchy, journaliste au
Monde des Livres



③ Pierre-Louis Basse © DR

16H - 17H

Café littéraire

Restaurant Vins et Tartines

Maud Ankaoua *Respire !* (Eyrolles)

Entrée libre

16H - 17H

Café littéraire

**Restaurant
Les Frères
Marchand**

Danièle Corre ④

*Des tranchées
de 14 à la table des vivants* (Edhisto)
Entrée libre



④ Danièle Corre © DR

17H - 18H

Café littéraire

**Restaurant
Les Frères Marchand**

Gisèle Lanois *La Grande Guerre
d'un « récupéré »* (Edhisto)
Entrée libre

LECTURE - RENCONTRE

17H30 - 19H30

Opéra national de Lorraine

Ma nuit au musée



③ Clotilde Courau © DR

Au commencement, une idée folle, demander à des écrivains de passer une nuit entière seuls dans un musée. Au bout de ces nuits, des livres passionnants où l'imaginaire de l'écrivain entre en résonance et parfois en confrontation avec celui de l'artiste.

Christophe Ono-dit-Biot ① *Nuit espagnole* (Stock) et Léonor de Récondo ② *La leçon de ténèbres* (Stock)

Animée par Marie-Madeleine Rigopoulos,
commissaire générale du Livre sur la Place

Lecture : Clotilde Courau ③ et Thibault de Montalembert ④

À la guitare : Kader Delahoui



④ Thibault de Montalembert © DR



① Christophe Ono-dit-Biot © DR



② Léonor de Récondo © DR

Semaine du 14 au 18 septembre

LUNDI 14 / 18H - 19H



Entretien

Hôtel de Ville

Élise Fischer

Romancière prolifique et talentueuse, **Élise Fischer** ① nous touche en plein cœur avec son nouveau roman *Marionnettes d'amour* (Calmann-Lévy).

Animé par Frédérique Brun, animatrice à France Bleu



Cet entretien sera interprété en Langue des Signes Française



① Élise Fischer © Frédéric Marvaux

LUNDI 14 / 18H - 19H



Entretien

Musée des Beaux-Arts

Jochen Gerner ②

Il construit un travail de réflexion sur l'image imprimée, aux frontières de la bande dessinée et de l'art contemporain. C'est un artiste nancéien incontournable reconnu internationalement. Une rencontre à ne pas manquer! *Repères T2 - 2000 nouveaux dessins pour comprendre le monde* (Casterman)

Animé par Sarah Polacci, animatrice à France Bleu



② Jochen Gerner © Arno Paul

MARDI 15 / 18H - 19H



Entretien

Hôtel de Ville

Yasmina Khadra ③

Il est l'un des écrivains les plus lus dans le monde et voici qu'il nous emmène, avec *Le sel de tous les oublis* (Julliard), au cœur de l'Algérie des années 60 pour le plus grand plaisir de ses lecteurs.

Animé par Mohand Chibani, rédacteur en chef adjoint à France Bleu



③ Yasmina Khadra © Géraldine Bruneel



① Tatiana de Rosnay © Charlotte Jolly de Rosnay

MERCREDI 16 / 18H - 19H



Entretien

Hôtel de Ville

Tatiana de Rosnay ①

Avec son nouveau roman *Fleurs de l'ombre* (Gallimard), la célèbre écrivaine nous offre un roman aux accents de thriller psychologique et explore les arcanes de la cyber-surveillance.

Animé par Jérôme Prod'Homme, animateur à France Bleu

Annulé

VENDREDI 18 / 18H - 19H



Entretien

Hôtel de Ville

Michel Bussi ②

Au cœur des Marquises, l'archipel le plus isolé du monde, au plus profond de la forêt tropicale, une disparition transforme le séjour en huis-clos meurtrier.

Michel Bussi, Au soleil redouté (Presses de la Cité)

Animé par Damien Colombo, animateur à France Bleu



Cet entretien sera interprété en Langue des Signes Française



② Michel Bussi © Dyod

VENDREDI 18 / 18H - 19H

Café littéraire

Restaurant

Les Frères

Marchand

Renée Haliez ③ *La peau de la bête* (Éditions Batsberg).

Entrée libre



③ Renée Haliez © DR

Dédicaces d'auteurs en librairie

Pour plus d'information, rendez-vous sur les sites et réseaux sociaux des librairies

Mardi 15 septembre

La Parenthèse (soirée)

Albin Michel lance une collection de bandes dessinées à la rentrée. L'éditeur Martin Zeller sera là pour raconter cette aventure et plusieurs auteurs dédicaceront leurs ouvrages. Parmi eux, Jean-David Morvan et Facundo Percio *Les croix de bois* et Camille K. *Les enfants trinquent*.

Librairie Didier (à partir de 17h30)

- Antoine Rault *De grandes ambitions* (Albin Michel)

Mercredi 16 septembre

La Parenthèse (soirée)

- Justine Cunha *Dans les yeux de Lya* (Dupuis)
- Anne Didier ① *Anatole Latuile* (BD Kids)
- Libon *Les cavaliers de l'apocadisper T2* (Dupuis)

L'Autre Rive (à partir de 15h)

- Sylvie Bessard ② *Dinosaures, pourquoi étaient-ils si grands ?* (Gallimard Jeunesse)



① Anne Didier © DR

Jeudi 17 septembre

La Parenthèse (soirée)

- Cécile Becq *Ama le souffle des femmes* (Sarbacane)
 - Lucas Harari *La dernière rose de l'été* (Sarbacane)
 - Simon Lamouret *L'Alcazar* (Sarbacane)
 - Timothée Leman *Après le monde* (Sarbacane)
 - Alex W. Inker *Un travail comme un autre* (Sarbacane)
- avec soirée débat et dédicaces en présence de l'éditeur



