

EMBARGO
JUSQU'AU
25 OCTOBRE
2022

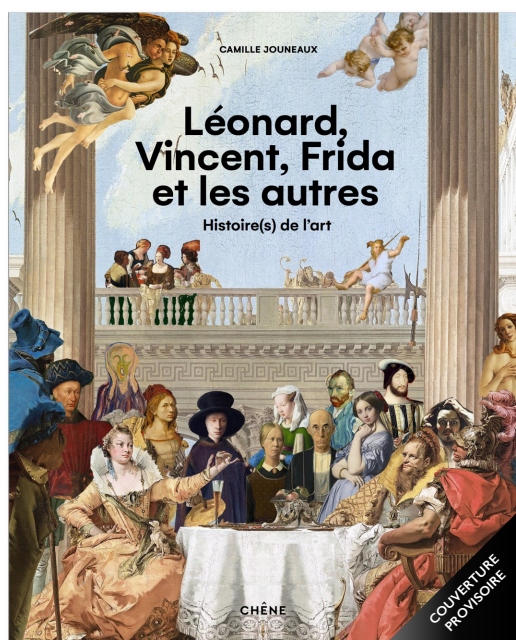


CHÊNE

ÉDITEUR
DE BEAUX LIVRES

Léonard, Frida et les autres

CAMILLE JOUNEUX



Visites guidées dans des chefs-d'œuvre :

La peinture et les peintres racontés autrement en 90 artistes, de Giotto à Banksy.

Cette nouvelle histoire de la peinture revient aux fondamentaux : aider les lecteurs à comprendre les œuvres pour mieux percevoir les qualités des artistes. On y décrypte point par point, avec pragmatisme, des peintures célèbres ou remarquables. Détails iconographiques, usage des couleurs, sens des compositions... Tout est expliqué ! Chaque artiste est abordé par une notice – assortie d'un tableau – qui présente aussi bien les grands thèmes de son œuvre que des anecdotes mémorables.

Un ouvrage complet... mais complètement accessible ; le lecteur visite ce livre comme un musée idéal qui lui offre un voyage dans une grande histoire de l'art, faite de petites histoires.

L'AUTRICE

Ancienne consultante en communication, Camille Jouneaux a hérité de ses expériences un sens de la formule qui fait mouche. Grâce à son compte Instagram (@la.minute.culture) elle décrypte des vies d'artistes et des œuvres d'art. Le ton est accessible et humoristique, le fond est documenté. Le compte est suivi par plus de 145 000 abonnés. Sa rigueur intellectuelle a également séduit les musées. Camille collabore aujourd'hui avec les plus grandes institutions, de la BnF au Musée du Louvre, ainsi que le Ministère de la Culture.

360 pages couleur, relié

400 images

Format : 190 x 235 mm

Cette nouvelle façon de raconter la peinture se veut aussi plus inclusive, sans abuser des effets de mode. En accordant plus de place aux peintres femmes, aux artistes et œuvres d'autres continents, elle offre un regard plus équilibré sur l'histoire de l'art tout en laissant la part belle aux fondamentaux rassurants et nécessaires de la culture générale.

Pour tout le monde : Cet ouvrage est à la fois pour des lecteurs qui veulent comprendre et intégrer les bases, autant que pour ceux qui veulent renouveler leur approche et découvrir un sujet qu'ils connaissent déjà autrement.

