



PRIX LITTÉRAIRE & PRIX DE POÉSIE DE LA VOCATION

Dossier de presse | 20 septembre 2023

La Fondation Marcel Bleustein-Blanchet de la Vocation accompagne chaque année depuis plus de 60 ans, une trentaine de jeunes de 18 à 30 ans pour leur permettre, grâce à la remise d'un Prix, d'atteindre leur vocation, quel que soit leur domaine d'activité. Aux Prix de la Vocation s'ajoutent depuis 1976, le Prix Littéraire et depuis 1984, le Prix de Poésie.

Le Prix Littéraire est doté de 10 000 euros et récompense un roman ou des nouvelles d'un jeune écrivain d'expression française, non traduit, publiés dans l'année de la Promotion (pas de compte d'auteur).

Le Prix de Poésie est doté de 5 000 euros et récompense un recueil d'une cinquantaine de pages, non traduit, d'un poète d'expression française. Cet ouvrage est publié dans la collection Vocation de Cheyne éditeur. Il ouvre les portes au lauréat de l'année aux Lectures sous l'Arbre et au Printemps des Poètes lors de la Semaine de la Poésie.

LES MEMBRES DU JURY

JURY DU PRIX LITTÉRAIRE DE LA VOCATION

Kaouther Adimi

Écrivaine

Lauréate de la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet

Jean-Luc Barré

Écrivain, éditeur

Lauréat de la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet

Pierre Ducrozet

Écrivain

Lauréat de la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet

Alain Germain

Metteur en scène, plasticien, écrivain

Lauréat de la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet

Christophe Ono-dit-Biot

Écrivain, journaliste

Lauréat de la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet

Erik Orsenna

Écrivain, de l'Académie Française

Philippe Taquet

Professeur émérite de paléontologie au Muséum National d'Histoire

Naturelle de Paris

Lauréat de la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet

Emilie de Turckheim

Écrivaine

Lauréate de la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet

Ghislain Antoine

Chroniqueuse littéraire

Sylvie Ferrando

Professeure de lettres, chroniqueuse littéraire, écrivain

Nicole Grundlinger

Rédactrice indépendante, créatrice du blog littéraire motspourmots.fr

Dominique Sudre

Créatrice et rédactrice du blog Domi C Lire

JURY DU PRIX DE POÉSIE DE LA VOCATION

Fabienne Courtade

Écrivaine, poétesse

Stéphane Héaume

Romancier et fondateur du Prix Littéraire de Trouville

Camille Loivier

Écrivaine, créatrice de la revue Neige d'août

Jean-Simon Mandeau

Chargé de diffusion chez Cheyne Éditeur

Guillaume Métayer

Poète et traducteur, animateur de la revue Poésie

Chargé de recherche au CNRS

Elsa Pallot

Éditrice Cheyne éditeur

Simon Payen

Libraire

Victor Pouchet

Écrivain, programmateur à la Maison de la Poésie

Lysiane Rakotoson

Poétesse

Lauréate de la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet

Vincent Vivès

Écrivain

Lauréat de la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet

De nombreuses personnalités du monde littéraire ont également participé au Jury du Prix Littéraire dont : François-Régis Bastide, Emmanuel Carrère, Florence Delay, Jean-Louis Ezine, Mathieu Galey, Michèle Gazier, Patrick Grainville, Jean-François Josselin, Marie-Françoise Leclère, Florence Malraux, Patrick Modiano, Bernard Pivot, Anne Pons, Angelo Rinaldi, Jean-Christophe Rufin, Philippe Sollers, Jean-Didier Wolffromm, Françoise Xenakis.

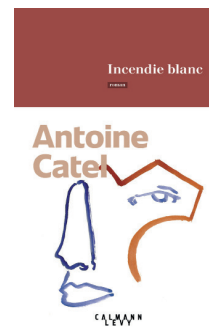
PREMIÈRE SÉLECTION DU PRIX LITTÉRAIRE 2023



Marouane Bakhti
pour *Comment sortir du monde*,
Nouvelles Éditions du Réveil



Rania Berrada
pour *Najat ou la survie*,
Éditions Belfond



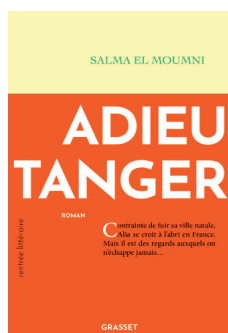
Antoine Catel
pour *Incendie blanc*,
Éditions Calmann-Levy