② Sylvie Bessard © DR

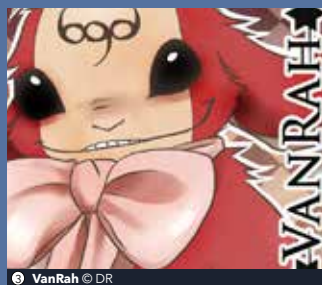
Vendredi 18 septembre

Plus belles les Bulles

- Nicole Lambert *Les triplés à la plage* (Nicole Lambert)
- Gilles Mezzomo *Les maîtres des îles* (Glénat)
- VanRah ③ *MortiCian* (Glénat)

La Parenthèse (soirée)

- Baru *Bella Ciao* (Futuropolis)
- Christian Lax *Une maternité rouge* (Futuropolis)



③ VanRah © DR

Week-end du 19 20 septembre



Samedi 19 septembre



① Évelyne Lever © Céline Nieszawer / Fayard



② Camille Pascal © Bruno Klein

10H - 11H

Conversation

Hôtel de Ville

Dans le boudoir de l'Histoire

Quand l'une des plus célèbres historiennes spécialiste du XVIII^e siècle et le Grand Prix du roman de l'Académie française 2019 se rencontrent, ils nous emmènent à Versailles et nous révèlent les secrets derrière les portes closes.

Évelyne Lever ① *Chronique de la Cour et de la Ville - T1 & 2* (Tallandier) et *Le grand amour de Marie-Antoinette* (Tallandier) et Camille Pascal ② *La chambre des dupes* (Plon)

Animée par Jérôme Prod'Homme, animateur à France Bleu



③ Aurélie Valognes © Céline Nieszawer

10H - 11H

Conversation

Préfecture

La condition humaine

Deux romans passionnants inspirés d'histoires vraies où la grande Histoire s'empare des hommes et forge leur destin. Héroïse Guay de Bellissen *Le dernier inventeur* (Robert Laffont) et Sébastien Spitzer *La fièvre* (Albin Michel)

Animée par Sarah Polacci, animatrice à France Bleu

10H - 11H

Café littéraire

Restaurant

Vins et Tartines

Aurélie Valognes ③ *Né sous une bonne étoile* (Mazarine)

Dédicaces à l'issue de 11h à 13h

Jeu concours sur la page Facebook du Livre sur la Place pour gagner vos places



① Emmanuel Carrère © Hélène Bamberger

11H - 12H

Entretien

Opéra national de Lorraine
Emmanuel Carrère

C'est le grand retour d'Emmanuel Carrère ①. Six ans après *Le Royaume* (P.O.L.), l'écrivain publie *Yoga* (P.O.L.), roman qui retrace à la fois son propre cheminement entre dépression et quête spirituelle, et celui d'un monde marqué par le terrorisme et les migrations.

Animé par Christophe Ono-dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction

11H - 12H

Table ronde

Musée des Beaux-Arts

La vie secrète des écrivains

Dessinatrices et romancier explorent la face cachée des écrivains. Léonie Bischoff ②, *Anaïs Nin, sur la mer des mensonges* (Casterman), David Le Bailly *L'autre Rimbaud* (L'Iconoclaste) et Laureline Mattiussi ③ *Cocteau, l'enfant terrible* (Casterman)

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des Livres



② Léonie Bischoff © Bénédicte Maindia



③ Laureline Mattiussi © Lou Lbr



④ Alain Mabanckou © P. Matsas



⑤ Colombe Schneck © DR

12H - 13H

Conversation

Hôtel de Ville

Au-delà des apparences

Lui vit aux États-Unis depuis 15 ans et observe une société où les tensions raciales sont quotidiennes. Elle y a vécu il y a longtemps et observait déjà une crispation palpable. Ils nous proposent deux livres écrits bien avant le mouvement #Blacklivesmatter... Alain Mabanckou ④ *Rumeurs d'Amérique* (Plon) et Colombe Schneck ⑤ *Nuits d'été à Brooklyn* (Stock)

Animée par Sarah Polacci, animatrice à France Bleu

12H - 13H

Table ronde

**Préfecture
Enfermé(e)**

Quand l'esprit fait un pas de côté et défie l'ordre du monde, on parle de folie. Pourtant c'est ce même chemin de traverse qu'empruntent l'amour, la création et une certaine forme de liberté.

Alexandra Dezzi ①

La colère (Stock),
Gringe ② *Ensemble, on aboie en silence* (HarperCollins) et

Marius Jauffret *Le fumoir* (Anne Carrière)

Animée par Karine Papillaud, journaliste



① Alexandra Dezzi © M. Tersen



② Gringe © M. Avanzato

12H - 13H

Entretien

**Palais du Gouvernement
Fantasmagorie**

... Ou comment l'écrivain réinvente le réel et dessine ses rêves.

Jean-Marie Blas de Roblès ③, *Ce qu'ici-bas nous sommes* (Zulma)

Animé par Élise Lépine, journaliste



③ Jean-Marie Blas de Roblès © P. Matsas

14H - 15H

Conversation

**L'Autre Canal
Baru, une œuvre**

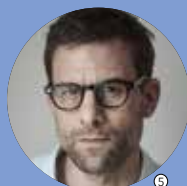
Bella Ciao, imaginé en trois volumes, pourrait bien être le grand œuvre du Grand Prix BD d'Angoulême 2010. Avec Nicolas Mathieu, Prix Goncourt 2018, dont l'univers littéraire est si proche de celui de Baru ④, une véritable complicité s'est instaurée au point de préfacer *Catalogue déraisonnable pour une exposition fantasmée* (Le Pythagore). Baru *Bella Ciao* T1/3 - Uno (Futuropolis) et Nicolas Mathieu ⑤ *Leurs enfants après eux* (Actes Sud) et *La grande école* (Actes Sud Junior)

Animée par Sarah Polacci, animatrice à France Bleu

Cette conversation sera interprétée en Langue des Signes Française.



④ Baru © DR



⑤



14H - 15H

Table ronde

**Hôtel de Ville
La nature révélée**

C'est au cœur des éléments que la nature humaine se révèle. Désir d'ailleurs, besoin d'une autre vie, confrontation avec nos limites et constat d'un pacte millénaire rompu, les écrivains explorent le pouvoir de la nature sur le destin des hommes.

