

À L'EST, DU NOUVEAU

Kometa

N°2 — LIAISONS DANGEREUSES

Trahison — Emmanuel Carrère

Amour — Svetlana Alexievitch

Rupture — Pierre Haski

Conspiration — Timothy Snyder

LIAISONS DANGEREUSES

EN LIBRAIRIE LE 24 JANVIER 2024

Intime ou lointain, réel ou fantasmé, l'ami d'hier peut être l'ennemi d'aujourd'hui, et l'inverse, révélant des logiques d'inégalité et de domination. La Russie s'est longtemps proclamée "grande soeur" de l'Ukraine : elle la bombarde. Russes et Chinois semblent les meilleurs copains du monde après s'être entretués pour une île du fleuve Amour. Iraniens et Saoudiens commencent à se parler. Complice de Netanyahou, le Kremlin a reçu les dirigeants du Hamas après le 7 octobre et a proclamé son soutien à Gaza.

« Nous allons vous rendre le pire des services, nous allons vous priver d'ennemi ! », avait prédit en 1989 Arbatov, conseiller diplomatique de Gorbatchev. Un ennemi soude, stabilise, fait nation. Avec la disparition de l'URSS, l'Ouest avait perdu son meilleur ennemi. Le paradoxe, estime aujourd'hui l'historien américain **Timothy Snyder**, spécialiste de l'Est et de la Shoah, c'est qu'en attaquant l'Ukraine en 2022, « la Russie a donné à l'Occident un avenir qu'il n'aurait peut-être pas eu autrement. »

Les liaisons de ce deuxième numéro de Kometa révèlent les multiples strates qui forment le présent et le passé. Elles dessinent des lignes de faille et des pointes d'espoir. On parle de « bons » et de « mauvais » Russes avec **Emmanuel Carrère**, de réconciliation avec **Salomé Kiner**, de tendresse avec **Mathieu Palain** et **Valery Poshtarov**, d'amour impossible avec la Prix Nobel de littérature Svetlana Alexievitch. Des histoires de pays et de cœurs brisés, de légendes de l'histoire et de héros ordinaires.

208 pages d'amour et de fraternité, dans le chaos.

« La Russie a donné à l'Occident un avenir qu'il n'aurait peut-être pas eu autrement ».

Professeur à Yale, l'historien américain **Timothy Snyder**, spécialiste de l'Europe centrale et orientale et de la Shoah, met en garde contre le risque de répétition de l'Histoire et explore les théories du complot antisémites de Vladimir Poutine à l'aune du conflit entre Israël et le Hamas.

Par Léna Mauger et Serge Michel

RENCONTRE

TIMOTHY SNYDER

“La Russie a rendu l'Occident
beaucoup plus collectif”

Professeur à Yale, l'historien américain, spécialiste de l'Europe centrale et orientale et de la Shoah, met en garde contre le risque de répétition de l'Histoire et explore les théories du complot antisémites de Vladimir Poutine à l'aune du conflit entre Israël et le Hamas.

Propos recueillis par Léna Mauger et Serge Michel

138

KOMETA N°2



Trahison – Parler avec l'ennemi

Tant que la guerre n'est pas finie, que la Russie reste invaincue, de nombreux Ukrainiens refusent de côtoyer des Russes. Même opposants à Poutine, même antiguerre, même exilés de longue date. **Emmanuel Carrère** est parti à Kyiv et à Kherson explorer les ressorts de cette position de principe.