Amal Chkili
pour *Les dames du Douar, Fragments de vie*,
Éditions L'Harmattan



Victor Dumiot
pour *Acide*,
Éditions Bouquins



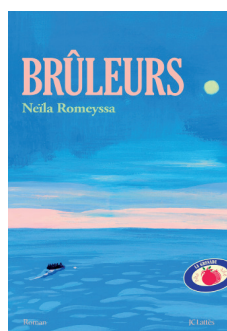
Salma El Moumni
pour *Adieu Tanger*,
Éditions Grasset



Lou Eve
pour *Sous les strates*,
Éditions Les Escales



Alice Renard
pour *La Colère et l'Envie*,
Éditions Héloïse d'Ormesson



Neïla Romeyssa
pour *Brûleurs*,
Éditions Jean-Claude Lattès



Perrine Tripier
pour *Les guerres précieuses*,
Éditions Gallimard

PREMIÈRE SÉLECTION DU PRIX DE POÉSIE 2023

Amandine Girard pour *La dérive et le repos*

Arthur Ely pour *Bol de riz*

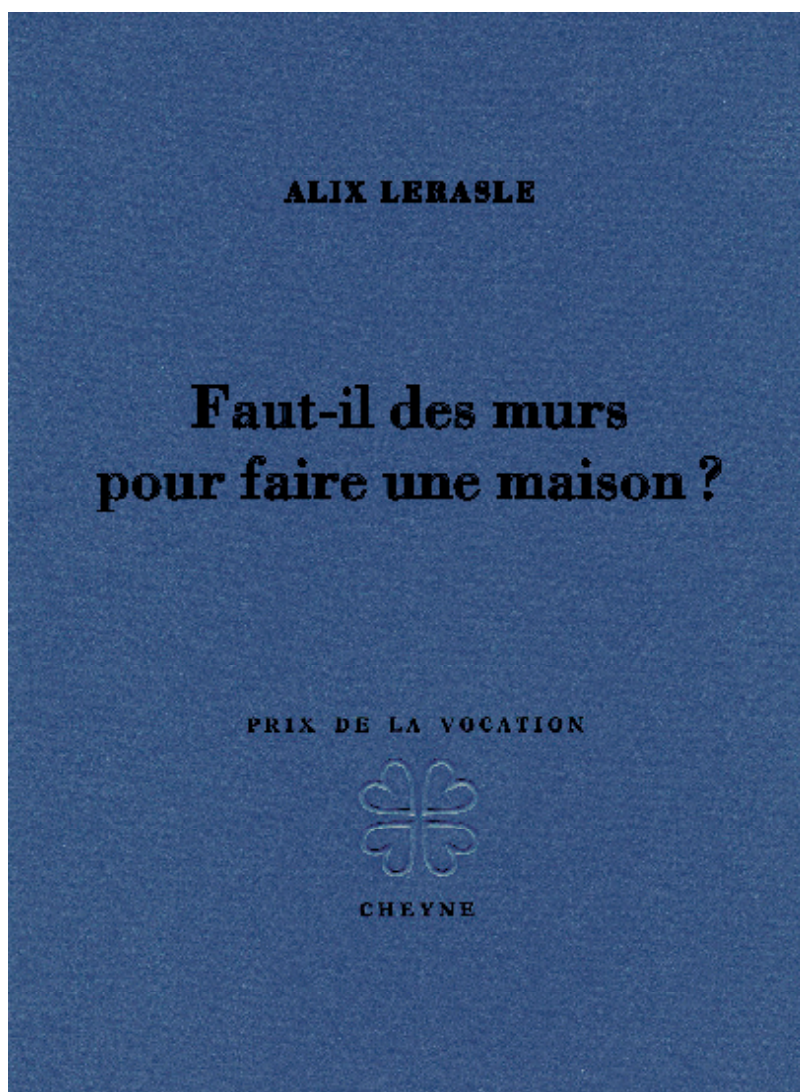
Hortense Raynal pour *Botte de foin*

Louise Dollé pour *En creux*

Nicolas Yassinski pour *L'écho des os*

Stéphane Lambion pour *BPM*

Andréa Thominot pour *On a peur mais ça va*



**“J’écris avec les sensations,
les bruits, les odeurs, avec la
texture des choses ”**

Alix Lerasle, Lauréate du Prix de
Poésie de la Vocation 2022

PALMARÈS DES PRIX LITTÉRAIRES ET PRIX DE POÉSIE DEPUIS LEUR CRÉATION

Le Prix Littéraire de la Vocation a été créé en 1976 et le Prix de Poésie en 1984.