Franck Bouysse ① *Buveurs de vent* (Albin Michel), Serge Joncour ② *Nature humaine* (Flammarion) et Xabi Molia ③ *Des jours sauvages* (Seuil)

Animée par Florence Bouchy, journaliste au Monde des Livres



① Franck Bouysse © M. Bourgois



③ Xabi Molia © John Foley



② Serge Joncour © JP Baltel

14H - 15H

Conversation

**Préfecture
Un monde qui change**

Une société où l'absurde s'est emparé du quotidien, où le profit et la manipulation deviennent les règles du jeu. Science-fiction ou l'inquiétant réel dévoilé par la littérature?

Diane Meur ④ *Sous le ciel des hommes* (Sabine Wespieser) et Éric Reinhardt ⑤ *Comédies françaises* (Gallimard)

Animée par Élise Lépine, journaliste



④ Diane Meur © Marci Castro



⑤ Eric Reinhardt © DR

14H - 15H

Conversation

**Musée des
Beaux-Arts
Saint
Exupéry,
une vie**

Auteur du *Petit Prince* qui a dépassé les 200 millions d'exemplaires vendus dans le monde, Saint Exupéry fut aussi un homme au destin exceptionnel. C'est cette vie que raconte Bernard Chabbert, pilote, journaliste et fils d'un pilote ami de Saint Ex. Une invitation au voyage illustrée par le peintre-pilote Romain Hugault. *St Ex - Un prince dans sa citadelle* (Paquet)

Animée par Laure Dautriche, journaliste à Europe 1



15H - 16H

Grand entretien

Opéra national de Lorraine Guillaume Musso

De retour avec une intrigue jubilatoire, Guillaume Musso ① abat les frontières du réel et de la fiction. Dans une vertigineuse mise en abyme, il emmène le lecteur au cœur de la relation passionnelle entre l'écrivain et ses personnages. Guillaume Musso *La vie est un roman* (Calmann-Lévy)

Animé par Françoise Rossinot

Dédicaces ouvertes à tous de 16h à 18h



Cet entretien sera interprété
en Langue des Signes Française.



① Guillaume Musso © E. Scorcelletti



② Éric Giacometti © Melania Avanzato

16H - 17H

Table ronde

Hôtel de Ville Le côté obscur

Entre puissances occultes et magie noire, des enquêtes qui blanchiront vos nuits ! Éric Giacometti ② *La saga du soleil noir Tome 3 - La relique du chaos* (JC Lattès) et Alexandre Galien ③ *Le souffle de la nuit - Tome 2* (Michel Lafon)

Animée par Karine Papillaud, journaliste



③ Alexandre Galien © Pauline Darley



④ Colombe Boncenne © DR



⑤ Pascal Dibie © P. Matsas

16H - 17H

Conversation

Préfecture Le travail ou la vie

Roman ou essai, l'univers du travail est source d'imaginaire. Colombe Boncenne ④ *Vue Mer* (Zoé) et Pascal Dibie ⑤ *Ethnologie du bureau* (Métailié)

Animée par Élise Lépine, journaliste

Chaque rencontre sera suivie d'une dédicace sur site.

16H - 17H

Café littéraire

Restaurant Les Frères Marchand

Thierry Moser *Parole d'avocat* (Éditions La Valette)

Entrée libre

19H - 21H

Lecture musicale événement

L'Autre Canal La commode aux tiroirs de couleurs

Olivia Ruiz présente son nouveau roman *La commode aux tiroirs de couleurs* (JC Lattès) comme il sied à son univers : en lecture, en musique et en chanson !

Dédicaces sur site ouvertes au public avant et après le spectacle



Dédicaces d'auteurs en librairie

Pour plus d'information, rendez-vous sur les sites et réseaux sociaux des librairies

Plus belles les Bulles

- Gilles Mezzomo *Les maîtres des îles* (Glénat)
- Greg Tessier *Mistinguette* (Jungle)
- VanRah *MortiCian* (Glénat)



① Pierre-Henry Gomont © DR

La Parenthèse (soirée)

- Léonie Bischoff *Anaïs Nin, sur la mer des mensonges* (Casterman)
- Valentina Brancati *Les Ravencroft* (Paquet)
- Michel Colline *Charbon* (Paquet)
- Olivier Dager *Les frères Nowak* (Paquet)
- Pierre-Henry Gomont ① *La fuite du cerveau* (Dargaud)
- Romain Hugault *St Ex* (Paquet)
- Laureline Mattiussi *Cocteau l'enfant terrible* (Casterman)
- Jérôme Phalippou *Le Merlu* (Paquet)

Toute la programmation est accessible sur réservation - Billetterie gratuite.

Dimanche 20 septembre

10H - 11H

Entretien

Hôtel de Ville

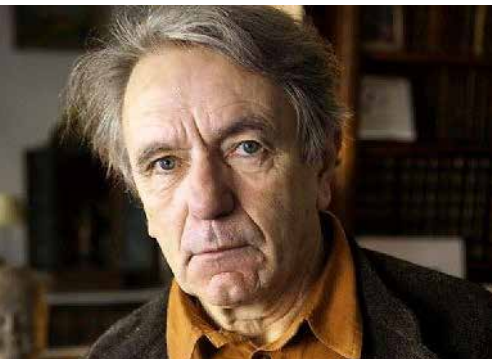
André Comte-Sponville

Quand un philosophe en raconte un autre dans un exercice d'admiration d'un humaniste vers un autre. **André Comte-Sponville** ①
Dictionnaire amoureux de Montaigne (Plon)

Animé par **Gérard Bonos**, journaliste



① André Comte-Sponville © Patrick Renou



② Jacques Rancière © Philippe Matsas

10H - 11H

Entretien

Préfecture

Jacques Rancière

Une des grandes figures de la philosophie française nous invite à décrypter les révolutions esthétiques. **Jacques Rancière** ②
Le temps du paysage - Aux origines de la révolution esthétique (La fabrique)