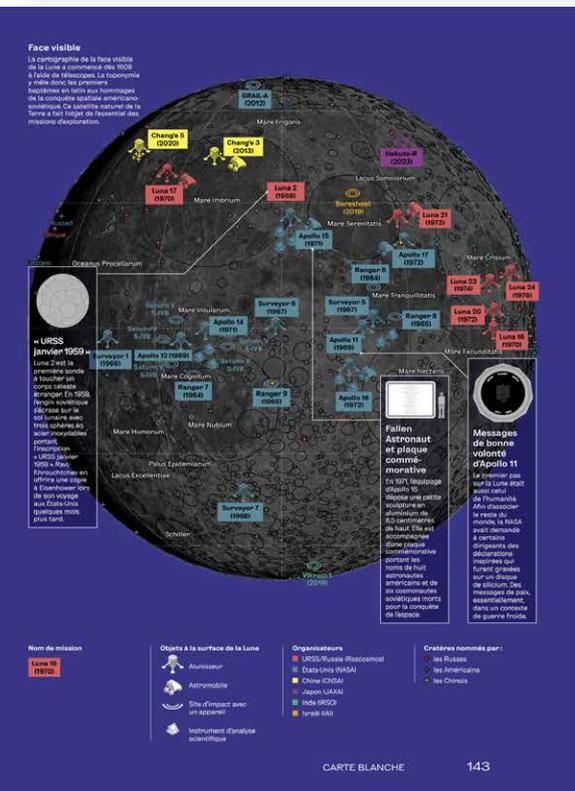
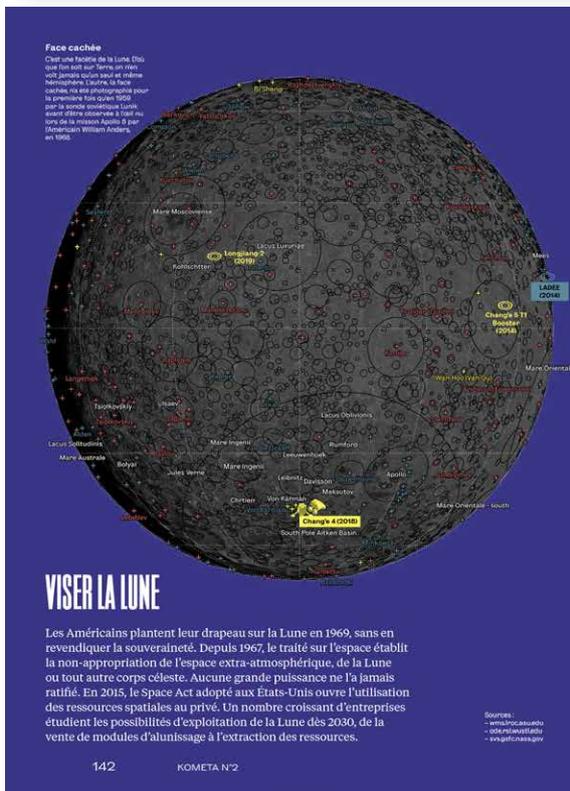
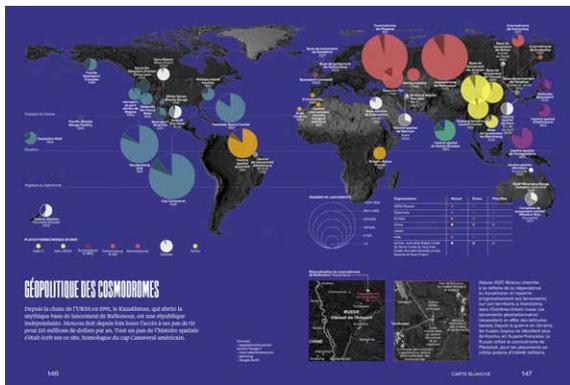
Désillusion – Pour le meilleur et contre l'empire

La mère de la romancière **Salomé Kiner** (autrice de Grande couronne) a épousé dans les années 1980 un juif soviétique, et avec lui la langue russe. Ils ont fini par divorcer, la Russie est devenue infréquentable, mais le plaisir des mots est resté intact. Comment continuer à aimer la langue d'un pays qui nous a déçus ?



La diplomatie du cosmos

En pleine guerre en Ukraine, la Russie continue de coopérer avec d'autres puissances dans l'espace. Le 15 septembre 2023, une Américaine et deux Russes ont pris la relève de l'équipage présent sur la station spatiale internationale (ISS). « Un symbole de paix », « quelque chose qui nous dépasse », a expliqué l'astronaute de la NASA. Une « excellente entente », « contrairement à ce qui se passe sur Terre », a renchéri l'un des Russes. Le géographe et écrivain **Cédric Gras** et les designers de **The Shelf** racontent comment, depuis la Seconde Guerre mondiale, l'humanité continue à s'aimer dans le ciel même quand elle se déchire sur Terre. Jusqu'à quand ?



Amour&Guerre – Rendre les soldats heureux.

Avant l'invasion de leur pays par la Russie, ces deux Ukrainiens étaient photographes de mariage et d'histoires de cœur. À 30 ans, **Vlada et Kostiantyn Liberov** sont devenus reporters de guerre parmi les soldats et le chaos.

Extrait littéraire – La Fin de l'homme rouge

de la prix Nobel de littérature **Svetlana Alexievitch**. C'est l'histoire de Roméo et Juliette, à la fin de l'Empire soviétique, lui Azerbaïdjanais et elle Arménienne. Cette histoire d'amour résonne avec l'actualité : après une ultime attaque de l'Azerbaïdjan et neuf mois de siège, la république sécessionniste arménienne du Haut-Karabagh a cessé d'exister le 28 septembre 2023, provoquant la fuite de quelque cent mille Arméniens, les deux tiers des habitants de l'enclave.

En archives – Le monde d'hier

Nés en Russie dans une famille de la bourgeoisie juive, **les frères Henkin** partagent une même passion pour la photo amateur. Tout au long des années 1930, ils saisissent la vie des rues et des intérieurs, l'un à Berlin, l'autre à Leningrad, deux villes bouleversées par la montée du nazisme et du stalinisme.



QU'EST-CE QUE KOMETA ?

Récits littéraires, photos, cartes, idées : née au lendemain de l'invasion de l'Ukraine par la Russie, Kometa part de l'Est pour éclairer les enjeux de notre monde, et croise tous les regards pour raconter notre histoire.

22 EUROS

EN LIBRAIRIE ET SUR ABONNEMENT
KOMETAREVUE.COM
CONTACT@KOMETAREVUE.COM

CONTACT PRESSE :

ALINA GURDIEL
06 60 41 80 08
ALINAGURDIEL@GMAIL.COM