PRIX DE LA VOCATION DÉCERNÉS À DES AUTEURS AVANT LA CRÉATION DU PRIX LITTÉRAIRE

- 1964 : Claire Gallois pour *A mon seul désir*, éditions Buchet-Chastel
- 1968 : Didier Martin pour *Le déclin des jours*, éditions Gallimard
- 1969 : Jean-Claude Sordelli pour *Soleil-Haut*, éditions Buchet/Chastel

LES PRIX LITTÉRAIRES

- 1976 : Jean-Marc Lovay pour *Les Régions céréalières*, éditions Gallimard, également Bourse Cino Del Duca
- 1977 : Alain Leblanc pour *Une fille pour l'hiver*, éditions Flammarion
- 1978 : Walter Prévost pour *Tristes Banlieues*, éditions Grasset
- 1979 : Gérard Pussey pour *L'homme d'intérieur*, éditions Denoël
- 1980 : Daniel Kircher pour *La colère des Dieux*, éditions Olivier Orban
- 1981 : Alain Blottière pour *Saad*, éditions Gallimard
- 1982 : Jean-Marie Laclavetine pour *Loin d'Aswerda*, éditions Gallimard
- 1983 : non attribué
- 1984 : Didier van Cauwelaert pour *Poisson d'amour*, éditions du Seuil
- 1985 : Emmanuel Carrère pour *Bravoure*, éditions P.O.L.
- 1986 : Jean-Philippe Toussaint pour *La Salle de bain*, éditions de Minuit
- 1987 : Yves-Michel Ergal pour *Les sept mois de Sabine Noël*, éditions Luneau-Ascot
- 1988 : Alexis Salatko pour *S'il pleut, il pleuvra*, Presses de la Renaissance
- 1989 : Éric Holder pour *Duo forte*, éditions Grasset
- 1990 : Linda Lê pour *Solo*, éditions de la Table Ronde
- 1991 : Jean-Baptiste Niel pour *Ludion d'alcool*, éditions Gallimard
- 1992 : Jean-Marc Parisi pour *Le lycée des artistes*, éditions Grasset
- 1993 : Amélie Nothomb pour *Le Sabotage amoureux*, éditions Albin Michel
- 1994 : Caroline Bongrand pour *De la bouche des enfants*, éditions Stock
- 1995 : Christophe Bataille pour *Absinthe*, éditions Arléa
- 1996 : Antoine Bello pour *Les Funambules*, éditions Gallimard
- 1997 : Dominique Mainard pour *Le Grenadier*, éditions Gallimard
- 1998 : Ni Shan Sa pour *Porte de la Paix Céleste*, éditions du Rocher
- 1999 : Nicolas Michel pour *Un revenant*, éditions Gallimard
- 2000 : Benjamin Berton pour *Sauvageons*, éditions Gallimard
- 2001 : Salim Bachi pour *Le Chien d'Ulysse*, éditions Gallimard
- 2002 : Tanguy Viel pour *L'Absolue perfection du crime*, éditions de Minuit
- 2003 : Thibault Lang-Willar pour *Chlore*, éditions Denoël et Patrick Goujon pour *Moi non*, éditions Gallimard
- 2004 : Christophe Ono-dit-Biot pour *Génération spontanée*, éditions Plon
- 2005 : Bernard Quiriny pour *L'Angoisse de la première phrase*, éditions Phébus
- 2006 : Gaspard Koenig pour *Un baiser à la russe*, éditions Grasset (également Prix Jean Freustié)
- 2007 : Jean-Eric Boulain pour *Supplément au roman national*, éditions Stock
- 2008 : Guillaume Noyelle pour *Jeune Professionnel*, éditions Bartillat
- 2009 : Emilie de Turckheim, *Chute libre*, éditions du Rocher
- 2010 : Vincent Message pour *Les Veilleurs*, éditions du Seuil
- 2011 : Kaouther Adimi pour *L'Envers des autres*, éditions Actes Sud et Pierre Ducrozet pour *Requiem pour Lola rouge*, éditions Grasset
- 2012 : Joël Dicker pour *La vérité sur l'affaire Harry Quebert*, éditions de Fallois

- 2013 : François-Henri Désérable pour *Tu montreras ma tête au peuple*, éditions Gallimard
- 2014 : Adrien Bosc pour *Constellation*, éditions Stock
- 2015 : Miguel Bonnefoy pour *Le Voyage d'Octavio*, éditions Rivages
- 2016 : Line Papin pour *L'Éveil*, éditions Stock
- 2017 : Simon Johannin pour *L'Été des charognes*, éditions Allia et Nina Léger pour *Mise en pièces*, éditions Gallimard
- 2018 : Boris Bergmann pour *Nage libre*, éditions Calmann-Lévy
- 2019 : Victor Jestin pour *La Chaleur*, éditions Flammarion
- 2020 : Salomé Berlemont-Gilles pour *Le Premier qui tombera*, éditions Grasset
- 2021 : Clara Ysé pour *Mise à feu*, éditions Grasset
- 2022 : Diadié Dembélé pour *Le duel des grands-mères*, éditions JCLattès