Animé par **Susana Gállego Cuesta**, directrice du Musée des Beaux-Arts de Nancy

Nculture à
Nancy



③ Bruno Cohen © DR



④ Samuel Nowakowski © DR

10H - 11H

Café littéraire

Restaurant Vins et Tartines

Bruno Cohen ③ et **Samuel Nowakowski** ④
Demain est-il ailleurs ? (Fyp Éditions)

Entrée libre

11H - 12H

Café littéraire

Restaurant des Frères Marchand

Alix Sylvestre *La femme au chien jaune* (Territoires témoins) et **Richard Sourgnès** *Un sac plein de vent* (Territoires témoins) en présence de **Claude-Jean Antoine**, président de Nancy Jazz Pulsations

Entrée libre



① Lauren Bastide © Franck Aubry

12H - 13H

Conversation

Hôtel de Ville

Femmes d'hier et d'aujourd'hui

Remettre les femmes au centre du débat, c'est avant tout leur reconnaître une place dans la grande Histoire aussi bien que dans la petite. Essai, biographie ou roman, peu importe, les voix s'élèvent et personne ne les fera taire. **Lauren Bastide** ①
Présentes (Allary) et **Faïza Guène** ② *La discrétion* (Plon)

Animée par **Laure Dautriche**, journaliste à Europe 1



② Faïza Guène © Camille Millerand



③ François Bégaudeau © Francesca Mantovani

12H - 13H

Entretien

Préfecture

Étrange famille

De la comédie humaine rien n'échappe au regard affûté de l'écrivain et réalisateur **François Bégaudeau** ③. Quand ce regard se braque sur la famille, personne n'est épargné ! **François Bégaudeau** *Un enlèvement* (Verticales)

Animé par **Sarah Polacci**, animatrice à France Bleu



Cet entretien sera interprété en Langue des Signes Française.

14H - 15H30

Hôtel de Ville

Première partie

Feuille d'Or de la Ville de Nancy - Prix des Médias

France Bleu Lorraine, L'Est Républicain, France 3 Grand Est

Remise du prix suivie d'un entretien avec le(la) lauréat(e) en présence des membres du jury.



Deuxième partie

Entretien

Charline Vanhoenacker

Elle est l'une des animatrices radio préférées des français. Drôle, pertinente et impertinente, Charline enchante et dérange à travers 80 chroniques, 80 touches de pinceaux qui font le portrait sans concession de notre société. Charline Vanhoenacker ① *Debout, les damnés de l'Uber !* (Denoël)

Animé par Sarah Polacci, animatrice à France Bleu



① Charline Vanhoenacker © Christophe Abramowitz

14H - 15H

Conversation

Préfecture

Partir...

Quitter le lieu de son enfance, c'est toujours abandonner une part de soi. Marc Alexandre Oho Bambe ② *Les Lumières d'Oujda* (Calmann-Lévy) et Guillaume Poix ③ *Là d'où je viens a disparu* (Verticales)

Animée par Élise Lépine, journaliste



② Marc Alexandre Oho Bambe © DR



③ Guillaume Poix © Francesca Mantovani

15H - 16H

Café littéraire

Restaurant

Les Pissenlits

Élise Fischer *Marionnettes d'amour* (Calmann-Lévy)

Entrée libre

16H - 17H

Entretien

Préfecture

Nathalie Rheims

Rencontre avec une romancière aussi singulière qu'incontournable. Nathalie Rheims ① *Roman* (Léo Scheer)

Animé par Karine Papillaud, journaliste



① Nathalie Rheims © Philip Conrad

16H - 17H

Concert

Place de la Carrière

La Fanfare des Enfants du Boucher

Grand orchestre participatif créé pour faire vivre et fêter la légende de saint Nicolas, la Fanfare nous offre un avant-goût des fêtes avec un mini concert.

Fêtes de la Saint-Nicolas du 20 novembre au 3 janvier



Dédicaces d'auteurs en librairie

Pour plus d'information, rendez-vous sur les sites et réseaux sociaux des librairies

La Parenthèse

- Léonie Bischoff *Anaïs Nin, sur la mer des mensonges* (Casterman)
- Valentina Brancati *Les Ravencroft* (Paquet)
- Michel Colline *Charbon* (Paquet)
- Olivier Dauger *Les frères Nowak* (Paquet)
- Pierre-Henry Gomont *La fuite du cerveau* (Dargaud)
- Romain Hugault *St Ex* (Paquet)
- Laureline Mattiussi *Cocteau l'enfant terrible* (Casterman)
- Jérôme Phalippou *Le Merlu* (Paquet)

Bibliothèque Stanislas

en partenariat avec la librairie du Musée des Beaux-Arts

- Pascale Debert *Petits riens de Madame de Graffigny* (Le Pythagore)
- Olivier Romac *La maison Bergeret et les artistes de l'École de Nancy* (Brindille)

en partenariat avec la librairie La Parenthèse

- Peb ② (Éditions du Potager Moderne)