Contact presse :
presse_chene@hachette-livre.fr

35 €

EMBARGO
JUSQU'AU
25 OCTOBRE
2022

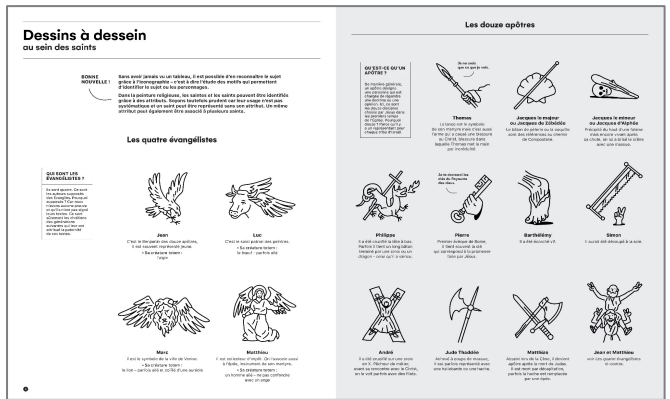
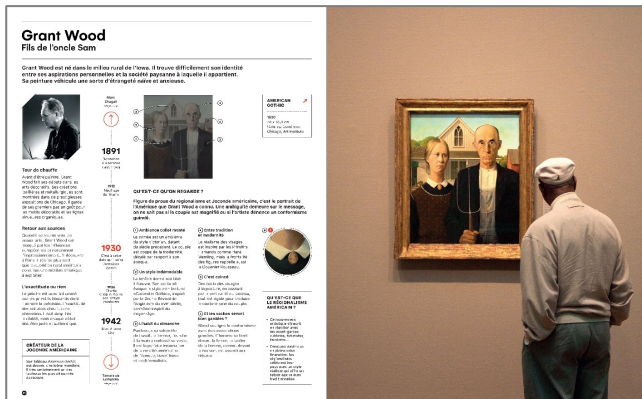
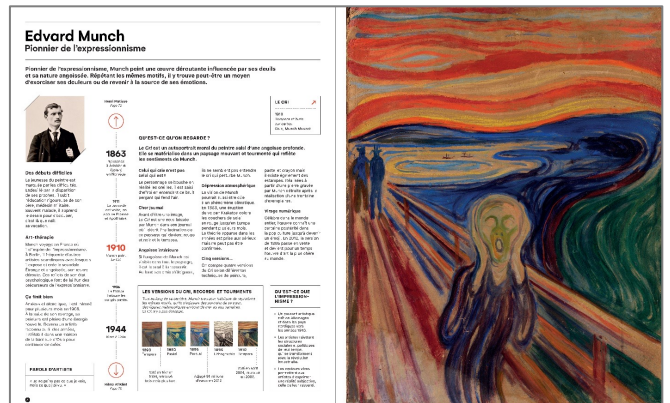


CHÊNE

ÉDITEUR
DE BEAUX LIVRES

Léonard, Vincent, Frida et les autres

CAMILLE JOUNEUX



GIOTTO
VAN EYCK
BOSCH
BOTTICELLI
JEAN CLOUET
VINCI
RAPHAEL
MICHEL-ANGE
DURER

HOLBEIN
TITIAN
BRONZINO
L. FONTANA
CARAVAGE
GUIDO RENI
A. GENTILESCHI
DE LA TOUR
CARRACHE

RUBENS
VOUET
POUSSIN
REMBRANDT
JUDITH LEYSTER
VERMEER
RACHEL RUYSSCH
LE BRUN
TIEPOLO

WATTEAU
CHARDIN
BOUCHER
FRAGONARD
GAINSBOROUGH
LABILLE-GUIARD
VIGÉE LE BRUN
DAVID
M.-G. BENOIT

GOYA
FRIEDRICH
TURNER
INGRES
GÉRICAUT
DELCROIX
MILLET
COURBET
ROSA BONHEUR

BOUGUEREAU
MOREAU
BURNE-JONES
MANET
MONET
DEGAS
CÉZANNE
RENOIR
MORISOT

CAILLEBOTTE
MARY CASSATT
GAUGUIN
VAN GOGH
VALLOTTON
ROUSSEAU
KLIMT
MATISSE
MUNCH

HILMA AF KLINT
KANDINSKY
MONDRIAN
MALEVITCH
BRAQUE
PICASSO
MODIGLIANI
CHAGALL
GRANT WOOD

T. DE LEMPICKA
MAGRITTE
DALI HOPPER
O'KEEFFE
FRIDA KAHLO
ROTHKO
POLLOCK
BACON
JOAN MITCHELL

LICHTENSTEIN
SAINT PHALLE
HOCKNEY
KEITH HARING
RICHTER
BASQUIAT
YAYOI KUSAMA
CHÉRI SAMBA
BANKSY