LES PRIX DE POÉSIE

- 1984 : Jean-Louis Clavé pour *Vers l'écart antérieur*, éditions Obsidiane
- 1985 : Paul Le Jeloux pour *L'exil de Taurus*, éditions Obsidiane
- 1986 : Emmanuel Moses pour *Métiers*, éditions Obsidiane
- 1987 : non attribué
- 1988 : Andrès Cores pour *Cargo*, éditions Obsidiane
- 1989 : Nimrod Bena Djangrang pour *Pierre, poussière*, éditions Obsidiane
- 1990 : Pierre-Jean Memmi pour *La morsure de Céphée*, éditions Obsidiane
- 1991 : Hervé Micolet, *L'enterrement du siècle*, éditions Gallimard
- 1992 : non attribué
- 1993 : Bruno Szwajcer pour *Opus*, éditions Obsidiane
- 1994 : Olivier Bentajou pour *De la danse*, éditions Obsidiane
- 1995 : Vladimir-André Cejovic pour *Les Limbes Orphelins*, éditions Obsidiane
- 1996 : Carle Coppens pour *Poèmes contre la montre*, éditions Obsidiane en coédition avec Le Noroît
- 1997 : Judith Chavanne pour *Entre le silence et l'arbre*, éditions Gallimard
- 1998 : Marc Blanchet pour *Poèmes de la Chartreuse*, éditions Obsidiane
- 1999 : Laurence Werner David pour *Éperdu par les figures du vent*, éditions Obsidiane
- 2000 : Cédric Demangeot pour *Nourrir querelle*, éditions Obsidiane
- 2001 : Daniel Pozner
- 2002 : Samuel Rochery pour *Verrière du mécano transportable*, Cheyne éditeur
- 2003 : Eleusis (Ingrid Mourtialon) pour *Le Front contre le temps*, Cheyne éditeur
- 2004 : Linda Maria Baros pour *Le Livre de signes et d'ombres*, Cheyne éditeur
- 2005 : Déborah Heissler pour *Près d'eux, la nuit sous la neige*, Cheyne éditeur
- 2006 : Ophélie Jaësan pour *La Mer remblayée par le fracas des hommes*, Cheyne éditeur
- 2007 : Vincent Calvet pour *La haute folie des mers*, Cheyne éditeur
- 2008 : Julie Delaloye pour *Dans un ciel de février*, Cheyne éditeur
- 2009 : Agnès Birebent pour *Anticorps*, Cheyne éditeur
- 2010 : Lysiane Rakotoson pour *Une neige et des baisers exacts*, Cheyne éditeur
- 2011 : Blandine Merle pour *Par obole*, Cheyne éditeur
- 2012 : Jean-Baptiste Pedini pour *Passant l'été*, Cheyne éditeur
- 2013 : Gaïa Grandin pour *Faoug*, Cheyne éditeur
- 2014 : Laura Vazquez pour *La main de la main*, Cheyne éditeur
- 2015 : Martin Wable pour *Géopoésie*, Cheyne éditeur
- 2016 : Marina Skalova pour *Atemnot (souffle court)*, Cheyne éditeur
- 2017 : Jean d'Amérique (Jean-Berthold Civilus) pour *Nul chemin dans la peau que saignante étreinte*, Cheyne éditeur
- 2018 : Célestin de Meeûs pour *Cadastres*, Cheyne éditeur
- 2019 : Flora Souchier pour *Sortie de route*, Cheyne éditeur
- 2020 : Manon Thierry pour *Réfecteur de la neige*, Cheyne éditeur
- 2021 : Victor Malzac pour *Dans l'herbe*, Cheyne éditeur
- 2022 : Alix Lerasle pour *Faut-il des murs pour faire une maison ?*, Cheyne éditeur

FONDATION

MARCEL
BLEUSTEIN-BLANCHET

DE LA VOCATION



Fondation Marcel Bleustein-Blanchet de la Vocation

104 rue de Rennes - 75006 Paris, France

fondationvocation.org

contact@fondationdelavocation.org

Instagram : [@fondationdelavocation](https://www.instagram.com/fondationdelavocation)

Facebook : Fondation Marcel Bleustein-Blanchet de la Vocation

LinkedIn : Fondation Marcel Bleustein-Blanchet de la Vocation

Pour toute information concernant le Prix Littéraire,
contacter Sabine Van Vlaenderen Badinter : sabine@fondationdelavocation.org

Pour toute information concernant le Prix de Poésie,
contacter Nathalie Royer : nathalie@fondationdelavocation.org

T : +33 (0)1 53 63 25 90