② Peb © DR

LECTURE DE CLÔTURE
18H - 19H
Opéra national de Lorraine

Juliette Binoche

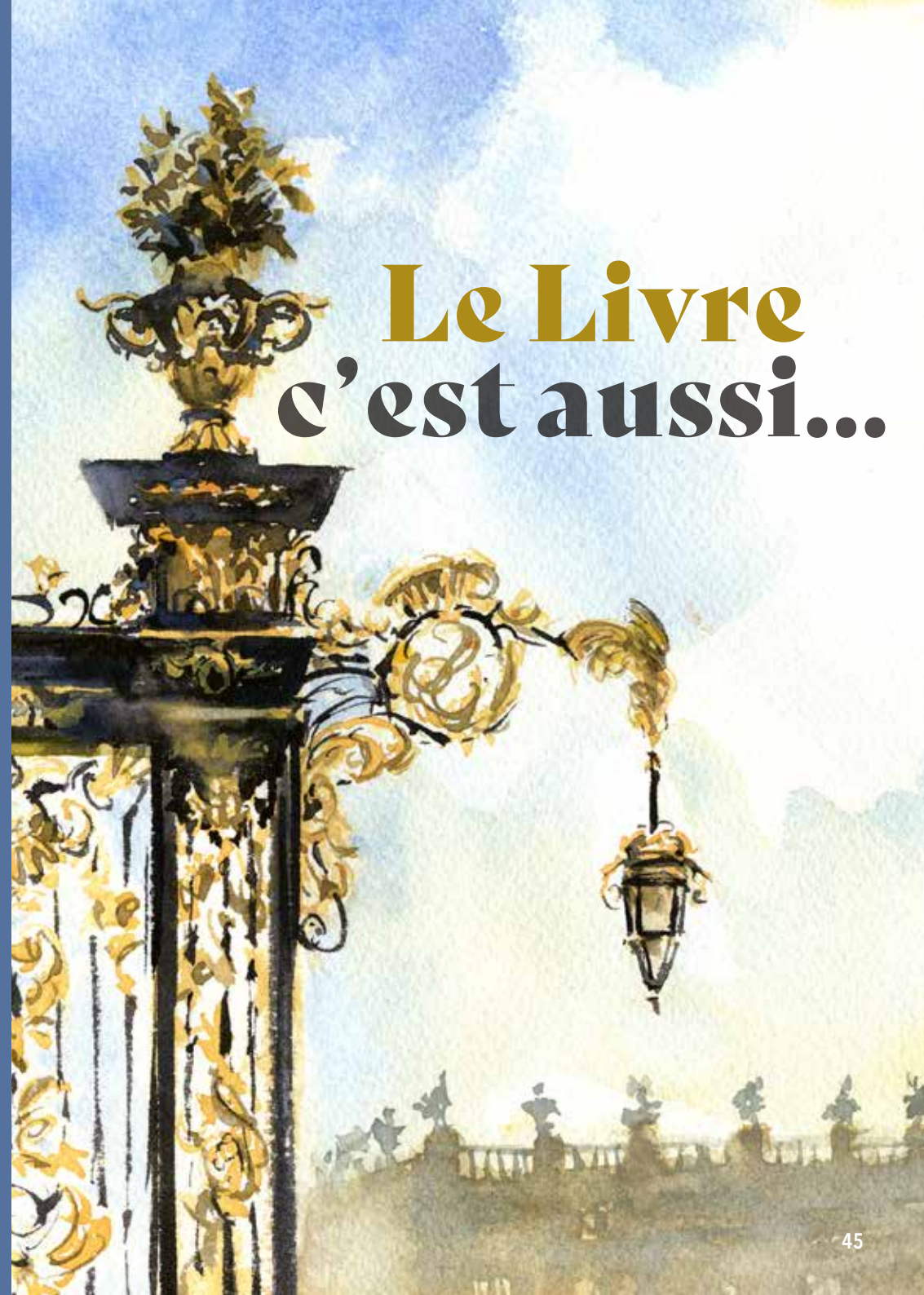
Je voudrais vous lire...



Actrice française de renommée internationale, récompensée par les prix les plus prestigieux, du César à l'Oscar, en passant par les prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes et à la Mostra de Venise, **Juliette Binoche** impressionne par une filmographie aussi dense qu'éclectique.

Pour la première fois, l'inoubliable interprète de *Patient anglais*, de *Chocolat*, des *Amants du pont neuf*, de *Bleu* et du *Hussard sur le toit* montera sur la scène de l'Opéra national de Lorraine pour lire un texte cher à son cœur qui sera dévoilé le jour de la représentation.

Lecture accessible sur réservation - Billetterie gratuite.



Le Livre c'est aussi...

Des livres pour la Métropole avec Batigère



Fidèle partenaire du Livre sur la Place, Batigère a à cœur de développer le goût de la lecture des petits et des grands des quartiers de la Métropole du Grand Nancy. Aussi, par l'intermédiaire de l'association AVEC (Vandœuvre-lès-Nancy), du Centre Social Jéricho association AUCS (Saint-Max-Malzéville), des MAN'S (Laxou) et de l'association L'Étoile (Essey-lès-Nancy), des livres de l'écrivain Jérôme Attal seront remis par les libraires de "Lire à Nancy".

Le Livre SOUS la Place INDIGO

Avec Indigo, les auteurs occupent les lieux les plus insolites de Nancy. Après Serge Joncour, Valentine Goby ou encore Juliette Arnaud, c'est le talentueux conteur d'aventures **Miguel Bonnefoy** ②, auteur de *Héritage* (Rivages) qui rencontrera les abonnés du parking Charles III dans l'espace numérique au 1^{er} sous-sol.

Samedi 12 septembre, dédicaces dans une ambiance chaleureuse autour de café et croissants.



② Miguel Bonnefoy © DR

Un écrivain à la Métropole



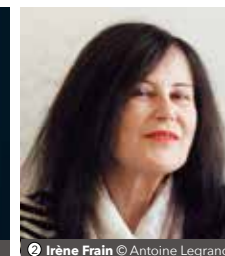
À l'heure du déjeuner, le **vendredi 18 septembre**, la Métropole du Grand Nancy organise pour ses agents une rencontre avec l'auteur et journaliste lauréat du Prix Stanislas 2017, **Sébastien Spitzer** ①, autour de son dernier roman *La fièvre* (Albin Michel). **Rencontre animée par Jean-Christophe Erbstein**



① Sébastien Spitzer © Astrid di Crollanza



① Lorraine Fouchet © P. Matsas



② Irène Frain © Antoine Legrand

Les auteurs en Médiathèques

Rencontre-dédicaces à **Ludres le vendredi 11 septembre à 18h30** avec Lorraine Fouchet ① pour *J'ai failli te manquer* (Héloïse d'Ormesson) et à **Seichamps le samedi 12 septembre à 18h** avec Irène Frain ② pour *Un crime sans importance* (Seuil).

Huit rencontres interprétées en Langue des Signes Française



en partenariat avec l'Institut des Sourds de la Malgrange

Le Livre sur la Place a pour ambition d'être un salon du livre qui s'adresse à tous. Pour cette raison, il était inenvisageable de ne pas prendre en compte la spécificité de certains lecteurs. Mis en place pour la première fois en 2019 à titre expérimental, la présence d'interprètes est renforcée cette année et, nous l'espérons, aura vocation à grandir encore les années à venir.



③ Marc Alexandre Oho Bambe © DR

Favoriser l'accès à la littérature pour tous



Grâce au soutien de la Fondation Orange, sensible à l'accès à la lecture pour les personnes qui en sont les plus éloignées, les bibliothèques de cinq Résidences Autonomie recevront les livres qui feront la rentrée littéraire et de nombreuses bandes dessinées seront offertes pour alimenter la bédéthèque de l'Institut des Sourds de la Malgrange.

Centre pénitentiaire de Nancy-Maxéville

En partenariat avec l'Association **Dédale**, est organisée chaque année la venue d'un auteur le temps d'une rencontre au **Centre pénitentiaire de Nancy-Maxéville**. Faisant écho à plusieurs ateliers de poésie et de slam organisés pendant l'été, l'écrivain, poète et slameur **Marc Alexandre Oho Bambe** ③ plus connu sous le pseudonyme de Capitaine Alexandre s'y rendra pour échanger avec les détenus.



© Sarah Chiche © Hermance Triay

Avec le Rotary Majorelle

Dîner-débat au profit de la lutte contre l'illettrisme autour de **Aurélié Valognes**, pour *Né sous une bonne étoile* (Mazarine).

Animé par **Élise Fischer**
Vendredi 18 septembre à 20h

Association Culturelle Juive



Rencontre avec l'écrivaine et psychologue clinicienne **Sarah Chiche** ^① autour de *Saturne* (Seuil).

Dimanche 13 septembre à 11h
ACJ - 55 rue des Ponts, Nancy

Nancy / Deux soirs par semaine avec le Crous



En partenariat avec Le Livre sur la Place, le CROUS Lorraine a invité le parolier et romancier **Jérôme Attal** à passer deux mois à Nancy en résidence d'écriture. Des ateliers menés aux côtés des étudiants est né un recueil, *Nancy, Deux soirs par semaine* (Crous Lorraine), parfait florilège, selon l'auteur, de ce qu'ont été ces rendez-vous. Comme chaque année, le CROUS accueillera un nouvel auteur en résidence qui assurera des ateliers d'écriture auprès des étudiants à partir du mois de novembre.



Les Sciences sur la Place pour la 15^e année



Pour la première fois, les Sciences sur la Place vous emmènent assister à une causerie au cœur du jardin botanique. Y-a-t-il meilleur endroit pour parler d'écologie ? **Marc-André Selosse** *Les goûts et les couleurs du monde* (Actes Sud) et **Francis Martin** *Sous la forêt : pour survivre il faut des alliés* (HumenSciences)

Samedi 12 septembre à 14h
Jardin botanique Jean-Marie Pelt
100 rue du Jardin Botanique, Villers-lès-Nancy

Des expositions à ne pas manquer



Baru Rock'n'roll Band



C'est une exposition née d'un projet de livre par un éditeur chaumontais : *Baru, catalogue déraisonnable pour une exposition fantasmée* (Le Pythagore) retrace 40 ans du travail d'un auteur majeur de la bande dessinée, Grand prix d'Angoulême pour l'ensemble de son œuvre. L'exposition présente des dessins originaux empreints d'une ambiance Rock si caractéristique du travail de **Baru**. Une véritable plongée en immersion dans l'univers du grand artiste lorrain.

L'exposition sera inaugurée en présence de Baru le samedi 12 septembre à 17h30 et suivie d'une dédicace sur place de Bella Ciao - T1/3 - Uno (Futuropolis) et Baru, *Catalogue déraisonnable pour une exposition fantasmée* (Le Pythagore). Accompagnement en musique avec King Automatic.

L'Octroi Nancy - 47 Boulevard d'Austrasie
Du vendredi 11 au dimanche 20 septembre



L'Enfer 6^e édition

Pour cette 6^e édition, l'Enfer avait envie de chaleur humaine. L'événement se veut toujours diffuseur du travail des artistes œuvrant dans la micro-édition, fabriquant de leurs mains des images imprimées et des livres. Cette année en prime, vous pourrez les découvrir en action à travers une performance d'impression inédite. Ils et elles créeront sur place un ouvrage collectif en mélangeant joyeusement de nombreux procédés d'impression.

MJC Lillebonne du 11 au 13 septembre
14 rue du Cheval Blanc, Nancy
lenferfestival.blogspot.com



Les jeunes vivent Le Livre sur la Place



C'est parti pour la 12^e Nouvelle de la Classe!



Pour cette nouvelle édition, **Amélie Nothomb** ① et **Camille Pascal** ②, tous deux lauréats du Grand Prix du Roman de l'Académie française, seront déclencheurs d'inspiration pour les écoliers qui composeront collectivement une nouvelle à la suite d'une des deux phrases proposées par les écrivains. Ce concours, à l'attention des CM1-CM2 de la Région Grand Est, est organisé par la Ville de Nancy en lien avec le Crédit Mutuel et sa Fondation pour la lecture, avec le soutien du Rectorat. Fait unique : l'Académie française en est le prestigieux jury et accueille la classe lauréate à Paris, sous la coupole, fin juin.



① Amélie Nothomb © DR



② Camille Pascal © Bruno Klein

Lancement lors de l'inauguration du Livre sur la Place vendredi 11 septembre à 17h30.

Inscriptions à partir de mi-octobre :
www.livresurlaplace.fr

Chaque rencontre sera suivie d'une dédicace sur site.

Pouponnière 54



Parce qu'il n'y a pas d'âge pour découvrir le plaisir des histoires et de l'objet livre, la Pouponnière départementale de Meurthe-et-Moselle sera dotée d'un lot d'ouvrages de littérature jeunesse à destination des enfants de 0 à 4 ans qui lui sont confiés.



① Marie Pavlenko © Astrid di Crollanza

Trois autrices à la rencontre "virtuelle" des collégiens



Cette année, les collégiens ne pouvant pas venir jusqu'au Livre sur la Place, les auteurs s'invitent dans leurs classes pour un échange virtuel. **Marianne Vourch** ouvrira ainsi avec les collégiens les grilles du jardin de Maurice Ravel (*Le jardin féérique de Maurice Ravel*, Bayard Jeunesse) pour une promenade musicale à travers l'œuvre et la vie du compositeur. **Marie Pavlenko** ① leur racontera une fable écologique et féministe empreinte de poésie et d'espoir (*Et le désert disparaîtra*, Flammarion Jeunesse). **Louison Nielman** échangera avec eux sur les dangers d'une exposition sur les réseaux sociaux dont le personnage principal de son roman fait, à ses dépens, l'apprentissage. (#Trahie, Scrineo). **Chaque collégien recevra un exemplaire du roman étudié.**

Des auteurs dans de nombreux établissements scolaires de la Métropole

- **Djaïli Amadou Amal** et **Camille de Toledo** ② (Ensemble scolaire Saint-Dominique et Collège du Sacré Cœur, Nancy),
- **Pierre Assouline** (Lycée Frédéric Chopin, Nancy),
- **Jérôme Attal** (Lycée Daunot, Nancy),
- **Alain Jaspard** (Lycée Polyvalent Stanislas, Villers-lès-Nancy),
- **Sophie Loubière** (Collège Victor Prouvé, Laxou),
- **Colum McCann** (Ensemble scolaire Notre-Dame Saint-Sigisbert, Nancy),
- **Nicolas Mathieu** (Lycée La Malgrange, Jarville),
- **Daniel Picouly** (Lycée Jacques Callot, Vandœuvre-lès-Nancy),
- **Cécile Pivot** (Lycée Henri Poincaré, Nancy),
- **Colombe Schneck** ③ (Lycée Jeanne d'Arc, Nancy).



② Camille de Toledo © DR



③ Colombe Schneck © F.Mantovani

Toute la programmation est accessible sur réservation - Billetterie gratuite.

Les Bibliothèques de Nancy ouvrent leurs portes !



Une résidence d'écrivains

La célèbre autrice de romans noirs, **Sophie Loubière** ①, sera en résidence à la Bibliothèque Stanislas d'octobre 2020 à mars 2021. Au programme : rencontres d'auteurs, ateliers d'écriture, rencontres avec le public sur son expérience et son parcours.

Toutes les informations sur www.vertiges-lorraine.fr
Résidence soutenue par la DRAC et la Région Grand Est.

Place aux écoliers

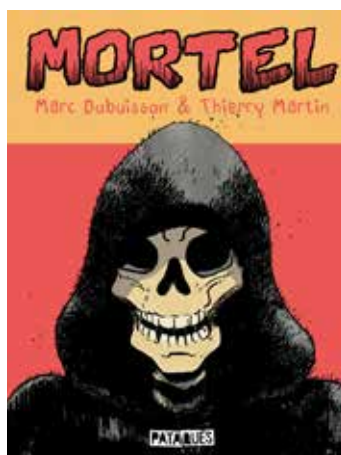
Écrivains et illustrateurs jeunesse donnent rendez-vous à 35 classes élémentaires pour des rencontres et animations à la **Médiathèque de la Manufacture** du 11 au 18 septembre.

Un grand duel dessiné

Deux auteurs de BD - **Thierry Martin** et **Florence Dupré la Tour**. Des défis de dessin surprenants. Un public chauffé à blanc. Le tout en musique, avec **Antoine Arlot**, en live, au saxophone.

En partenariat avec la librairie *La Parenthèse*.

Samedi 12 septembre à 16h
Médiathèque Manufacture
10 rue Baron Louis, Nancy



Mais encore...



Le jardin éphémère du 12 septembre au 1^{er} novembre

"Terre ou désert ?", le 17^e jardin éphémère avec sa forme d'œil, propose une vision du fertile sur la minérale Place Stanislas. L'envie des jardiniers de la Ville de Nancy est toujours d'émouvoir le visiteur. En observant sans détour le désert, ils proposent de mettre en scène le végétal. C'est vital.

Les commerçants avec le Livre sur la Place

Des sets de table aux couleurs du Livre sur la Place et des citations d'auteurs dans les devantures des magasins : **Les Vitrines de Nancy** participent à la dynamique du salon.

Lectures musicales au Plateau de Haye



Isabelle Nobili, comédienne, dira des textes écrits par des adultes en (ré)apprentissage de la langue, accompagnée par le saxophoniste **Antoine Arlot** et des apprenants-auteurs volontaires. Manifestation de clôture des Défis de l'écriture 2019-2020, projet du CRIL54 sur le thème "Musique Sans Frontière".

www.cril54.org
Cuisine Ouverte du Plateau de Haye
Vendredi 11 septembre de 18h à 19h



UN ÉTABLISSEMENT PUBLIC
AU SERVICE DU LIVRE
ET DE LA LECTURE

Le Centre national du livre est, depuis 1946, le premier partenaire de tous ceux qui font vivre la création littéraire, sa qualité, son rayonnement et sa diversité. Grâce à ses 2500 aides versées par an, le CNL est l'un des piliers du secteur du livre en France. Par ses choix et ses actions, il contribue à réaliser l'ambition d'une nation de lecteurs.



Le CNL apporte son soutien à l'édition 2020 du Livre sur la Place.

Par cette aide, le CNL reconnaît la qualité de la manifestation construite autour d'un projet littéraire structuré qui associe tous les acteurs du livre et qui rémunère les auteurs.

Plus d'informations sur le CNL : www.centrenationaldulivre.fr

Centre national du livre
Hôtel d'Avejan
53 rue de Verneuil - 75007 Paris
www.centrenationaldulivre.fr



Merci à nos partenaires

Le Livre sur la Place, qui célèbre sa 42^{ème} édition, est organisé par la Ville de Nancy en lien avec l'association de libraires "Lire à Nancy". Depuis sa création, l'Académie Goncourt le parraine et nous souhaitons dire toute notre reconnaissance aux Académiciens pour leur soutien si fidèle lors de chaque salon. Chacun des partenaires cités ici, par son soutien financier, son implication, participe au succès de cet événement devenu aujourd'hui le premier grand rendez-vous national de la rentrée littéraire. Que tous en soient infiniment remerciés !

Partenaires publics



Partenaires médias



Partenaires privés



Et sa Fondation pour la Lecture, co-organisateurs de la "Nouvelle de la classe", concours au jury prestigieux : les Académiciens français.



Qui toute l'année accompagne les grandes rencontres du Livre sur la Place.



L'engagement du monde économique vers la culture.



Appui à l'une des grandes lectures du salon et implication dans l'accueil des auteurs.



Soutien aux actions en faveur des personnes éloignées de la lecture.



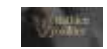
Promotion du salon auprès des voyageurs de la Région Grand Est.



Les commerçants du centre-ville, relais du Festival.



Des voitures pour le transport des auteurs.



Créateur d'un bijou pour doter le prix des Libraires de Nancy - Le Point.



Création par le maître-verrier du trophée pour le lauréat du Prix Ginkgo du Livre Audio

Nous remercions aussi

L'Opéra national de Lorraine, le Musée des Beaux-Arts, L'Autre Canal et L'Octroi Nancy qui accueillent nos programmations. Les Bibliothèques de Nancy qui organisent *Place aux Écoliers* et des rendez-vous littéraires.

ATILF/CNRS-Université de Lorraine, Institut des Sourds de la Malgrange, Lycée Daunot, Les Métalliers Lorrains.

Nous remercions très sincèrement les Directions du Patrimoine, entretien et logistique, des Moyens généraux, de la Sécurité et des Parcs et Jardins de la Ville de Nancy. Que tous les agents des Services municipaux et ceux de la Métropole du Grand Nancy qui contribuent avec efficacité et dévouement à la réalisation du Livre sur la Place sachent notre gratitude.

Organisation

• Ville de Nancy

LIVRE SUR LA PLACE

Commissaire générale :

Marie-Madeleine Rigopoulos

Administratrice : **Elodie Galligani**

Responsable logistique / Accueil auteurs :

Alia Selami

Assistante - Contact Éditeurs / Prix :

Maguy-Waldrée Robert

Assistante : **Marie-Pierre Julien**

Avec les équipes du :

Pôle Culture et Attractivité

Directrice : **Véronique Noël**

Protocole et Manifestations officielles

Directrice : **Francine Gurnari**

Communication, Relations presse,

Web et Réseaux sociaux

Direction de la communication

de la Ville de Nancy

Directeur de la création et de l'éditorial :

Fabio Purino

Chargé de communication :

Grégory Charpentier

Attachée de presse régionale :

Claude Dupuis-Rémond

• Association de libraires

"LIRE A NANCY"

Présidente : **Astrid Canada**

• Presse nationale

Alina Gurdziel

• Régisseur de la manifestation

Etienne Caillet

Illustration de l'affiche

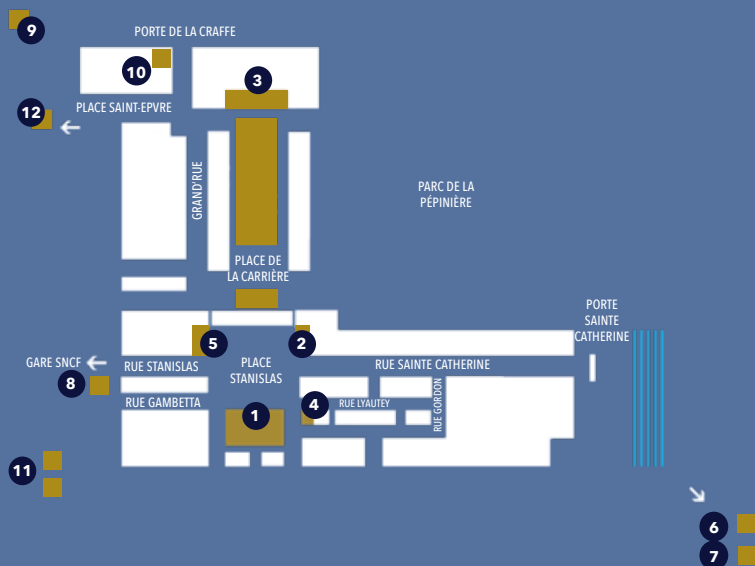
Krassinsky, dessinateur et scénariste de bandes dessinées

Graphisme

Mélanie Kochert

Les lieux de programmation

- 1 Hôtel de Ville
- 2 Opéra national de Lorraine
- 3 Palais du Gouvernement
- 4 Préfecture
- 5 Musée des Beaux-Arts
- 6 L'Autre Canal
- 7 L'Octroi Nancy
- 8 Bibliothèque Stanislas
- 9 Médiathèque Manufacture
- 10 Restaurant Les Frères Marchand
- 11 Restaurants Les Pissenlits et Vins et Tartines
- 12 MJC Lillebonne



Dans le cadre du Plan Vigipirate renforcé, des contrôles pour votre protection auront lieu à chaque entrée des sites de programmation. Ils seront susceptibles d'entraîner, aux moments de grande affluence, quelques ralentissements. Nous vous remercions par avance de vous soumettre à ces contrôles qu'exige la situation, de votre patience et de votre compréhension. Le port du masque sera obligatoire dans tous les lieux publics clos.

Rencontres, tables rondes, lectures accessibles uniquement sur réservation - Billetterie gratuite sur le site www.livresurlaplace.fr

(Les salles devront impérativement être libérées entre chaque programmation)

Le Livre sur la Place est un événement Ville de Nancy entièrement gratuit.